

Let's learn  
something  
new today!



# ESQUEMA CURRICULAR SUGERIDO



La educación  
es de todos

Mineducación



ESQUEMA  
CURRICULAR  
SUGERIDO

---

GRADOS 6° A 11°  
ENGLISH FOR DIVERSITY AND EQUITY

## AUTORES

### EQUIPO COLOMBIA BILINGÜE

#### COORDINADORA DE PROYECTOS COLOMBIA BILINGÜE

Martha Sofía Galvis Silva

#### PROFESIONAL COLOMBIA BILINGÜE

Carlos-Javier Amaya G.

### FUNDACIÓN UNIVERSIDAD DEL NORTE

#### DIRECTORA DEL DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL

Dra. Nayibe Rosado

#### DIRECTORA DEL DEPARTAMENTO DE LENGUAS EXTRANJERAS

Mag. Lourdes Rey

#### DOCENTE E INVESTIGADORA

Dra. Angela Bailey

#### DOCENTE EN INGLÉS BÁSICA, SECUNDARIA Y MEDIA

Mag. Fabián Moisés Padilla De La Cerda

#### DOCENTE DE INGLÉS BÁSICA, SECUNDARIA Y MEDIA

Mag. Zulay Esther Díaz Mercado

#### DOCENTE DE INGLÉS BÁSICA, SECUNDARIA Y MEDIA

Mag. Migdonia Abud Cañarete

## AGRADECIMIENTOS PROCESO DE EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN CURRICULAR

#### COORDINADOR ACADÉMICO EN POLÍTICA LINGÜÍSTICA – MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL URUGUAY

Dr. Gabriel Díaz Maggioli

#### PROFESOR ASOCIADO PONTIFICIA UNIVERSIDAD BOLIVARIANA

Dr. Raúl Alberto Mora

#### UNIVERSIDAD DEL VALLE

Dr. José Aldemar Álvarez Valencia

#### UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

Mag. Luz Janeth Hernández Peña

#### PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Dr. Carlos Rico Troncoso

#### UNIVERSIDAD DE SUCRE

Mag. Adolfo Bernardo Arrieta Carrascal

#### UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Dr. José David Herázo Rivera

#### UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Mag. Gilma Zúñiga Camacho

#### UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

Mag. María Clemencia González Gutiérrez

#### FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LUIS AMIGÓ

Claudia María Uribe Hoyos

## EVALUACIÓN CURRICULAR POR PARTE DE DOCENTES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y SECRETARÍAS DE EDUCACIÓN

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE ARMENIA

Jefferson Arias Alzate  
Jorge Mario Perdomo Santa Cruz

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE ATLÁNTICO

Luz Marina Castillo Franco  
Milena Patricia Tapia García  
Belkis Esther Rolong Colón  
Miguel Ángel Salas Vásquez  
Trinidad Sofía De León Navarro  
Vilma Cecilia Brugés Fontalvo  
Fabiola María Bayona Caro  
Ofelia Francisca Gamarra Ramos  
Margarita Siciliani  
Aurora Esther Bohórquez  
Belquis Karol Arrieta  
Marla Patricia Llanos Sarmiento  
Ana Sofía Preciado Duque  
Shirley Johana Manotas Martínez  
Inés María D'vera Rocha  
Lucila López Lozada

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BARRANQUILLA

Noldin Salas Rojas  
Elena de Jesús Cardales Rodríguez  
Maribel Angélica Martínez Ibáñez  
Eliana Sofía Salas Contrera  
Aldemar Jesús Torres Cogollo  
Gustavo Adolfo Gutiérrez Rodríguez  
Breiner Saleth Torres

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BUCARAMANGA

Andrea del Pilar Rosas Ramos  
Fabio Alexander Rodríguez Bustos

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE CALI

Liliana Gómez Díaz

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE CESAR

Edward Leonardo Ibarra González  
Carmen Beatriz Araujo Quiroz  
Royer David Redondo Castro

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE DUITAMA

Elizabeth Moreno García  
Aura Cecilia Galvis Álvarez  
Yadira Esperanza Ávila Arévalo  
Alix Yolanda Morales Granados

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MANIZALES

Sandra Viviana Valencia Carvajal  
Martha Lucía Jaramillo Rivera  
José Oscar García Cardona

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN

Jairo Alexander García Quintero  
Edwin Ferney Ortiz Cardona  
Wilson Andrés Cardona Peláez  
Tatiana Gómez Ramírez

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MONTERÍA

Diana Marcela Jaramillo Cataño  
Yanilis Romero  
Milton Alcides Pájaro Manjarres  
Martha Elvira Paz Wechek  
Luis Alfredo Martínez Díaz

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE NEIVA

Lilia Stella Bernal Landínez  
Martha Cecilia Cabrera Rodríguez

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE PASTO

Luis Martín Arcos Guerrero  
Paula del Socorro Bucheli Bravo

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE POPAYÁN

Guillermo Javier Enriquez León  
William Macías Imbachi

#### PROGRAMA ENGLISH FOR SCHOOLS UNINORTE

Iury Ángel Ferrer Solano  
Verónica Morales Miranda  
Carolina Morales Miranda  
Johanna Paola Ávila Trujillo  
Carlos Alberto Hernández Ávila  
Diana Marcela Tirado Tenorio  
Cindy Paola Vizcaíno Pacheco  
Saray Lucía Argel  
Marisela Restrepo Ruiz  
Johanna Paola Baiz Correa  
Jesús Alberto Galindo Zabaleta  
Luz Fabiola Fuentes Martínez  
Martha Milena Montes Yáñez  
Adriel Antonio Zubiría Miranda

#### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE SANTA MARTA

Oscar Martínez Monery  
Sandra Patricia Salgado Pertuz  
Luis Jerónimo Bermúdez Diazgranados

#### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE SOLEDAD

Yullys del Carmen Alvarino Ochoa  
Yasmira Esther Díaz Yepes

#### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE TUNJA

Ana Rita Ballesteros González  
Blanca Cecilia Cetina Acosta

#### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE VILLAVICENCIO

Adriana Bustos Gómez  
Yaneth del Pilar Mejía Solano  
Diana Camila Polindar Pérez

#### ESTUDIANTES MAESTRÍA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS. UNINORTE

Erasménia Montero Mercado  
Patricia Inés Mercado Suárez  
Liseth María Fontalvo Pérez  
Miguel Alberto Pedrozo  
Luz Mary Benítez Hernández  
Juan Bustamante

#### DISEÑO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN TEAM TOON STUDIO

#### DISEÑO EDITORIAL

Janeth Barrios, Camila Gómez, Carolina Soleno,  
Mauricio Palacio, Beatriz Jiménez

#### ILUSTRADORES

Oscar Reyes, Camila Gómez, Carolina Soleno

#### BEATRIZ JIMÉNEZ

Dirección de arte

#### LEÓN MEJÍA

Dirección general

**Estimada Comunidad Educativa:**

El Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un nuevo país”, tiene como objetivo construir una Colombia en paz, equitativa y educada. El Ministerio de Educación Nacional se hace partícipe de esta meta y pone todos sus esfuerzos en establecer la calidad y la equidad en el contexto educativo a través de programas como “Colombia Bilingüe”, cuyas acciones se enmarcan dentro del propósito de hacer de Colombia la mejor educada de la región para el año 2025.

Hoy presentamos al país los Derechos Básicos de Aprendizaje de Inglés y el Currículo Sugerido de Inglés para los grados 6° a 11°, herramientas que buscan que los estudiantes alcancen un nivel de inglés que les permita comunicarse, interactuar y compartir conocimiento, y a la vez potenciar sus capacidades humanas y profesionales.

Estos dos documentos se construyeron teniendo en cuenta las necesidades y características propias del sector educativo, lo que permitió establecer ejes pertinentes y adaptables a los contextos particulares de cada institución. Valoramos y entendemos la diversidad cultural, demográfica y social de nuestro país, por lo que estos documentos se presentan como una propuesta dirigida a los docentes de inglés, sus instituciones educativas y las secretarías de educación. Dichos actores, en su autonomía curricular, podrán analizar, adaptar y adoptar cada uno de los elementos dentro del marco de los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés.

Los Derechos Básicos de Aprendizaje y el Currículo Sugerido de Inglés son una apuesta clara que busca generar igualdad educativa y hacer que la enseñanza y el aprendizaje del inglés sean vistos como una herramienta que fortalezca la formación integral y pertinente para los estudiantes del siglo XXI en Colombia. Por esta razón, el Currículo Sugerido integra diferentes ejes de formación, tales como la Paz y la Democracia, aspectos fundamentales en la construcción de un país en paz que busca abrirse cada vez más al mundo globalizado y multicultural en el que vivimos.

Este documento se construyó con el apoyo de expertos nacionales e internacionales y de 94 docentes evaluadores de diversas regiones del país, en un proceso que nos permite asegurar su calidad y pertinencia para el contexto educativo colombiano. Con estas herramientas, los docentes de inglés y las Instituciones Educativas aportarán cada vez más a la construcción del país bilingüe que deseamos y al alcance de la meta de ser el país mejor educado de la región.

**Ministerio de Educación Nacional**





## CONTENIDO

---

INTRODUCCIÓN	P.13
1. ORIENTACIONES SOBRE EL ESQUEMA Y SUS COMPONENTES	P.14
1.1. ALCANCE Y SECUENCIA	P.14
1.2. COMPONENTES DE LAS MALLAS CURRICULARES	P.16
1.3. RUTAS METODOLÓGICAS SUGERIDAS	P.20
1.4. RUTAS EVALUATIVAS SUGERIDAS	P.24
2. ORIENTACIONES PARA DOCENTES E IE SOBRE EL ANÁLISIS Y LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA	P.26
2.1. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO PROPUESTO	P.27
2.2. PLANEACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN	P.28
2.3. IMPLEMENTACIÓN	P.29
2.4. EVALUACIÓN	P.29

---

3. ALCANCE Y SECUENCIA Y MALLAS CURRICULARES POR NIVEL DE LENGUA Y GRADO ESCOLAR	P.31
ALCANCE Y SECUENCIA	P.32
3.1. ALCANCE Y SECUENCIA NIVEL A1	P.33
3.2. ALCANCE Y SECUENCIA NIVEL A2.1	P.34
3.3. ALCANCE Y SECUENCIA NIVEL A2.2	P.35
3.4. ALCANCE Y SECUENCIA NIVEL B1.1	P.36
3.5. ALCANCE Y SECUENCIA NIVEL B1.2	P.37
3.6. ALCANCE Y SECUENCIA NIVEL B1.3	P.38
MALLAS CURRICULARES	P.41
3.7. MALLA CURRICULAR NIVEL A1	P.42
3.8. MALLA CURRICULAR NIVEL A2.1	P.50
3.9. MALLA CURRICULAR NIVEL A2.2	P.58
3.10. MALLA CURRICULAR NIVEL B1.1	P.66
3.11. MALLA CURRICULAR NIVEL B1.2	P.74
3.12. MALLA CURRICULAR NIVEL B1.3	P.82
4. RUTAS METODOLÓGICAS Y EVALUATIVAS SUGERIDAS	P.90
4.1. GRADO 6°	P.90
4.2. GRADO 7°	P.94
4.3. GRADO 8°	P.99
4.4. GRADO 9°	P.103
4.5. GRADO 10°	P.107
4.6. GRADO 11°	P.111

---

5. EJEMPLOS PLANES DE CLASE Y EVALUACIÓN	P.116
5.1. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 6°	P.116
5.2. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 7°	P.118
5.3. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 8°	P.120
5.4. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 9°	P.122
5.5. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 10°	P.125
5.6. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 11°	P.127
5.7. EJEMPLO RÚBRICA GRADO: 6°	P.129
5.8. EJEMPLO RÚBRICA GRADO: 8°	P.130
5.9. EJEMPLO RÚBRICA GRADO: 9°	P.131
5.10. EJEMPLO RÚBRICA GRADO: 10°	P.132
5.11. EJEMPLO RÚBRICA GRADO: 11°	P.133
6. LISTADO DE RECURSOS SUGERIDOS	P.134
6.1. RECURSOS PARA LECTURA	P.135
6.2. RECURSOS PARA ESCRITURA	P.136
6.3. RECURSOS PARA ESCUCHA	P.137
6.4. RECURSOS PARA HABLA	P.138
6.5. RECURSOS PARA GRAMÁTICA	P.139
6.6. RECURSOS PARA VOCABULARIO	P.140
6.7. RECURSOS PARA METODOLOGÍA (GENERAL)	P.141
6.8. RECURSOS PARA METODOLOGÍA (PROYECTO)	P.143
6.9. RECURSOS PARA METODOLOGÍA (PROBLEMA)	P.144
6.10. RECURSOS PARA DISEÑO DE CURRÍCULO	P.145
6.11. JUEGOS	P.146
6.12. RECURSOS VIRTUALES	P.148



## INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación Nacional se complace en presentar el documento “Esquema Curricular Sugerido” en el cual se describe la estructura del currículo de inglés propuesto para los grados 6° a 11° del sistema educativo colombiano. El esquema curricular se compone de los siguientes elementos:

- Alcance y secuencia (Scope and Sequence).
- Estructura o malla curricular.

De igual forma, se presentan recomendaciones sobre posibles rutas metodológicas y evaluativas con ejemplos de cada una que puedan ayudar a las Instituciones Educativas y docentes a concretar esta propuesta en planes de área y mallas curriculares propias. Ante todo, se destaca que esta es una propuesta sugerida y que cada escuela, teniendo en cuenta su autonomía institucional, garantizada en la Ley 115, deberá analizarla cuidadosamente y tomar decisiones apropiadas sobre su implementación. También se sugieren fuentes de consulta que podrían resultar útiles para los lectores.



## ORIENTACIONES SOBRE EL ESQUEMA Y SUS COMPONENTES

### 1.1.

#### ALCANCE Y SECUENCIA

Este componente de la propuesta curricular presenta una estructura tipo matriz en el que se presentan los diferentes elementos que componen la progresión didáctica, lingüística y comunicativa de la estructura. Esta matriz le da al docente una visión general en la que se identifican el nivel al que se apunta, las metas de aprendizaje, los objetivos generales y las funciones de la lengua. Elementos que serán detallados en las mallas curriculares.

El primero de ellos son los ejes temáticos sobre los que se desarrollan las tareas, proyectos y problemas (Salud, Democracia y paz, Sostenibilidad y Globalización). Estos temas se derivaron de documentos oficiales que sugieren unas áreas sobre las cuales los niños, niñas y jóvenes deben aprender en la escuela y se trabajan de manera transversal en todos los grados. En cada grado, se desarrollan cuatro módulos relacionados con dichos ejes temáticos.

En la parte superior de la estructura general del documento de alcance y secuencia se presentan los Derechos Básicos de Aprendizaje que son saberes claves que indican lo que los estudiantes deben aprender en cada grado escolar desde 6° hasta 11° para el área de inglés. En la parte inferior se encuentran las columnas de ejes temáticos, seguidas de las metas propuestas, las funciones de la lengua y los objetivos generales de cada módulo por grado.

Para mostrar lo anterior, se presenta a continuación la tabla en donde se muestra el enfoque y secuencialidad de esta estructura curricular en el grado 6°.

NIVEL A1 - GRADO SUGERIDO: 6°			
DERECHOS BÁSICOS INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en una conversación corta.</li> <li>Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas.</li> <li>Comprende instrucciones y expresa de manera escrita y oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las características básicas de personas, cosas y lugares.</li> <li>Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a preguntas relacionadas con el "qué, quién y cuándo" después de leer o escuchar un texto corto y sencillo.</li> <li>Escribe información personal básica en formatos preestablecidos.</li> <li>Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo.</li> </ul>
	META	FUNCIONES	OBJETIVOS
MÓDULO 1 DEMOCRACIA Y PAZ	<p>Reconocerse como individuo y como miembro de la clase.</p> <p>Recognize self as an individual and a member of the class.</p>	<p>Dar y pedir información personal. Describir personas y actividades cotidianas.</p> <p>Presentarse a sí mismo y a otras personas.</p> <p>Dar instrucciones.</p> <p>Deletrear nombres.</p> <p>Dar y pedir información sobre números telefónicos y la hora.</p>	<p>Identificar palabras y frases relacionadas con información personal y actividades cotidianas en textos orales y escritos sencillos.</p> <p>Intercambiar información personal y de actividades cotidianas en juegos de roles sencillos.</p> <p>Hacer oraciones simples sobre información personal y actividades cotidianas de manera oral y escrita.</p>
MÓDULO 2 SALUD	<p>Establecer una rutina de cuidado físico personal.</p> <p>Establish a physical care routine.</p>	<p>Describir hábitos y rutinas de cuidado personal.</p> <p>Dar y solicitar información personal y de actividades cotidianas.</p> <p>Expresar gustos e intereses.</p> <p>Describir partes del cuerpo.</p>	<p>Hacer oraciones simples sobre rutinas, gustos e intereses de manera oral y escrita.</p> <p>Identificar palabras y frases sobre rutinas, gustos e intereses en textos orales y escritos sencillos.</p> <p>Intercambiar información sobre rutinas, gustos e intereses en una conversación sencilla.</p>
MÓDULO 3 SOSTENIBILIDAD	<p>Especificar acciones de ahorro de energía en la comunidad.</p> <p>Specify actions to save energy in the community.</p>	<p>Describir acciones en una secuencia sencilla y lógica.</p> <p>Dar y pedir información sobre un tema.</p> <p>Verificar información.</p>	<p>Intercambiar información sobre actividades cotidianas a través de preguntas y oraciones.</p> <p>Identificar frases y expresiones sobre actividades cotidianas en textos orales y escritos cortos.</p> <p>Hacer oraciones simples sobre actividades cotidianas de manera oral y escrita.</p>
MÓDULO 4 GLOBALIZACIÓN	<p>Definir rasgos propios de la colombianidad (identidad nacional colombiana).</p> <p>Define own traits of national Colombian identity.</p>	<p>Describir características de una cultura.</p> <p>Establecer comparaciones entre países.</p> <p>Pedir y dar información.</p> <p>Describir personas, lugares y costumbres.</p>	<p>Identificar frases y expresiones relacionadas con características de personas, celebraciones y lugares en textos orales y escritos cortos.</p> <p>Producir oraciones simples sobre características de personas celebraciones y lugares de manera oral y escrita.</p> <p>Intercambiar información sobre características de personas y lugares a través de preguntas y oraciones.</p>

Este esquema muestra la progresión en el alcance y la secuencia de las metas sugeridas en esta propuesta curricular, tanto de forma horizontal como vertical. De esta manera, horizontalmente podemos notar que el alcance de las metas va desde un plano interno hacia un plano externo. Es decir, desde lo individual hacia lo colectivo; partiendo desde lo personal, tocando luego el aula de clase para terminar después en la comunidad educativa y el entorno global.

Por otro lado, la progresión vertical se observa en el desarrollo de los temas. Si analizamos la tabla, los temas correspondientes a cada módulo hacen parte de los cuatro temas generales: salud, democracia, sostenibilidad y globalización. Por lo tanto, se propone que todos los grados estudien los mismos temas durante cada período pero con una profundidad y complejidad que van de acuerdo con el respectivo grado, la edad y los niveles cognitivos de los estudiantes. Las actividades y las funciones de la lengua también muestran progresión; esto lo podemos observar de una mejor forma en la tabla 1.

### PROGRESIÓN DE TEMAS TRANSVERSALES

GRADO SUGERIDO	TEMA TRANSVERSAL: SALUD
6°	Establecer una rutina de cuidado físico personal.
7°	Definir actividades para el cuidado personal integral a nivel físico (cuerpo), intelectual (mente); emocional (psicológico), social (relaciones) y espiritual (creencias).
8°	Formular iniciativas para la prevención de desórdenes alimenticios.
9°	Establecer prácticas de prevención de enfermedades en la región.

10°  
Evaluar el impacto en la salud de prácticas culturales y sociales (piercings, tatuajes, deportes extremos y sedentarismo).

11°  
Plantear rutas para la obtención de servicios de salud en mi comunidad.

## 1.2. COMPONENTES DE LAS MALLAS CURRICULARES

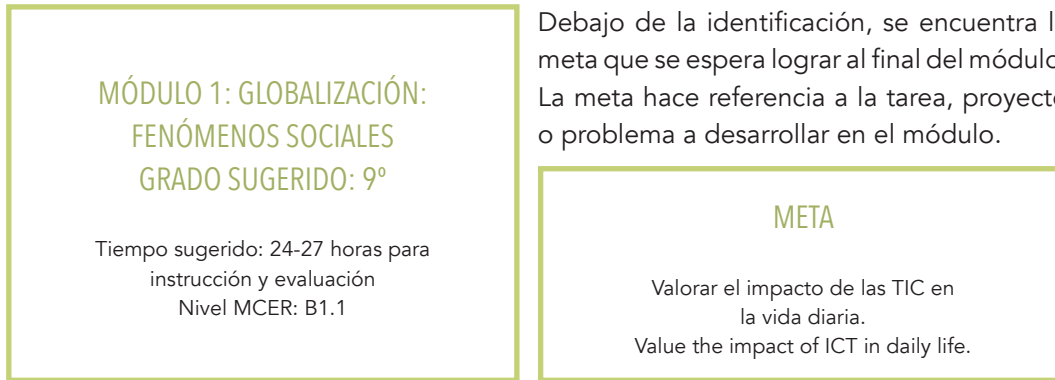
En el siguiente apartado, encontraremos un esquema que materializa cada uno de los principios de este currículo a través de la articulación de metas, objetivos, estándares, funciones de la lengua y contenidos discursivos y lingüísticos e indicadores: la estructura curricular o plan de estudios que va desde sexto a once grado.

Como se ha mencionado anteriormente, los temas generales para el desarrollo de cada módulo son salud, sostenibilidad, democracia y paz y globalización, con lo que se concreta esta propuesta curricular basada en la transversalidad. Estos temas se desarrollan en todos los grados y de cada uno se deriva uno tópico más específico que puede ser adaptado o cambiado por el docente de acuerdo con las necesidades de su contexto. Esta articulación se desarrolla con mayor profundidad en la sección de ejes curriculares de este documento.

Esta estructura cuenta con cuatro módulos por cada grado relacionados con los temas transversales y se identifican con números de uno a cuatro más sus respectivos nombres. Los nombres de cada módulo representan el tema de la unidad.



En la siguiente gráfica se observa la identificación del grado sugerido, el módulo de aprendizaje, el tiempo sugerido para enseñarlo y evaluarlo; y el respectivo nivel del MCER que desarrolla. En todos los grados, el primer módulo tendrá una mayor asignación de horas.



Después, se encuentran las funciones de la lengua y los objetivos generales como se muestra a continuación.

FUNCIONES DE LENGUA	OBJETIVOS SUGERIDOS
<p>Dar opiniones sobre fenómenos sociales actuales. Justificar puntos de vista sobre fenómenos sociales actuales. Dar y solicitar información relacionada con fenómenos sociales actuales. Describir experiencias pasadas y planes futuros relacionados con fenómenos sociales actuales. Expresar condiciones relacionadas con fenómenos sociales actuales.</p>	<p>Intercambiar información sobre temas académicos a través de juegos de roles. Producir textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas académicos. Identificar relaciones de causa y efecto en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas académicos.</p>

Seguido, se halla una relación de los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés a los que se apunta en el módulo. También se indica la página de la Cartilla 22 en la que se encuentran dichos estándares. Estos han sido numerados para facilitar su presentación.

Luego, encontraremos los **indicadores de desempeño** los cuales se presentan como enunciados expresados en tercera persona del singular y muestran las diferentes acciones que los estudiantes deberán realizar para lograr la meta propuesta en la unidad. Los indicadores se dividen en indicadores del **saber, saber hacer y saber ser**.

### INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

#### SABER

- Reconoce opiniones y puntos de vista.
- Reconoce vocabulario relacionado con fenómenos sociales actuales.
- Identifica el orden temporal de acciones pasadas y futuras.
- Infiere consecuencias derivadas de una acción.

#### SABER HACER

- Identifica ideas relacionadas con el efecto de las TIC en la vida diaria en textos expositivos orales y escritos usados en clase.
- Solicita información sobre actividades diarias relacionadas con uso de TIC a sus compañeros a través de preguntas de información (Wh-questions) previamente elaboradas.
- Da información sobre sus actividades diarias relacionadas con uso de TIC a sus compañeros a través de un vocabulario y estructuras adecuados.
- Presenta el efecto de las TIC en la vida diaria de manera oral y ensayada.
- Solicita justificación sobre la información presentada por sus pares de manera oral.
- Elabora un texto expositivo escrito sobre el efecto de las TIC en la vida diaria con base en información obtenida de diferentes fuentes.

#### SABER SER

- Muestra respeto y tolerancia hacia puntos de vista diferentes al propio.
- Participa activamente en las actividades propuestas en clase.
- Reconoce las ventajas y desventajas de las TIC en su vida diaria.

Seguidamente, se encuentra la sección denominada **Contenidos Sugeridos** y que detalla los contenidos lingüísticos, pragmáticos y sociolingüísticos desarrollados en cada módulo. Es en esta sección donde se observan la progresión de los contenidos y el elemento espiral de la estructura.

## CONTENIDOS SUGERIDOS

### Lexical

Tecnologías de la información

- Social network
- Application (Apps)
- Blogs
- Download / upload
- Website
- Save as
- Password
- Access

Conectores de causa y efecto:

- Consequently
- As a result
- Therefore
- For this reason
- Because
- As
- Since

Expresiones para sugerir:

- If I were you, I would...
- Have you thought about...?
- Why don't you...?
- In your position, I would..."
- You should perhaps..."
- You could always..."

Expresiones para opinar

- I (really) think that ...
- I believe (that) ...
- I'm sure that ...
- In my opinion / My opinion is ...
- I agree with ...
- I guess/imagine ...
- I have no doubt that / I'm certain that ...
- I strongly believe that ...
- I've never really thought about this before, but ...
- My personal opinion is that / Personally, my opinion is that
- To be honest / In my honest opinion, ...
- I could be wrong, but ...
- I'm positive that ...
- I'm pretty sure that ...
- It seems to me that ...
- Some people may disagree with me, but ...
- This is just my opinion, but ...

### Gramática

- Condicionales
- Modales de obligación: Should, ought to, had better
- Comparativos y superlativos
- Presente perfecto
- Futuro perfecto

### Pronunciación

- Reconocimiento de expresiones tal como pronunciación y blendings  
Is a iza  
At the doctor Athedoctor

### Discursivo

- Comparar y contrastar

### Sociolingüístico/Intercultural

- Valoración de la diversidad de opiniones
- Aprendizaje a través de la interacción
- Curiosidad y descubrimiento
- Conocimiento de la cultura propia y la de otros

En la implementación de este currículo sugerido, se ha insistido en que cada IE deberá tomar decisiones propias relacionadas con la forma cómo abordar la puesta en escena de este documento. En los siguientes dos apartados, se hacen unas recomendaciones que podrían servir como guía de trabajo inicial pero que son susceptibles de cambio.

### 1.3. RUTAS METODOLÓGICAS SUGERIDAS

En esta sección se proponen unas posibles rutas metodológicas y evaluativas, con el ánimo de ilustrar una de las múltiples maneras de llevar a la práctica esta propuesta curricular. Este documento no pretende prescribir cómo se debe abordar la propuesta curricular en cada institución educativa colombiana pero sí sugiere posibilidades de implementación. En estas rutas se integran de manera práctica elementos fundamentales que cimientan y estructuran la propuesta como lo son la visión compleja y sistémica de la lengua, el aprendizaje sociocultural, y las metodologías basadas en tareas, proyectos y problemas. Las rutas metodológicas y evaluativas aquí propuestas, apuntan a concretar a manera de ejemplo estos principios.

Las rutas metodológicas sugieren una progresión que se empieza con una metodología basada en tareas en los primeros grados (sexto y séptimo grado) para luego gradualmente incursionar en una metodología basada en proyectos en los grados medios (octavo y noveno) y finalizar con una metodología apoyada en problemas en los últimos (décimo y undécimo). Cada institución educativa dentro de su autonomía escogerá la metodología y la progresión más conveniente para su contexto.

A continuación, se presenta una explicación más detallada de las diferentes rutas metodológicas que conforman esta propuesta. Analicemos uno de los módulos de noveno grado, cuyo énfasis está enfocado en la enseñanza-aprendizaje basado en tareas. El módulo a analizar es el número uno, que corresponde al primer período del año académico:

#### RUTA DE TAREAS. GRADO 9- MÓDULO 1

##### TAREA

1. Identificar actividades diarias relacionadas con el uso de TIC de los compañeros a través de una encuesta.
2. Investigar sobre los efectos de las TIC en la vida diaria a partir de textos expositivos escritos consultados.
3. Elaborar un cuadro de análisis sobre las semejanzas y diferencias sobre el impacto de las TIC en la vida diaria identificadas en la encuesta y en la investigación.
4. Realizar un debate sobre el impacto de las TIC en la vida diaria.
5. Escribir un texto expositivo sobre el impacto de las TIC en la vida diaria.

Para trabajar éste módulo, en primer lugar, se sugiere que el docente proponga escenarios para que el estudiante active su conocimiento del tema y lo personalice, por lo que en este caso, se aconseja construir una encuesta para identificar situaciones comunes relacionadas con el tema en la escuela:

Identificar actividades diarias relacionadas con el uso de TIC de los compañeros a través de una encuesta.

Se observa cómo la tarea propuesta privilegia actividades de interacción a través de acciones como:

Realizar un debate sobre el impacto de las TIC en la vida diaria.

Estos indicadores permiten al docente seleccionar el vocabulario y las expresiones necesarias para desarrollar la tarea. Lo anterior, nos deja ver como la tarea determina los aspectos lingüísticos, sociolingüísticos y pragmáticos.

Por otro lado, se muestra claramente el enfoque sociocultural del aprendizaje en el que se promueve la interacción de los estudiantes para llegar a acuerdos sobre el impacto de las TIC en su vida diaria, actividad que será estructurada y mediada por el docente.

## RUTA DE PROYECTOS. GRADO 9 - MÓDULO 3

Con respecto a la enseñanza- aprendizaje basado en proyectos, se propone que los estudiantes participen activamente en la planeación, desarrollo y evaluación de un proyecto que esté acorde con las necesidades del mundo actual. Por lo tanto, en esta propuesta curricular se sugieren actividades enmarcadas dentro de situaciones que asemejen la realidad y que resulten significativas para los estudiantes. El esquema sugerido para el trabajo por proyectos está representado en la metodología KWL (Know, Want, Learn), en la que se muestra lo que el estudiante sabe sobre el tema principal del proyecto (Know), lo que desea saber al respecto (Want) y lo que aprendió al finalizar el mismo (Learn). A continuación se presenta un ejemplo de ruta metodológica correspondiente al módulo 3 del grado noveno.

### PARA EL / LA DOCENTE

Activar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el tema de la prevención de enfermedades más comunes en su entorno. Copiar las ideas que sugieren en el tablero.

Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, explicar que van a realizar un proyecto para crear una campaña de prevención de una enfermedad común en su comunidad.

Indicar claramente que en la campaña tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura.

Sugerir a los estudiantes rutas como las siguientes:

- Investigar sobre las características, síntomas y modos de prevención de una enfermedad asignada.
- Representar en forma gráfica la información de los síntomas y el plan de prevención de la enfermedad asignada.
- Hacer un reporte escrito sobre la enfermedad asignada siguiendo un modelo provisto por el docente y practicado en clase.
- Seleccionar y organizar la información pertinente para crear un plan de prevención de la enfermedad siguiendo un modelo provisto.
- Hacer un poster y una presentación oral describiendo la enfermedad, los síntomas y las formas de prevención.
- Interactuar con la clase para evaluar los planes de prevención presentados.

Mientras los estudiantes trabajan en sus campañas, monitorear su trabajo para tomar notas sobre las áreas emergentes para repasar como grupo en talleres o mini-lecciones de gramática, vocabulario y funciones. Estos talleres pueden incluir:

1. Modelar el proceso de escritura del texto partiendo del análisis de textos similares al que se va a producir, el propósito, sus partes y el tipo de recursos lingüísticos que se requieren para producirlo y además desarrollándolo por etapas desde lluvia de ideas, borrador inicial y la revisión.
2. Ayudar a definir los listados de características y conductas sociales.

¿QUÉ SABE O ENTIENDE? (K)	¿QUÉ QUIERE SABER O ENTENDER? (W)	¿QUÉ APRENDIÓ? (L)
<p>De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en grupos para resumir lo que ya saben del tema y decidir los pasos a seguir.</p>	<p>Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo sobre qué hacer y como lo van a hacer.</p> <p>Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.</p> <p>Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.</p>	<p>Los estudiantes presentan sus proyectos a la clase.</p> <p>El estudiante escribe individualmente una reflexión en un formato pre-establecido sobre lo que ha aprendido sobre el tema y recibe retroalimentación del profesor.</p>

En la tabla anterior, encontramos un cuadro exclusivo para las acciones del docente y tres columnas para el estudiante (Know, Want, Learn). Se le sugiere al maestro que asuma un rol de mediador y guía o monitor de los procesos de sus aprendices, quienes son los actores principales. Se propone que haya un input inicial en el que el profesor provea información y modelaje claro y estructurado al respecto así como la retroalimentación necesaria durante el proceso. Por su parte, los estudiantes son llamados a trabajar en parejas o en grupo lo que promueve el aprendizaje. Asimismo, realizan la planeación de las acciones a seguir para la realización del proyecto y se asignan funciones de acuerdo con sus capacidades. Luego, los estudiantes socializan sus proyectos a la clase y reciben la apreciación de sus compañeros y del docente.

Como se trata de una propuesta, el docente puede tomar estas sugerencias y adaptarlas a sus necesidades y las de sus estudiantes, partiendo siempre del contexto y las condiciones o características más relevantes de su comunidad educativa. De esta manera, un docente que trabaja con comunidades indígenas podría desarrollar un proyecto en el que analice las conductas y los rasgos más característicos de dicha comunidad, que hayan trascendido e influenciado a otras culturas, por ejemplo.

Para una mayor comprensión de la metodología basada en proyectos se recomienda considerar los momentos sugeridos en la siguiente tabla:

K	W	L
<p>En esta primera parte, se sugiere que los estudiantes conozcan el tema del proyecto. Es aquí donde se plantea una pregunta inicial que guiará a los estudiantes durante todo el proceso. Se recomienda que el maestro active los conocimientos previos de los alumnos y obtenga esta información por medio de otras preguntas.</p>	<p>Este es el momento de la planeación y en donde se define el producto final. Es aquí donde se recomienda que los estudiantes establezcan grupos colaborativos y asuman roles dentro de los mismos. Se da aquí el intercambio de ideas y se concretan las acciones que se planearon con anticipación, por medio de las cuales se desarrollará el proyecto.</p>	<p>En esta etapa se propone que los estudiantes presenten sus proyectos. Para ello es necesaria la preparación previa de dicha presentación. Es aquí donde tanto los compañeros como el docente proveen retroalimentación y los participantes del proyecto evalúan la experiencia y su desempeño en la misma.</p>

## RUTA DE PROBLEMAS. GRADO 9 - MÓDULO 4

Por su parte, la metodología basada en problemas sugiere la participación activa de los estudiantes en la resolución de un problema que afecte a la comunidad educativa o a la sociedad en general. La tabla que se presenta a continuación, muestra una posible opción del trabajo a través de la metodología basada en problemas establecida en esta propuesta curricular. Hace parte del módulo cuatro del grado noveno, en donde se espera que los estudiantes hayan alcanzado cierta madurez y capacidad de análisis necesarias que los haga competentes para la proposición de soluciones a diferentes conflictos.

PROBLEMA	
PARA EL DOCENTE	PROBLEMA
<p>Identificar textos orales o escritos relacionados con el ejercicio de derechos ciudadanos.</p> <p>Diseñar actividades para modelar y guiar el análisis de los textos que conduzcan a los estudiantes a la evaluación de su papel como ciudadanos para identificar acciones a ejercer en la sociedad civil.</p> <p>Guiar a los aprendices en la comparación de los derechos ciudadanos civiles propuestos y los que se ejercen en su comunidad.</p> <p>Proveer y modelar textos orales y escritos sobre la presentación del análisis comparativo y correspondiente propuesta de acciones.</p> <p>Monitorear el contenido de las presentaciones preparadas para proveer apoyo.</p> <p>Acompañar a los aprendices en la construcción de un texto argumentativo titulado Do's y Don'ts relacionado con el ejercicio de los derechos ciudadanos.</p> <p>Evaluar el trabajo presentado siguiendo rúbricas y criterios de evaluación previamente compartidos con los estudiantes.</p>	<p>Los estudiantes se organizan en grupos de 3 ó 4 personas para:</p> <p>Identificar, comparar y evaluar los derechos ciudadanos reales y los ejercidos por los miembros de su comunidad.</p> <p>Preparar una presentación oral en la se compare y evalúe el ejercicios de los derechos ciudadanos.</p> <p>Producir textos orales y escritos en el que se proponen acciones para el ejercicio adecuado de los derechos ciudadanos: Do's &amp; Don'ts.</p>

Las acciones del profesor deben estar encaminadas a orientar a los estudiantes en la búsqueda de las posibles soluciones a los problemas planteados. Para ello, se sugiere que el maestro provea el input y modelaje necesario para que sus estudiantes tengan un conocimiento inicial del problema planteado. De igual forma, se recomienda que el docente propicie los espacios necesarios y juegue un papel de mediador y facilitador que se ocupa de mostrar a los alumnos las ventajas y desventajas de sus decisiones. Por su parte, se espera que los estudiantes sean propositivos y desarrollen toda su creatividad a la hora de mostrar soluciones al problema.

Por otra parte, en esta metodología sigue siendo la lengua la que determina lo que el estudiante hace y la que sirve como el medio a través del cual el estudiante muestra su propuesta de resolución del problema. A su vez, se tienen como base las actividades grupales y que promueven la interacción para que de esta manera sea posible el aprendizaje en y a través de la interacción.

Ante el planteamiento del problema, se sugiere que el docente realice actividades que lleven al estudiante a mostrar su conocimiento previo al respecto. Asimismo, al igual que en la metodología por proyectos, es conveniente que el profesor le suministre a sus alumnos, según los niveles de conocimiento mostrado, el insumo y mediación que estos requieren para lograr un mejor conocimiento del problema y así empezar a pensar en estrategias de solución del mismo. Los estudiantes por su lado, elaboran un plan de acción, y a través del trabajo colaborativo estructurado por el docente, indagan, planean y proponen posibles soluciones al problema planteado.

## 1.4. RUTAS EVALUATIVAS SUGERIDAS

En cuanto a la ruta de evaluación de manera general, esta se representa en todos los niveles a través de dos columnas identificadas como para el aprendizaje y del aprendizaje. La primera es de carácter formativo y está relacionada con el seguimiento o monitoreo que el docente realiza a los estudiantes lo que le permite comprender el progreso de éstos en el aprendizaje. Mientras tanto, la segunda hace referencia a los procedimientos por medio de los cuales el docente puede valorar el desempeño de sus estudiantes. Tal como se aprecia en la tabla:

### RUTA DE PROBLEMAS. GRADO 9 - MÓDULO 4

**META: VALORAR EL IMPACTO DE LAS TIC EN LA VIDA DIARIA.**  
VALUE THE IMPACT OF ICT IN DAILY LIFE.

#### PARA EL APRENDIZAJE

- Evalúo la calidad de la información obtenida en la encuesta.
- Analizo la información obtenida sobre el tema definido.
- Confirmo la pertinencia y validez de las fuentes bibliográficas usadas.
- Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.

#### DEL APRENDIZAJE

- Rúbrica de participación en debate.
- Rúbrica de texto expositivo.
- Examen de comprensión de lectura, vocabulario y gramática.



Tomando como ejemplo la ruta de evaluación del grado noveno, cuyo énfasis metodológico es la enseñanza- aprendizaje basado en tareas, se sugiere que el estudiante esté pendiente de su proceso de aprendizaje y se cuestione en todo momento en cuanto a la calidad de sus participaciones, la entrega de compromisos, el seguimiento de instrucciones y que además valore sus acciones y la de sus compañeros. Por otro lado, el docente debe proveer retroalimentación constante a las acciones de los estudiantes, además de mostrarles la mejor forma de poder lograr la realización de las tareas o de los proyectos y problemas planteados.

En la evaluación del aprendizaje, por otro lado, se sugiere aplicar diversos métodos que den cuenta del desempeño del alumno. Una sugerencia innovadora en esta propuesta es la utilización de rúbricas en las que se les haga conocer a los educandos los criterios que el docente tendrá en cuenta para valorar su desempeño. Las rúbricas son un complemento de procesos evaluativos más tradicionales como lo son los quices o los exámenes y de otros más creativos como lo son los portfolios. Por medio de la rúbrica nos aseguramos que el estudiante tenga claro lo que se espera de él y lo que el maestro le exigirá a la hora de presentar sus compromisos.

Independientemente del instrumento escogido para evaluar, se recomienda que estos apunten siempre a develar si el estudiante alcanzó o no la meta propuesta. Para ello, se sugiere que al igual que los contenidos y las metas, la evaluación también responda a los estándares básicos para la enseñanza de las lenguas extranjeras, planteados en la Guía 22, en la que se muestran claramente los descriptores de las habilidades que se espera que los aprendices desarrollen por grado.



## ORIENTACIONES PARA DOCENTES E IE SOBRE EL ANÁLISIS Y LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

La decisión de implementar este currículo sugerido en las Instituciones Educativas generará entre los y las docentes preguntas como ¿qué vamos a hacer? y ¿cómo vamos a hacerlo? Es por eso que en esta sección se presentarán algunas orientaciones con el fin de explorar diferentes formas de apropiación de la propuesta en los contextos escolares colombianos. La intención es motivar a los docentes para que, teniendo en cuenta las particularidades de su institución, tomen las acciones necesarias e inicien un proceso estructurado de análisis, planeación, implementación y evaluación.

Es importante aclarar que en todo proceso de implementación de innovaciones, el tiempo es un factor clave ya que en este tipo de acciones, los resultados no se ven de manera inmediata sino que se requiere una mirada a largo plazo. Es por eso que este proceso de implementación llevará varias etapas que se debe realizar en períodos significativos de tiempo que permitan mostrar resultados más reales del impacto de la innovación en la vida escolar y en los aprendices.

En aras de contar con una ruta clara para poner en marcha esta propuesta, se espera que los docentes aborden acciones relacionadas con las siguiente cuatro fases fundamentales a decir: análisis del currículo sugerido, planeación de su adaptación, su implementación y posterior evaluación.

## 2.1. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO PROPUESTO

En esta fase, los docentes de inglés de cada institución, deben iniciar un proceso de estudio del documento que conlleve a:

- El conocimiento y comprensión profundos de la propuesta en términos de lo que ésta pretende, lo que se necesita para llevarla a cabo y cómo se puede adaptar al contexto propio. Específicamente se refiere al conocimiento de los principios curriculares, metodológicos y de evaluación que se resumen en el siguiente cuadro.

ASPECTO	RASGO DISTINTIVO
Enfoque curricular	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo contextual ecológico.</li> </ul>
Principios metodológicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas.</li> <li>• Proyectos.</li> <li>• Problemas.</li> </ul>
Principios de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación del aprendizaje.</li> <li>• Evaluación para aprendizaje.</li> </ul>
Ejes curriculares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transversalidad.</li> <li>• Enfoque sociocultural.</li> <li>• Diversidad.</li> <li>• Equidad.</li> </ul>
Características del currículo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adaptabilidad.</li> <li>• Habilidades del siglo XXI.</li> <li>• Flexibilidad.</li> </ul>

- La claridad sobre la relación de este currículo sugerido con los estándares y los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) y como éstos se reflejan en las mallas curriculares de manera que se evidencie la progresión del desarrollo de las habilidades de la lengua de una manera lógica.
- La identificación de necesidades específicas para llevar a cabo la implementación de la propuesta. En este sentido, se debe trabajar en la revisión de aspectos como la intensidad horaria de la asignatura, los recursos con los que se cuenta, el nivel de inglés de los docentes, las estrategias pedagógicas que se utilizan y el tiempo que se necesita para el desarrollo de esta propuesta (MEN, 2013, p. 27).
- La definición de estrategias y líneas de acción en términos de tiempo, recursos, roles docentes para hacer frente a la siguiente fase que es la planeación.

## 2.2. PLANEACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN

Luego del estudio riguroso y profundo de la propuesta, se debe iniciar la fase en la que se organizan las acciones para definir cómo se va a implementar.

Para esto se recomienda definir:

- A. Un cronograma que incluya un listado de acciones a realizar indicando responsables, tiempo de realización de la acción y resultados o productos esperados.
- B. El listado de acciones se desprenderá del proceso de articulación de lo valioso de esta propuesta para enriquecer el marco conceptual el PEI: visión, misión, metas de formación, valores y principios de formación que incluyan de manera explícita la competencia comunicativa en inglés.

Es importante pensar también en un proceso de rediseño curricular que se hace necesario pues se debe establecer qué tan cercano o distante está el currículo que se implementa en la escuela, del sugerido. Un proceso de rediseño implica redefinir la meta de aprendizaje, los objetivos generales y específicos, los indicadores de desempeño, la metodología y la evaluación del aprendizaje. La recomendación está en la propuesta pues el currículo sugerido propone ya todos estos componentes. Es más una cuestión de estudiarlos y adaptarlos al contexto particular.

Un aspecto importante aquí es la planeación de las actividades de aprendizaje teniendo en cuenta el número de horas propuestas en cada módulo, los materiales que se van a usar tanto para la enseñanza como para la evaluación y el diseño de planes de clase. Para esto la propuesta ofrece unas orientaciones metodológicas, ejemplos de planes de clases y de evaluación que los docentes pueden adaptar una vez las hayan estudiado de manera detallada.

En esta fase de planeación, es necesario también pensar en la siguiente fase de evaluación de la implementación por lo que se debe trabajar en el diseño de instrumentos de seguimiento y evaluación que se irán usando en la recolección de los datos que serán analizados para retroalimentar el proceso posteriormente.

De igual manera, se hace necesario que los docentes identifiquen sus fortalezas y áreas de mejora que sirva de insumo a un plan de desarrollo profesoral que deberá ser apoyado desde la rectoría de la institución, la Secretaría de Educación y aliados estratégicos.

## 2.3. IMPLEMENTACIÓN

Una vez se haya hecho la planeación del currículo, el siguiente paso será la implementación del mismo. Aquí hay dos aspectos de suma importancia: el primero es la recolección de datos para documentar los logros y dificultades encontrados en el desarrollo de las actividades planeadas. En cada clase, los docentes deben diligenciar instrumentos que puedan servir en la posterior fase de evaluación. Es necesario que los docentes estén atentos a si el número de horas por módulos son suficientes, la pertinencia de los materiales usados, la validez de los planes de clase y de las secuencias pedagógicas para apoyar el logro de la meta y los objetivos.

El segundo aspecto, es el cumplimiento del cronograma de implementación que se debe seguir de la manera en que está diseñado para poder hacer la evaluación apropiadamente. En esto se debe ser muy estricto al principio e ir integrando cambios resultantes del análisis de la implementación.

Además, será importante mantener una comunidad de aprendizaje en la que los profesores se reúnan periódicamente para discutir los planes de clase anteriormente diseñados y puestos en marcha para ir haciendo ajustes de acuerdo con lo que va sucediendo en las clases y en la evaluación. Además se pueden compartir los aprendizajes de la experiencia en general con otras comunidades docentes de las Secretarías de Educación o instituciones aledañas.

## 2.4. EVALUACIÓN

Todo proceso debe ser evaluado para medir su impacto e identificar fortalezas y áreas de mejora. Los datos recogidos durante la fase de implementación deben analizarse de manera concienzuda para poder alinear acciones y definir planes de mejoramiento de la implementación.

Este proceso debe realizarse en distintos momentos de la implementación. Se recomienda que se hagan evaluaciones en cada periodo académico de manera que se puedan ir implementando ajustes. Al final de año escolar, se debe hacer una evaluación global para incluir acciones para el plan de mejoramiento del siguiente año académico.

Se debe poner especial atención a los grados 6° y su paso al 7° grado ya que es en este grado donde se inicia el proceso. Es por eso que la evaluación se debe ir realizando gradualmente pues los resultados no se verán en el año siguiente.

Como se ha mencionado anteriormente, se deberán compartir las conclusiones de las evaluaciones de manera periódica con otras instituciones educativas para compartir estrategias exitosas.

Todas estas etapas son responsabilidad de los docentes de cada institución y de sus directivos docentes. Sin embargo, las secretarías de educación deben establecer los apoyos y acciones de seguimiento respectivo. Entre otras cosas, se debe asegurar que los docentes cuenten con unas condiciones mínimas para poder llevar a cabo la implementación. Estas condiciones deben enfocarse en número de estudiantes por curso, materiales y recursos, intensidad horaria, espacios para compartir experiencias y tiempo para llevar a cabo todas las fases de la implementación.

We need to do something about it!

We have to protect our planet!

You are right!





### ALCANCE Y SECUENCIA Y MALLAS CURRICULARES POR NIVEL DE LENGUA Y GRADO ESCOLAR

## ALCANCE Y SECUENCIA POR NIVEL DE LENGUA Y GRADO ESCOLAR

---



3.1. NIVEL A1 – GRADO SUGERIDO: 6º

DERECHOS BÁSICOS INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en una conversación corta.</li> <li>Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.</li> <li>Comprende instrucciones y expresa de manera escrita y oral.</li> <li>Describe las características básicas de personas, cosas y lugares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo.</li> <li>Escribe información personal básica en formatos preestablecidos.</li> <li>Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo.</li> </ul>
	META	FUNCIONES	OBJETIVOS
MÓDULO 1 DEMOCRACIA Y PAZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocerse como individuo y como miembro de la clase.</li> <li>Recognize self as an individual and a member of the class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y pedir información personal.</li> <li>Describir personas y actividades cotidianas.</li> <li>Presentarse a sí mismo y a otras personas.</li> <li>Dar instrucciones.</li> <li>Deletrear nombres.</li> <li>Dar y pedir información sobre números telefónicos y la hora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar palabras y frases relacionadas con información personal y actividades cotidianas en textos orales y escritos sencillos.</li> <li>Intercambiar información personal y de actividades cotidianas en juegos de roles sencillos.</li> <li>Hacer oraciones simples sobre información personal y actividades cotidianas de manera oral y escrita.</li> </ul>
MÓDULO 2 SALUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer una rutina de cuidado físico personal.</li> <li>Establish a physical care routine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir hábitos y rutinas de cuidado personal.</li> <li>Dar y solicitar información personal y de actividades cotidianas.</li> <li>Expresar gustos e intereses.</li> <li>Describir partes del cuerpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer oraciones simples sobre rutinas, gustos e intereses de manera oral y escrita.</li> <li>Identificar palabras y frases sobre rutinas, gustos e intereses en textos orales y escritos sencillos.</li> <li>Intercambiar información sobre rutinas, gustos e intereses en una conversación sencilla.</li> </ul>
MÓDULO 3 SOSTENIBILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Especificar acciones de ahorro de energía en la comunidad.</li> <li>Specify actions to save energy in the community.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir acciones en una secuencia sencilla y lógica.</li> <li>Dar y pedir información sobre un tema.</li> <li>Verificar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intercambiar información sobre actividades cotidianas a través de preguntas y oraciones.</li> <li>Identificar frases y expresiones sobre actividades cotidianas en textos orales y escritos cortos.</li> <li>Hacer oraciones simples sobre actividades cotidianas de manera oral y escrita.</li> </ul>
MÓDULO 4 GLOBALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definir rasgos propios de la colombianidad (identidad nacional colombiana).</li> <li>Define own traits of national Colombian identity.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir características de una cultura.</li> <li>Establecer comparaciones entre países.</li> <li>Pedir y dar información.</li> <li>Describir personas, lugares y costumbres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar frases y expresiones relacionadas con características de personas, celebraciones y lugares en textos orales y escritos cortos.</li> <li>Producir oraciones simples sobre características de personas celebraciones y lugares de manera oral y escrita.</li> <li>Intercambiar información sobre características de personas y lugares a través de preguntas y oraciones.</li> </ul>

3.2. NIVEL A2.1 - GRADO SUGERIDO: 7°

DERECHOS BÁSICOS INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.</li> <li>Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.</li> <li>Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.</li> <li>Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto.</li> <li>Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones.</li> <li>Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias.</li> <li>Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar.</li> </ul>		
	META	FUNCIONES	OBJETIVOS
MÓDULO 1 SALUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definir actividades para el cuidado personal integral a nivel físico (cuerpo), intelectual (mente); emocional (psicológico), social (relaciones) y espiritual (creencias).</li> <li>Define activities for integral personal care at the physical (body), intellectual (mind), emotional (psychological), and spiritual (beliefs) level.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y solicitar información personal y de actividades cotidianas.</li> <li>Expresar gustos, pasatiempos e intereses.</li> <li>Expresar planes futuros.</li> <li>Describir hábitos y rutinas de cuidado personal, de alimentación y de actividad física.</li> <li>Expresar habilidad física y mental.</li> <li>Describir creencias y emociones.</li> <li>Describir estados de salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar expresiones sobre temas cotidianos a partir de textos descriptivos cortos orales y escritos.</li> <li>Hacer una descripción oral sencilla y previamente ensayada sobre temas cotidianos.</li> <li>Intercambiar información sobre temas cotidianos a través de preguntas y respuestas.</li> <li>Elaborar una serie de oraciones descriptivas sobre temas cotidianos.</li> </ul>
MÓDULO 2 DEMOCRACIA Y PAZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proponer acciones de convivencia e inclusión en el aula.</li> <li>Propose actions for getting along and inclusion in the classroom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir experiencias pasadas.</li> <li>Expresar estados de ánimo.</li> <li>Dar y solicitar información.</li> <li>Pedir y dar disculpas.</li> <li>Dar instrucciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer una narración corta sobre actividades cotidianas en el aula y el entorno inmediato de manera oral y escrita.</li> <li>Identificar frases y expresiones relacionadas con actividades cotidianas en el entorno inmediato en textos orales y escritos sencillos.</li> <li>Intercambiar información sobre actividades cotidianas en el aula y en el entorno inmediato a partir de preguntas y respuestas.</li> </ul>
MÓDULO 3 SOSTENIBILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Especificar actividades para la conservación del medio ambiente en la comunidad.</li> <li>Specify activities for environmental conservation in the community.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y recibir información.</li> <li>Dar y recibir recomendaciones y sugerencias.</li> <li>Describir situaciones y eventos.</li> <li>Proponer acciones de mejoramiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intercambiar información sobre actividades cotidianas a partir de preguntas y respuestas.</li> <li>Identificar palabras y expresiones sobre actividades cotidianas en textos orales y escritos cortos.</li> <li>Hacer una descripción simple sobre actividades cotidianas de manera oral y escrita.</li> </ul>
MÓDULO 4 GLOBALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer las características culturales de algunos países.</li> <li>Recognize cultural characteristics in some countries.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y solicitar información.</li> <li>Describir hábitos, personas y lugares.</li> <li>Establecer comparaciones y contrastes.</li> <li>Expresar puntos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producir un texto descriptivo corto sobre las características de personas y lugares de manera oral y escrita.</li> <li>Intercambiar información sobre características de personas y lugares a partir de preguntas y respuestas.</li> <li>Identificar frases y expresiones relacionadas con características particulares de personas y lugares en textos descriptivos cortos.</li> </ul>

3.3. NIVEL A2.2 - GRADO SUGERIDO: 8°

DERECHOS BÁSICOS INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve.</li> <li>Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos.</li> <li>Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles.</li> <li>Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo.</li> <li>Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla.</li> <li>Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita.</li> </ul>
MÓDULO 1 SOSTENIBILIDAD	META	FUNCIONES	OBJETIVOS
MÓDULO 2 SALUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluar el impacto de las acciones humanas en el medio ambiente en el país.</li> <li>Evaluate the impact of human actions on the environment in the country.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentarse ante un grupo.</li> <li>Describir acciones humanas.</li> <li>Solicitar información sobre acciones.</li> <li>Dar sugerencias para mejorar prácticas.</li> <li>Expresar opiniones sobre acciones.</li> <li>Discutir buenas y malas prácticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir situaciones relacionadas con temas cotidianos de interés general de manera oral y escrita.</li> <li>Elaborar un texto expositivo escrito sencillo sobre temas cotidianos de interés general.</li> <li>Intercambiar información sobre temas cotidianos de interés general a través de diálogos.</li> <li>Identificar información sobre temas cotidianos de interés general en textos expositivos cortos orales y escritos.</li> </ul>
MÓDULO 3 DEMOCRACIA Y PAZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formular iniciativas para la prevención de desórdenes alimenticios.</li> <li>Formulate initiatives for the prevention of eating disorders.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar sugerencias, recomendaciones.</li> <li>Dar y solicitar información.</li> <li>Expresar condiciones.</li> <li>Describir experiencias pasadas.</li> <li>Describir enfermedades, síntomas, partes del cuerpo, tratamientos</li> <li>Describir rutinas de alimentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar textos orales y escritos sobre recomendaciones relacionadas con temas de interés general.</li> <li>Intercambiar información sobre temas de interés general a través de conversaciones.</li> <li>Identificar información sobre temas de interés general en textos descriptivos cortos orales y escritos.</li> </ul>
MÓDULO 4 GLOBALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer el papel del lenguaje (positivo y negativo) en la construcción de paz en la comunidad.</li> <li>Recognize the role of language (positive and negative) in the construction of peace in the community.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justificar puntos de vista.</li> <li>Expresar hechos y opiniones.</li> <li>Expresar condiciones.</li> <li>Describir experiencias pasadas.</li> <li>Expresar sueños, planes futuros.</li> </ul>	<p>Describir de manera oral y escrita, situaciones relacionadas con temas de interés general.</p> <p>Identificar hechos y opiniones en textos orales y escritos sencillos de mediana extensión relacionados con temas de interés general.</p> <p>Intercambiar información sobre temas de interés general través de juegos de roles.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar el impacto del consumismo en los jóvenes.</li> <li>Determine the impact of consumerism in adolescents.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar opiniones.</li> <li>Justificar puntos de vista.</li> <li>Formular y responder preguntas sobre un tema.</li> <li>Expresar condiciones.</li> <li>Describir experiencias pasadas.</li> <li>Expresar planes futuros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar información relevante sobre temas académicos en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión.</li> <li>Elaborar textos expositivos escritos y orales sobre temas académicos.</li> <li>Intercambiar información través de preguntas y expresiones.</li> </ul>

3.4. NIVEL B1.1 – GRADO SUGERIDO: 9º

DERECHOS BÁSICOS INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el por qué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario.</li> <li>• Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos.</li> <li>• Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados.</li> <li>• Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés.</li> <li>• Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico.</li> <li>• Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación.</li> <li>• Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.</li> <li>• Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social.</li> </ul>		
	META	FUNCIONES	OBJETIVOS
MÓDULO 1 GLOBALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar el impacto de las TIC en la vida diaria.</li> <li>• Value the impact of ICT in daily life.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar opiniones sobre fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Justificar puntos de vista sobre fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Dar y solicitar información relacionada con fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Describir experiencias pasadas y planes futuros relacionados con fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Expresar condiciones relacionadas con fenómenos sociales actuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambiar información sobre temas académicos a través de juegos de roles.</li> <li>• Producir textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas académicos.</li> <li>• Identificar relaciones de causa y efecto en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas académicos.</li> </ul>
MÓDULO 3 SOSTENIBILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponer acciones de reducción de inequidades (género, acceso a educación) en la comunidad.</li> <li>• Propose actions to reduce inequities (gender, access to education) in the community.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos sobre temas relacionados con el entorno social.</li> <li>• Justificar puntos de vista sobre temas relacionados con el entorno social.</li> <li>• Dar opiniones sobre temas relacionados con el entorno social.</li> <li>• Expresar planes futuros y condiciones sobre temas relacionados con el entorno social.</li> <li>• Describir experiencias pasadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producir textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas del entorno social.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas relacionados con el entorno social a través de conversaciones.</li> <li>• Identificar relaciones de contraste y adición en textos orales y escritos de mediana extensión sobre temas relacionados con el entorno social.</li> </ul>
MÓDULO 2 SALUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer prácticas de prevención de enfermedades en la región.</li> <li>• Establish prevention practices of illnesses in the region.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar recomendaciones sobre temas de interés general.</li> <li>• Expresar opiniones sobre de temas de interés general.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos relacionados con temas de interés general.</li> <li>• Describir experiencias pasadas y planes futuros.</li> <li>• Expresar situaciones de interés general bajo condiciones dadas.</li> <li>• Dar y solicitar información sobre temas de interés general.</li> <li>• Reportar información presentada por sus pares.</li> <li>• Expresar acciones siguiendo una secuencia lógica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos orales y escritos sobre recomendaciones relacionadas con temas académicos de interés.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas académicos de interés a través de foros.</li> <li>• Identificar información sobre temas académicos de interés en textos descriptivos cortos orales y escritos.</li> </ul>
MÓDULO 4 DEMOCRACIA Y PAZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar conciencia sobre los derechos de los ciudadanos.</li> <li>• Generate awareness about citizens' rights.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar opiniones sobre de temas de sociales.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos relacionados con temas sociales.</li> <li>• Describir experiencias pasadas y planes futuros.</li> <li>• Expresar situaciones de interés general bajo condiciones dadas.</li> <li>• Dar y solicitar información sobre temas sociales.</li> <li>• Expresar acciones siguiendo una secuencia lógica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar puntos a favor y en contra en textos orales y escritos relacionados con temas académicos.</li> <li>• Producir un texto escrito de opinión sobre temas de interés académico.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas de interés académico en un debate.</li> </ul>

3.5. NIVEL B1.2 – GRADO SUGERIDO: 10º

DERECHOS BÁSICOS INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.</li> <li>Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.</li> <li>Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.</li> <li>Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento o interés personal o académico.</li> <li>Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.</li> </ul>
	META	FUNCIONES	OBJETIVOS
MÓDULO 1 DEMOCRACIA Y PAZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impulsar el uso de prácticas éticas y de convivencia ciudadana (ej. No respeta la fila, plagio) en el entorno escolar.</li> <li>Promote ethical behaviors regarding citizenship and living together (e.g. cutting in line, plagiarism) competences in school.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar información sobre prácticas sociales y actividades.</li> <li>Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>Expresar condiciones.</li> <li>Solicitar clarificación sobre información presentada por pares.</li> <li>Sintetizar información oral y escrita obtenida de diferentes fuentes.</li> <li>Sustentar opiniones con argumentos válidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir información central de textos orales relacionados con temas académicos de interés.</li> <li>Identificar información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés.</li> <li>Elaborar un texto escrito de recomendaciones sobre temas académicos de interés.</li> <li>Hacer una exposición oral sobre temas académicos de interés.</li> <li>Intercambiar opiniones en una mesa redonda sobre temas académicos de interés.</li> </ul>
MÓDULO 2 SALUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluar el impacto en la salud de prácticas culturales y sociales (piercings, tatuajes, deportes extremos y sedentarismo).</li> <li>Evaluate the impact of cultural and social practices (piercings, tattoos, extreme sports, and sedentarism) on health.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar acuerdos y desacuerdos con base en razones válidas.</li> <li>Reconocer diferentes puntos de vista.</li> <li>Sintetizar información obtenida de diferentes fuentes bibliográficas.</li> <li>Solicitar clarificación sobre información presentada por pares.</li> <li>Expresar acuerdos y desacuerdos a través de diferentes puntos de vista.</li> <li>Justificar el punto de vista.</li> <li>Defender el punto de vista con argumentos válidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer información implícita en textos argumentativos orales y escritos relacionados con temas de interés.</li> <li>Producir textos orales y escritos argumentativos sencillos sobre temas de interés.</li> <li>Intercambiar opiniones oralmente en conversaciones espontáneas.</li> </ul>
MÓDULO 3 SOSTENIBILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar el fenómeno de la moda desechable.</li> <li>Analyze the phenomenon of Fast Fashion.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntar y dar opiniones y puntos de vista.</li> <li>Justificar puntos de vista.</li> <li>Identificar y describir objetos.</li> <li>Hablar sobre preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar el punto de vista del autor en textos orales y escritos argumentativos relacionados con temas académicos.</li> <li>Participar en conversaciones sobre temas académicos.</li> <li>Expresar puntos de vista propios en textos argumentativos sencillos escritos y orales sobre temas académicos.</li> </ul>
MÓDULO 4 GLOBALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar el papel de la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> <li>Value the role of globalization in the use of everyday products.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>Solicitar aclaración.</li> <li>Justificar puntos de vista.</li> <li>Expresar condiciones y opiniones.</li> <li>Predecir acciones futuras como resultado de ciertas condiciones.</li> <li>Hacer hipótesis sobre las ventajas y desventajas de un tema presentado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer ideas generales y específicas en textos escritos argumentativos cortos sobre temas académicos y científicos.</li> <li>Estructurar textos argumentativos orales y escritos de mediana longitud sobre temas académicos y científicos.</li> <li>Expresar opiniones sobre temas académicos y científicos en interacciones espontáneas.</li> </ul>

3.6. NIVEL B1.3 - GRADO SUGERIDO: 11°

DERECHOS BÁSICOS INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la intención de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros.</li> <li>Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la opinión del autor(a) en textos orales y escritos de mediana longitud que se relacionan con su contexto escolar y académico.</li> <li>Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos.</li> <li>Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.</li> <li>Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.</li> <li>Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas.</li> </ul>
	META	FUNCIONES	OBJETIVOS
MÓDULO 1 DEMOCRACIA Y PAZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proponer acciones de sostenibilidad a partir de los 17 objetivos propuestos por la ONU.</li> <li>Propose sustainable actions based on the 17 proposed UN objectives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetizar información oral y escrita.</li> <li>Describir características de temas definidos.</li> <li>Hacer exposiciones sobre temas asignados.</li> <li>Justificar opiniones con base en citas y referencias.</li> <li>Expresar opiniones y puntos de vista.</li> <li>Solicitar aclaración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar puntos de vista propios en textos argumentativos sencillos escritos y orales sobre temas académicos.</li> <li>Identificar información explícita e implícita en textos de diferente tipo sobre temas de interés general.</li> <li>Estructurar textos de diferentes tipos relacionados con temas de interés general y personal.</li> <li>Intercambiar información oral sobre temas de interés general y personal en debates.</li> </ul>
MÓDULO 2 SALUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantear rutas para la obtención de servicios de salud en mi comunidad.</li> <li>Pose routes for obtaining health services in my community.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar opiniones sobre temas definidos.</li> <li>Justificar puntos de vista.</li> <li>Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>Describir experiencias, eventos, y sentimientos.</li> <li>Establecer comparaciones entre temas definidos.</li> <li>Sintetizar información oral y escrita.</li> <li>Dar información precisa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producir textos orales y escritos argumentativos sencillos sobre temas de otras disciplinas.</li> <li>Identificar información específica en textos argumentativos escritos largos relacionados con temas de otras disciplinas.</li> <li>Intercambiar, de manera oral, opiniones e ideas en interacciones espontáneas sobre temas de otras disciplinas.</li> </ul>
MÓDULO 3 SOSTENIBILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluar acciones cotidianas de reconciliación para la construcción de paz.</li> <li>Evaluate daily reconciliation actions for the construction of peace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar opiniones sobre temas definidos.</li> <li>Justificar puntos de vista.</li> <li>Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>Describir experiencias, eventos, y sentimientos.</li> <li>Sintetizar información oral y escrita.</li> <li>Defender una propuesta con argumentos válidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar puntos centrales e información específica en diferentes textos escritos y orales sobre temas de interés personal y académico.</li> <li>Expresar puntos de vista sobre temas de interés personal y académico.</li> <li>Intercambiar opiniones de manera oral sobre temas de interés personal y académico en debates.</li> </ul>
MÓDULO 4 GLOBALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promover el uso responsable de la tecnología para la protección de la privacidad.</li> <li>Promote the responsible use of technology to protect privacy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar opiniones</li> <li>Justificar puntos de vista.</li> <li>Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>Describir experiencias, eventos y sentimientos.</li> <li>Sintetizar información oral y escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar información explícita e implícita en textos argumentativos relacionados con temas académicos.</li> <li>Estructurar textos escritos argumentativos de mediana longitud sobre temas académicos.</li> <li>Intercambiar información de manera oral sobre un tema de interés general en interacciones espontáneas de diversos tipos.</li> <li>Sustentar oralmente puntos de vista personales sobre un tema académico establecido.</li> </ul>







## MALLAS CURRICULARES POR NIVEL DE LENGUA Y GRADO ESCOLAR

---

### 3.7.

## GRADO SUGERIDO: 6º

### MÓDULO 1

#### DEMOCRACIA Y PAZ: CONVIVENCIA EN EL AULA

TIEMPO SUGERIDO: 24-27 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A1

### META

Reconocerse como individuo y como miembro de la clase.

Recognize self as an individual and a member of the class.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y pedir información personal.</li> <li>• Describir personas y actividades cotidianas.</li> <li>• Presentarse a sí mismo y a otras personas.</li> <li>• Dar instrucciones.</li> <li>• Deletrear nombres.</li> <li>• Entender y usar el lenguaje del salón de clases.</li> <li>• Dar y pedir información sobre números telefónicos y la hora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar palabras y frases relacionadas con información personal y actividades cotidianas en textos orales y escritos sencillos.</li> <li>• Intercambiar información personal y de actividades cotidianas en juegos de roles sencillos.</li> <li>• Hacer oraciones simples sobre información personal y actividades cotidianas de manera oral y escrita.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A1 GUÍA 22: PP. 18-19
Escucha	1, 3, 5, 6, 8 y 9
Lectura	1, 2, y 4
Escritura	3 y 4
Monólogo	2, 3, 6, 7, 8 y 9
Conversación	1, 2, 3, 4, 5, y 6

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica palabras y expresiones de información personal, estados de ánimo y sentimientos personales.
- Identifica información personal a través de preguntas de tipo Yes/ No questions.
- Reconoce el vocabulario relacionado con saludos, instrucciones y lenguaje del salón de clase.

SABER HACER

- Utiliza los saludos apropiadamente en pequeñas conversaciones.
- Diligencia un formato con información personal.
- Escribe un perfil personal propio y el de otra persona.
- Expresa estados de ánimo y sentimientos personales a través de conversaciones sencillas.
- Intercambia información relacionada con situaciones cotidianas en el aula de clase.
- Hace un listado de oraciones cortas y sencillas sobre actividades cotidianas.

SABER SER

- Valora sus características personales y las de sus pares.
- Respeta las diferencias físicas, culturales, ideológicas, entre otras, de sus compañeros de clase.
- Participa activamente en las actividades
- Interioriza la importancia del cuidado personal integral.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Miembros de la familia

- Mother/ mom/ma
- Father/dad/ pop
- Grandmother/gramma
- Cousins

Rutinas

- Brush teeth
- Comb hair
- Exercise
- Eat healthy
- Drink water
- Sleep well

Números 1 a 100

Objetos del salón de clases

La hora

Expresiones para saludar:

- How are you?... I am...
- How are you doing?... I am...
- What do you do? I...
- Nice to meet you.
- Glad to meet you.
- Nice meeting you!
- What's up?
- Hey!

Expresiones para describir intereses

- I like...
- He doesn't like...
- She can...
- She can't...

Expresiones para preguntar

- So, are you...?
- Do you like...?
- Can you ...?
- Do you have any brothers or sisters?

Expresiones para el salón de clases

- Open your notebook.
- Be quiet!
- Raise your hand.

Expresiones rutinas

- I eat dinner at 6.
- Before going to bed, I...

**Gramática**

- Presente simple
- Preguntas Yes/No questions
- Adjetivos
- Sustantivos singulares y plurales
- Adverbios de frecuencia

**Pronunciación**

- Reconocer sonidos en pares.  
/i/ v /I/  
Bean v bin  
Beat v bit
- Reconocer sonidos y entonación adecuados.  
/e/ v /è/ v /èè/  
Beat bet bat  
Meet met mat

**Discursivo**

- Iniciar y mantener una conversación sencilla.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Uso formal e informal de saludos
- Aprendizaje a través de la interacción
- Respeto por la diferencia

## GRADO SUGERIDO: 6º

### MÓDULO 2 SALUD: RUTINA FÍSICA

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A1

#### META

Establecer una rutina de cuidado físico personal.  
Establish a physical care routine.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir hábitos y rutinas de cuidado personal.</li> <li>• Dar y solicitar información personal y de actividades cotidianas.</li> <li>• Expresar gustos e intereses.</li> <li>• Describir partes del cuerpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer oraciones simples sobre rutinas, gustos e intereses de manera oral y escrita.</li> <li>• Identificar palabras y frases sobre rutinas, gustos e intereses en textos orales y escritos sencillos.</li> <li>• Intercambiar información sobre rutinas, gustos e intereses en una conversación sencilla.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A1 GUÍA 22: PP. 18-19
Escucha	1, 3, 5, 6, 7, 9 y 11
Lectura	1, 2, y 3
Escritura	2, 3 y 4
Monólogo	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9
Conversación	2, 3, 4, 5, y 6

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica información esencial relacionada con rutinas de cuidado personal diarias a partir de textos cortos escritos en lenguaje sencillo.
- Reconoce el vocabulario relacionado con rutinas diarias y cuidado personal.
- Identifica la estructura de Yes/No questions

SABER HACER

- Formula preguntas relacionadas con rutinas de cuidado personal.
- Responde con frases cortas las preguntas sobre una rutina de cuidado personal con base en el vocabulario y las expresiones estudiadas.
- Anota en un formato preestablecido expresiones cortas y palabras relacionadas con rutinas de cuidado personal a partir de una presentación oral corta y sencilla.
- Hace un listado de las actividades de cuidado personal diarias más saludables con base en las notas tomadas.

SABER SER

- Asume una posición responsable ante el cuidado personal.
- Respeta la toma de turnos.
- Valora los aportes de los compañeros en el desarrollo de la clase.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Partes del cuerpo

- Arm
- Legs
- Chest
- Brain

Expresiones de tiempo relacionadas con rutinas

- I eat dinner at 6.
- Before going to bed, I...
- I wake up at
- Everyday
- First, second, then...
- In the morning...
- In the evening...
- In the afternoon...
- At night...

Expresiones para el cuidado personal

- In the morning... I brush my teeth.
- I visit the doctor...
- Take a shower
- Brush teeth
- Comb hair
- Exercise
- Eat healthy
- Drink water
- Sleep well

**Gramática**

- Presente simple
- Preguntas Yes/No questions (Do you...? Yes, I do...; No, I don't.)
- Adverbios de frecuencia.

**Pronunciación**

- Reconocer sonidos y entonación adecuados.  
/e/ v /ɛ/ v /æ/  
Beat bet bat  
Meet met mat

**Discursivo**

- Secuencia de eventos.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Toma de turnos
- Aprendizaje a través de la interacción

## GRADO SUGERIDO: 6º

MÓDULO 3  
SOSTENIBILIDAD: MEDIO AMBIENTE

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A1

### META

Especificar acciones de ahorro de energía en la comunidad.  
Specify actions to save energy in the community.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir acciones en una secuencia sencilla y lógica.</li> <li>• Dar y pedir información sobre un tema.</li> <li>• Verificar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambiar información sobre actividades cotidianas a través de preguntas y oraciones.</li> <li>• Identificar frases y expresiones sobre actividades cotidianas en textos orales y escritos cortos.</li> <li>• Hacer oraciones simples sobre actividades cotidianas de manera oral y escrita.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A1 GUÍA 22: PP. 18-19	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20-21
Escucha	3, 5, 6 y 9	1 y 7
Lectura	1, 2 y 6	9
Escritura	2 y 3	1, 2, 5 y 7
Monólogo	3, 6, 7 y 9	2, 4, 5 y 9
Conversación	3, 4, 5, y 6	

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Reconoce vocabulario referente ahorro de energía.
- Identifica la estructura de Wh-questions
- Distingue las secuencias en un texto oral o escrito.

SABER HACER

- Formula preguntas previamente preparadas sobre actividades diarias relacionadas con temas de interés.
- Toma nota de palabras y expresiones relacionadas con actividades de ahorro de energía reportadas por pares.
- Propone acciones sencillas para el ahorro de energía.

SABER SER

- Valora la importancia del ahorro de energía.
- Respeta el medio ambiente.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Conectores

- And
- First
- Second
- Later

Aparatos eléctricos

- Light bulb
- Appliances
- Fridge, refrigerator
- Stove
- Air conditioning
- Heater

Expresiones para describir acciones de ahorro de energía

- Turn off the lights
- Cook with gas
- Close the refrigerator door
- Turn off the fan/air

Expresiones para reportar resultados y tendencias

- Most people say that televisions consume a lot of energy. One way to save energy is....
- There are many ways to save energy.
- Marcos tells me that he unplugs the appliances when he is not home.
- When do you shut down your computer?

**Gramática**

- Preguntas Wh- questions
- Presente simple

**Pronunciación**

- Reconocer sonidos en conversaciones cortas  
/s/ v /z/ v /lz/  
She pushes him.  
He wants to be happy.

**Discursivo**

- Conectores de secuencia (and, first, second, third, etc.)
- Iniciar y mantener una conversación sencilla

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Toma de turnos
- Valoración de la diversidad cultural
- Reflexión autocrítica

## GRADO SUGERIDO: 6º

MÓDULO 4  
GLOBALIZACIÓN: VALOR DE LAS CULTURAS LOCALES

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A1

### META

Definir rasgos propios de la colombianidad (identidad nacional colombiana).  
Define own traits of national Colombian identity.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir características de una cultura.</li> <li>• Establecer comparaciones entre países.</li> <li>• Pedir y dar información.</li> <li>• Describir personas, lugares y costumbres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar frases y expresiones relacionadas con características de personas, celebraciones y lugares en textos orales y escritos cortos.</li> <li>• Producir oraciones simples sobre características de personas celebraciones y lugares de manera oral y escrita.</li> <li>• Intercambiar información sobre características de personas y lugares a través de preguntas y oraciones, gustos e intereses en una conversación sencilla.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A1 GUÍA 22: PP. 18-19
Escucha	3, 5 y 6
Lectura	1, 6 y 8
Escritura	3, 4 y 6
Monólogo	3,4, 6, 7, 8 y 9
Conversación	1, 4, 5 y 6



INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica información relacionada con características particulares de algunos países como su comida, vestuario y celebraciones.
- Reconoce vocabulario relacionado con comida, vestuario, celebraciones, países y nacionalidades.
- Diferencia las características propias de personas, animales y cosas.
- Identifica la estructura de Wh-questions.

SABER HACER

- Da a conocer, de manera oral y escrita, información sobre países, celebraciones y costumbres.
- Emplea oraciones simples para expresar información sobre países, comidas, vestuario y celebraciones.
- Formula preguntas para obtener información específica sobre los países presentados.

SABER SER

- Valora su identidad cultural.
- Respeta las costumbres y tradiciones de las demás personas.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Países y Nacionalidades

- Colombia/ Colombian
- United States of America/ American
- Japan/ Japanese
- China/ Chinese

Comida

Celebraciones

Vestuario

Adjetivos

- Sweet, sour, delicious, bitter, juicy, ripe, etc.
- Exciting, boring, interesting, etc.
- Beautiful, old fashioned, modern, ugly, etc.
- Tall, small, short, big, intelligent, etc.

Expresiones para gustos y disgustos

- I prefer to walk.
- I love to eat pizza.
- I do not like vegetables.

Expresiones para describir personas

- She is tall.
- He is really funny.
- They do not look happy.
- Colombians are...
- They use...

**Gramática**

- Presente simple
- Preguntas Wh- questions

**Pronunciación**

- Reconocer sonidos en conversaciones cortas.  
/s/ v /z/ v /lz/  
Wants, gives, pushes

**Discursivo**

- Conectores de secuencia (and, first, second, third, etc.)

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Toma de turnos
- Valoración de la diversidad cultural

### 3.8.

## GRADO SUGERIDO: 7º

MÓDULO 1  
SALUD: CUIDADO PERSONAL INTEGRAL

TIEMPO SUGERIDO: 24-27 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A2.1

### META

Definir actividades para el cuidado personal integral, a nivel físico (cuerpo), intelectual (mente), emocional (psicológico), social (relaciones) y espiritual (creencias).

Define activities for integral personal care at the physical (body), intellectual (mind), emotional (psychological), and spiritual (beliefs) level.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y solicitar información personal y de actividades cotidianas.</li> <li>• Expresar gustos, pasatiempos e intereses.</li> <li>• Expresar planes futuros.</li> <li>• Describir hábitos y rutinas de cuidado personal, de alimentación y de actividad física.</li> <li>• Expresar habilidad física y mental.</li> <li>• Describir creencias y emociones.</li> <li>• Describir estados de salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar expresiones sobre temas cotidianos a partir de textos descriptivos cortos orales y escritos.</li> <li>• Hacer una descripción oral sencilla y previamente ensayada sobre temas cotidianos.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas cotidianos a través de preguntas y respuestas.</li> <li>• Elaborar una serie de oraciones descriptivas sobre temas cotidianos.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20 - 21
Escucha	1, 2, 4, 6 y 8
Lectura	2, 3, 4 y 9
Escritura	4, 5, 6, 7 y 8
Monólogo	1, 2, 3, 4, 5 y 8
Conversación	4, 6, 7, 8 y 9

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica expresiones y palabras relacionadas con actividades recreativas y su frecuencia de realización.
- Distingue los dominios de cuidado personal (físico, intelectual, emocional, social y espiritual).
- Reconoce las expresiones propias de las rutinas diarias, hobbies y planes futuros.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y futuro simple.

SABER HACER

- Diligencia un formato con información relacionada con actividades de cuidado personal y sus correspondientes dominios (físico, intelectual, emocional, social y espiritual) a partir de un texto escrito sencillo y con base en el vocabulario y las expresiones estudiadas.
- Formula preguntas Yes/No questions previamente preparadas sobre hábitos de cuidado personal con una pronunciación y entonación adecuadas.
- Elabora una lista de oraciones simples sobre actividades de cuidado personal y su correspondiente dominio con el apoyo del profesor y los compañeros de la clase.
- Expresa actividades recreativas a través de oraciones sencillas a partir de un modelo y con el apoyo de fotos e imágenes.

SABER SER

- Interioriza la importancia del cuidado personal integral.
- Valora y respeta las opiniones de sus compañeros.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Pasatiempos

- Play sports
- Dance
- Listen to music
- Go to the movies
- Watch TV
- Ride a bike
- Collect things
- Play videogames
- Comida
- Celebraciones
- Vestuario

Relaciones de tiempo

- Everyday
- Once/ twice a week/month, year
- Every two weeks
- Always
- Never
- Recently
- Regularly

Dominios de cuidado personal:

Actividades físicas, intelectuales, emocionales, sociales, y espirituales

- Meditation
- Pray
- Workout
- Camping
- Ride horses

Expresiones para describir hábitos

- I exercise once a week.
- I always go to church on Sunday.
- Juan reads every day.

Expresiones para mostrar intereses y gustos

- My favorite activity is...
- I like to dance.
- I really like swimming.
- When do you ....?
- I like to....
- I am going to....
- I have always....
- Do you like to bike ride?
- Do you enjoy swimming?

Expresiones para explicar

- Exercising is physical because it is good for my body and my health.
- I like to run since it is good for my physical condition.

Expresiones para mostrar reflexión

- I think I have good social self-care habits.

**Gramática**

- Presente simple y futuro
- Presente de "like"
- Preguntas "Wh- questions"
- Modales: can
- Adverbios de frecuencia
- Preguntas Yes/No questions

**Pronunciación**

- Reconocer sonidos en conversaciones /s/ v /z/ v /lz/
- Wants, gives, pushes
- Reconocer expresiones tal como pronunciación y reducciones I've, have ya, gonna, wanna, I will go to, I will gota, It is a good, Itsa good

**Discursivo**

- Iniciar y mantener una conversación sencilla.
- Justificar decisiones

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Habilidad de escuchar y observar.
- Valoración de la diversidad cultural.
- Aprendizaje a través de la interacción.
- Adaptabilidad a las diferentes formas de comunicar y aprender.

## GRADO SUGERIDO: 7º

MÓDULO 2  
DEMOCRACIA Y PAZ: MATONEO Y CONFLICTOS

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A2.1

### META

Proponer acciones de convivencia e inclusión en el aula.

Propose actions for getting along and inclusion in the classroom.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir experiencias pasadas.</li> <li>• Expresar estados de ánimo.</li> <li>• Dar y solicitar información.</li> <li>• Pedir y dar disculpas.</li> <li>• Dar sugerencias y recomendaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer una narración corta sobre actividades cotidianas en el aula y el entorno inmediato de manera oral y escrita.</li> <li>• Identificar frases y expresiones relacionadas con actividades cotidianas en el entorno inmediato en textos orales y escritos sencillos.</li> <li>• Intercambiar información sobre actividades cotidianas en el aula y en el entorno inmediato a partir de preguntas y respuestas.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20 - 21
Escucha	1, 3, 4, 6 y 7
Lectura	1, 2, 3, 4, 6, 7 y 9
Escritura	2, 4, 5, 6, 7 y 8
Monólogo	2, 4 y 5
Conversación	5, 6, 7, 9, 10

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica palabras y expresiones relacionadas con el manejo de emociones en textos descriptivos cortos escritos en lenguaje sencillo.
- Reconoce expresiones relacionadas con sentimientos, emociones, valores, cualidades, etc.
- Distingue expresiones empleadas para dar sugerencias y recomendaciones.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y pasado simple.

SABER HACER

- Relata de manera breve y sencilla una situación personal de convivencia a partir de un modelo dado.
- Construye colectivamente las normas básicas para mantener una sana convivencia en el aula de clases.
- Produce textos descriptivos cortos en los cuales describe valores y cualidades de pares y/o familiares.
- Intercambia sugerencias y recomendaciones sobre situaciones específicas del aula de clases.

SABER SER

- Acepta las sugerencias y recomendaciones de otros.
- Colabora con la consecución de una atmósfera agradable en el aula de clases.
- Respeta las diferencias.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Sentimientos y emociones

- Anger: angry, happiness: happy, sadness: sad, depressions: depressed, motivation: motivated.

Valores éticos

- Respect, honesty, humility, responsibility, etc.

Cualidades de las personas.

- Quiet, talkative, tolerant, humble, polite, etc.

Conectores

- Because, since, as, as a result of, therefore, for this reason.

Expresiones sobre emociones

- I am really angry.
- He is just exciting.
- Some of Sara's frustration is from depression.
- Tomas is happy.
- He should not have so much rage.
- All of us get tired sometimes.

Expresiones para recomendar

- My recommendation is
- We should....
- As a consequence, you have to/ need to
- Why don't you...?
- Let's think about...?

**Gramática**

- Imperativos para dar recomendaciones o sugerencias.
- Modales: must, have to, should, could, etc.
- Presente y pasado simple.

**Pronunciación**

- Reconocer sonidos en conversaciones  
/d/ v /t/  
/θ/ v /ð/  
Had hat  
Bad bat  
Thanks that  
Think this

**Discursivo**

- Llegar a acuerdos.
- Hacer sugerencias y recomendaciones.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Reflexión autocrítica.
- Aceptación de las diferencias.
- Manejo de normas de cortesía.

## GRADO SUGERIDO: 7º

### MÓDULO 3 SOSTENIBILIDAD: CONSERVACIÓN

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A2.1

#### META

Especificar actividades para la conservación del medio ambiente en la comunidad.

Specify activities for environmental conservation in the community.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y recibir información.</li> <li>• Dar y recibir recomendaciones y sugerencias.</li> <li>• Describir situaciones y eventos.</li> <li>• Proponer acciones de mejoramiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambiar información sobre actividades cotidianas a partir de preguntas y respuestas.</li> <li>• Identificar palabras y expresiones sobre actividades cotidianas en textos orales y escritos cortos.</li> <li>• Hacer una descripción simple sobre actividades cotidianas de manera oral y escrita.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20 - 21
Escucha	1, 6 y 7
Lectura	1, 4 y 9
Escritura	1, 2 y 7
Monólogo	2, 4, 5, 8 y 9
Conversación	6, 7, 8 y 9

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Comprende la idea general de un texto oral o escrito corto sobre un tema académico.
- Identifica Wh-questions en preguntas para obtener información específica.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y pasado simple, y presente perfecto.
- Reconoce expresiones relacionadas con el medio ambiente.

SABER HACER

- Intercambia información relacionada con temas académicos.
- Produce textos orales o escritos, en los que da a conocer información sobre un tema de interés.
- Propone acciones sencillas para la conservación del medio ambiente.

SABER SER

- Respeta el medio ambiente.
- Valora las opiniones de sus pares.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Conservación

- Protect, preserve, avoid, save
- Animals, oceans/land, plants.
- Natural resources
- Global warming

Expresiones relacionadas con la conservación del medio ambiente

- He recycles paper and plastic.
- Please turn off the light.
- The water is shut off.
- What do you do to protect/save/preserve the environment?
- The weather is heating up.
- Antarctica ice is melting.
- What do you do to protect the environment?
- In order to protect the environment, I ...

**Gramática**

- Preguntas “Wh-questions”
- Presente y Pasado simple
- Presente perfecto
- Imperativos
- Modales

**Pronunciación**

- Reconocimiento de expresiones tal como pronunciación /d/ v (t) v (ld)  
Buzzed booked wanted

**Discursivo**

- Iniciar y mantener una conversación sencilla.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Aprendizaje a través de la interacción.
- Reflexión autocrítica.

## GRADO SUGERIDO: 7º

MÓDULO 4  
GLOBALIZACIÓN: CULTURAS INTERNACIONALES

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A2.1

### META

Reconocer las características culturales de algunos países.  
Recognize cultural characteristics in some countries.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar y solicitar información.</li> <li>• Describir hábitos, personas y lugares.</li> <li>• Establecer comparaciones y contrastes.</li> <li>• Expresar puntos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producir un texto descriptivo corto sobre las características de personas y lugares de manera oral y escrita.</li> <li>• Intercambiar información sobre características de personas y lugares a partir de preguntas y respuestas.</li> <li>• Identificar frases y expresiones relacionadas con características particulares de personas y lugares en textos descriptivos cortos.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20 - 21
Escucha	1, 6 y 7
Lectura	1, 4 y 9
Escritura	1, 5 y 7
Monólogo	2, 4, 5, 6 y 8
Conversación	7 y 9



INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica información relacionada con temas de interés general.
- Identifica similitudes y diferencias entre personas, lugares, animales y cosas.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y pasado simple, y presente perfecto.
- Reconoce expresiones relacionadas con biodiversidad, deportes, climas, estaciones, etc.

SABER HACER

- Elabora un cuadro comparativo sobre diferentes características culturales de algunos países previamente establecidas.
- Intercambia información relacionada con características culturales de algunos países.
- Produce textos orales o escritos, en los que da a conocer información sobre características culturales de algunos países.

SABER SER

- Respetar las diferencias culturales.
- Valorar los aportes de sus compañeros.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Países y Nacionalidades

- Colombia/ Colombian
- United States of America/ American
- Japan/ Japanese
- China/ Chinese

Biodiversidad

- Animals and plants
- Oceans, rivers, mountains, valleys, etc.

Deporte

- Soccer, football, baseball, basketball
- Jumping, skating, canoeing, body boarding, etc.
- Chess, Pool, Billiard, etc.

Clima

- Sunny, cloudy, snowy, windy (Hot, warm, cold)

Estaciones

- Winter, Summer, Spring, Fall.

Puntos cardinales

- North, South, East, West.

Cualidades

- Fast, slow, big, small, old, new, modern, far, near, etc.

Expresiones para dar comparación y contraste

- This country has a larger population than...
- It is bigger than...
- It is difficult when
- It has the most...
- It is the best/worst

Expresiones para dar razones

- This country has better education because...
- This country has more economic resources because...

**Gramática**

- Comparativos y superlativos.
- Conectores de secuencia.
- Presente y Pasado simple y continuo.
- Presente perfecto.

**Pronunciación**

- Reconocimiento de expresiones tal como pronunciación y reducciones /s/ v /z/ v /lz/
- Wants bees buzzes

**Discursivo**

- Comparar y contrastar.
- Iniciar y mantener conversaciones sencillas.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Habilidad de escuchar y observar.
- Habilidades para analizar, interpretar y relacionar.
- Valoración de la diversidad cultural.

### 3.9.

## GRADO SUGERIDO: 8º

MÓDULO 1  
SOSTENIBILIDAD: ACCIONES HUMANAS

TIEMPO SUGERIDO: 24-27 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A2.2

### META

Evaluar el impacto de las acciones humanas en el medio ambiente en el país.

Evaluate the impact of human actions on the environment in the country.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentarse ante un grupo.</li> <li>• Describir acciones humanas.</li> <li>• Solicitar información sobre acciones humanas.</li> <li>• Dar sugerencias para mejorar practicas.</li> <li>• Expresar opiniones sobre acciones.</li> <li>• Discutir buenas y malas prácticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir situaciones relacionadas con temas cotidianos de interés general de manera oral y escrita.</li> <li>• Elaborar un texto expositivo escrito sencillo sobre temas cotidianos de interés general.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas cotidianos de interés general a través de diálogos.</li> <li>• Identificar información sobre temas cotidianos de interés general en textos expositivos cortos orales y escritos.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.2 GUÍA 22: PP. 22 - 23
Escucha	3, 6 y 7
Lectura	1, 2, 3 y 7
Escritura	1, 3 y 6
Monólogo	1, 5 y 6
Conversación	1, 5 y 7

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Reconoce vocabulario relacionado con el medio ambiente.
- Identifica estructuras básicas de descripción.
- Identifica la estructura de preguntas de información.
- Reconoce expresiones de opinión.
- Identifica las etapas del proceso de escritura.
- Identifica las secciones de un texto expositivo.

SABER HACER

- Presenta, de manera oral y ensayada, el impacto de diversas acciones humanas en el medio ambiente con un vocabulario pertinente.
- Solicita información a los compañeros sobre acciones humanas en el medio ambiente a través de preguntas de información previamente ensayadas.
- Identifica la tesis y los argumentos en un texto de opinión.
- Expresa opiniones o da información de manera oral, espontánea y con un vocabulario sencillo.
- Elabora un texto expositivo escrito sobre las acciones humanas en el medio ambiente con información relacionada con hechos, detalles, y referencias con base en el proceso de escritura.

SABER SER

- Muestra respeto por el medio ambiente a través de la promoción de prácticas responsables.
- Reconoce prácticas medio ambientales propias y las de otros.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Acciones humanas

- Plant trees
- Throw garbage
- Mining
- Agriculture

Prácticas medio ambientales

- Reducing carbon print
- Recycle
- Waste

Expresiones para describir acciones humanas en el medio ambiente

- Save the whales.
- Recycling paper saves the trees in forest.
- Using plastic bottles as planters is a good idea.

Expresiones para opinar

- I exercise once a week.
- I always go to church on Sunday.
- Juan reads every day.

Expresiones para mostrar intereses y gustos

- I (really) think that ...
- I believe (that) ...
- I'm sure that ...
- In my opinion / My opinion is ...
- I agree with ...
- I guess/imagine ...
- I have no doubt that / I'm certain that ...
- I strongly believe that ...

Expresiones para citar en un escrito:

- According to ...

**Gramática**

- Adverbios de frecuencia y secuencia
- Adjetivos posesivos: her, his, my, their, your
- Preguntas Wh-questions
- Presente simple
- Infinitivo/gerundio

**Pronunciación**

- Reconocimiento de expresiones tal como pronunciación  
/d/ v /t/ v /ld/  
Played walked wanted

**Discursivo**

- Conectores de secuencia

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Habilidades para analizar, interpretar y relacionar.
- Flexibilidad cognitiva.
- Aprendizaje a través de la interacción.

## GRADO SUGERIDO: 8º

### MÓDULO 2 SALUD: DESÓRDENES ALIMENTICIOS

TIEMPO SUGERIDO: 20- 24 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A2.2

#### META

Formular iniciativas para la prevención de desórdenes alimenticios.

Formulate initiative for the prevention of eating disorders.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar sugerencias, recomendaciones.</li> <li>• Dar y solicitar información</li> <li>• Expresar condiciones.</li> <li>• Describir experiencias pasadas.</li> <li>• Describir enfermedades, síntomas, partes del cuerpo, tratamientos</li> <li>• Describir rutinas de alimentación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos orales y escritos sobre recomendaciones relacionadas con temas de interés general.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas de interés general a través de conversaciones.</li> <li>• Identificar información sobre temas de interés general en textos descriptivos cortos orales y escritos.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.2 GUÍA 22: PP. 22 - 23
Escucha	1, 2, 5 y 6
Lectura	2, 3, 6 y 8
Escritura	1, 3, 5 y 6
Monólogo	2 y 6
Conversación	1, 3, 4 y 5

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica síntomas, partes del cuerpo, tratamientos sencillos y breves.
- Identifica hechos relevantes, detalles concretos y referencias.
- Reconoce la estructura de preguntas de información.
- Identifica estructuras básicas de descripción.
- Reconoce expresiones de opinión, de recomendación.
- Identifica las etapas del proceso de escritura.
- Identifica las secciones de un reporte.

SABER HACER

- Hace preguntas previamente preparadas sobre desórdenes alimenticios a partir de un formato definido.
- Explica o expresa opiniones sobre desórdenes alimenticios de manera breve y sencilla a partir de un modelo dado y con una pronunciación clara.
- Presenta un plan de prevención de un desorden alimenticio asignado con un lenguaje claro y sencillo.
- Elabora un reporte escrito con un lenguaje claro y sencillo a partir de notas tomadas y un modelo establecido.

SABER SER

- Reconoce su papel en la prevención de enfermedades.
- Reconoce prácticas negativas para la salud.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Partes del cuerpo

- Head
- Stomach
- Arm
- Back

Síntomas y medicinas

- Flu
- Headache
- Stomachache
- Broken bone

Enfermedades/ desordenes alimenticios

- Bulimia
- Overweight
- Obese/ obesity
- Anorexia

Transiciones

- Next
- In addition to
- Then

Expresiones para relacionar sintomas

- My arm itches.
- I have a headache.
- I sometimes take pills.
- My doctor gave me a shot.
- I have a prescription for medicine
- My throat is sore.
- I've got a fever

Expresiones para concluir y citar oralmente:

- In sum
- In conclusion
- According to...(1994)

Expresiones para introducir un tema:

- Today I will talk about.
- Good morning. My purpose today is...

Expresiones para desarrollar contenido:

- Moving on to my next point,
- Now, let me move to my second point.

Expresiones para concluir:

- In sum
- I tried to
- To conclude...
- In conclusion
- Now, to sum up...
- I think this can be prevented by....

**Gramática**

- Adverbios de frecuencia y secuencia.
- Adjetivos posesivos: her, his, my, their, your
- Preguntas Wh-questions
- Adverbios de frecuencia y secuencia
- Imperativos--Take..., drink...; Don't.....
- Presente perfecto
- Pasado simple

**Pronunciación**

- Reconocimiento de expresiones tal como pronunciación y blendings  
Is a -- iza  
At the doctor -- Atthedoctor

**Discursivo**

- Comparar y contrastar.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Valoración de la diversidad cultural.
- Aprendizaje a través de la interacción.

## GRADO SUGERIDO: 8º

### MÓDULO 3 DEMOCRACIA Y PAZ: LENGUAJE EN LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ

TIEMPO SUGERIDO: 20- 24 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A2.2

#### META

Reconocer el papel del lenguaje (positivo y negativo) en la construcción de paz en la comunidad.  
Recognize the role of language (positive and negative) in the construction of peace in the community.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justificar puntos de vista.</li> <li>• Expresar hechos y opiniones.</li> <li>• Expresar condiciones.</li> <li>• Describir experiencias pasadas.</li> <li>• Expresar sueños, planes futuros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir de manera oral y escrita, situaciones relacionadas con temas de interés general.</li> <li>• Identificar hechos y opiniones en textos orales y escritos sencillos de mediana extensión relacionados con temas de interés general.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas de interés general través de juegos de roles.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.2 GUÍA 22: PP. 22 - 23
Escucha	2, 4, 5 y 7
Lectura	2, 3 y 7
Escritura	1, 3, 5 y 6
Monólogo	1, 3, 5 y 6
Conversación	2, 3, 5 y 6

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Reconoce lenguaje positivo y negativo.
- Identifica estructuras básicas de narración.
- Identifica la estructura de preguntas de información.
- Reconoce expresiones de opinión, puntos de vista.
- Identifica las etapas del proceso de escritura.

SABER HACER

- Muestra comprensión de las ideas generales y específicas en textos orales y escritos a través del diligenciamiento de formatos pre-establecidos.
- Narra un caso de uso de lenguaje positivo/negativo a partir de un modelo provisto.
- Organiza la información recogida de diferentes fuentes bibliográficas en tablas y gráficos.
- Presenta opiniones sobre uso de lenguaje positivo/negativo siguiendo un plan de exposición preparado anteriormente.
- Produce, de manera escrita y siguiendo el proceso de escritura, un plan personal para el uso constructivo del lenguaje.

SABER SER

- Muestra respeto por las opiniones expresadas por sus pares
- Reconoce su responsabilidad en la construcción de paz en su comunidad
- Reconoce usos positivos / negativos del lenguaje

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Vocabulario positivo y negativo

- Like
- Dislike
- Bad taste
- Fat
- Ugly
- Super skinny

Expresiones para narrar

- One day I went for a walk.
- Marcos has been sick for a while.
- My mother used to say mean things.

Expresiones para argumentar y apoyar puntos de vista

- I agree, I disagree, I believe, I think, in my opinion, I'm sorry, I can't agree with ...Jorge
- Exactly! I couldn't agree more.
- Perhaps, but ...
- That's true.
- I'm sorry, but I disagree.
- I'm afraid that isn't right.
- You're absolutely correct!
- That may be the case, however, ...
- You should, shouldn't

**Gramática**

- Presente perfecto/ pasado simple
- Primer condicional
- Modales: should, can, ought to, must

**Pronunciación**

- Reconocimiento de las expresiones tal como pronunciación y blendings  
Be the case—bethecase  
Have you ever—aveyouever

**Discursivo**

- Conectores de contraste: however, but, on the other hand.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Habilidad de escuchar y observar.
- Valoración de la diversidad cultural.
- Conocimiento del impacto de la cultura y de los contextos situacionales, sociales, e históricos.
- Aprendizaje a través de la interacción.

## GRADO SUGERIDO: 8º

MÓDULO 4  
GLOBALIZACIÓN: CONSUMISMO

TIEMPO SUGERIDO: 20- 24 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: A2.2

### META

Determinar el impacto del consumismo en los jóvenes.

Determine the impact of consumerism in adolescents.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar opiniones.</li> <li>• Justificar puntos de vista.</li> <li>• Formular y responder preguntas sobre un tema.</li> <li>• Expresar condiciones.</li> <li>• Describir experiencias pasadas.</li> <li>• Expresar planes futuros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar información relevante sobre temas académicos en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión.</li> <li>• Elaborar textos expositivos escritos y orales sobre temas académicos.</li> <li>• Intercambiar información través de preguntas y expresiones.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.2 GUÍA 22: PP. 22 - 23
Escucha	2, 4, 6 y 7
Lectura	3, 5, 6 y 7
Escritura	3, 4, 5 y 6
Monólogo	3 y 5
Conversación	2, 3, 4 y 5



INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Reconoce vocabulario sobre consumo y consumismo, moda, tecnología, necesidades.
- Identifica la estructura de una encuesta.
- Reconoce expresiones de opinión, puntos de vista.

SABER HACER

- Elabora un cuadro comparativo con las necesidades de consumo de los jóvenes por medio de un formato previamente establecido.
- Elabora, con apoyo, una encuesta relacionada con necesidades de consumo a través de preguntas de información (Wh-questions).
- Elabora y presenta un cuadro clasificatorio a partir de las categorías las necesidades de consumo.
- Produce un texto argumentativo sencillo y estructurado sobre consumismo a partir de referencias bibliográficas previamente consultadas.

SABER SER

- Muestra respeto por las opiniones expresadas por los pares.
- Reconoce características del consumo responsable.
- Participa activamente de las actividades planteadas.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Consumismo

- Buy and sell
- Over packaging
- Disposable income
- Fashion
- Technology

Palabras a favor o en contra

- Like, similar as, same in the same way, the same as similarly
- As well as
- Although, yet, while, instead, unless, unlike, on the contrary, contrary to...

Expresiones para proponer/mostrar una solución

- If ...then
- Whether or not.....
- I have a proposal (to make)
- I would like to put forward a proposal (formal)
- You should ...
- You must/ mustn't
- This is the result
- I'd like to...

**Gramática**

- Presente perfecto, presente perfecto continuo
- Modales de posibilidad
- Futuro perfecto
- Adjetivos
- Adverbios de moda, secuencia, lugar
- Imperativos
- Tercero condicional

**Pronunciación**

- Reconocimiento de las expresiones tal como pronunciación y blendings  
Whether or not—whetherornot  
Put forward a—put forwarda

**Discursivo**

- Conectores de adición, contraste, causa y efecto.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Aprendizaje a través de la interacción
- Valoración de la diversidad cultural
- Autoconciencia

### 3.10. GRADO SUGERIDO: 9º

MÓDULO 1  
GLOBALIZACIÓN: FENÓMENOS SOCIALES

TIEMPO SUGERIDO: 24-27 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.1

#### META

Valorar el impacto de las TIC en la vida diaria.  
Value the impact of ICT in daily life.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar opiniones sobre fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Justificar puntos de vista sobre fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Dar y solicitar información relacionada con fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Describir experiencias pasadas y planes futuros relacionados con fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Expresar condiciones relacionadas con fenómenos sociales actuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambiar información sobre temas académicos a través de juegos de roles.</li> <li>• Producir textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas académicos.</li> <li>• Identificar relaciones de causa y efecto en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas académicos.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20 - 21
Escucha	2, 3, 7 y 8
Lectura	4, 6, 8, 9 y 10
Escritura	4, 5, 6, 7 y 10
Monólogo	3,4, 6 y 7
Conversación	1, 2 y 4

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Reconoce opiniones y puntos de vista.
- Reconoce vocabulario relacionado con fenómenos sociales actuales.
- Identifica el orden temporal de acciones pasadas y futuras.
- Infiere consecuencias derivadas de una acción.

SABER HACER

- Identifica ideas relacionadas con el efecto de las TIC en la vida diaria en textos expositivos orales y escritos usados en clase.
- Solicita información sobre actividades diarias relacionadas con uso de TIC a través de preguntas de información (Wh-questions) previamente elaboradas.
- Da información sobre actividades diarias relacionadas con uso de TIC a través de un vocabulario y estructuras adecuados.
- Presenta el efecto de las TIC en la vida diaria de manera oral y ensayada.
- Solicita justificación sobre la información presentada por los pares de manera oral.
- Elabora un texto expositivo escrito sobre el efecto de las TIC en la vida diaria con base en información obtenida de diferentes fuentes.

SABER SER

- Respeta los puntos de vista de los demás.
- Participa activamente en las actividades propuestas en clase.
- Reconoce las ventajas y desventajas de las TIC en su vida diaria.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Tecnologías de la información

- Social network
- Application (Apps)
- Blogs
- Download / upload
- Website
- Save as
- Password
- Access

Conectores de causa y efecto

- Consequently
- As a result
- Therefore
- For this reason
- Because
- As
- Since

Expresiones para sugerir

- If I were you, I would...
- Have you thought about...?
- Why don't you...?
- In your position, I would..."
- You should perhaps..."
- You could always..."

Expresiones para opinar

- I (really) think that ...
- I believe (that) ...
- I'm sure that ...
- In my opinion / My opinion is ...
- I agree with ...
- I guess/imagine ...
- I have no doubt that / I'm certain that ...
- I strongly believe that ...
- I've never really thought about this before, but ...
- My personal opinion is that / Personally, my opinion is that
- To be honest / In my honest opinion, ...
- I could be wrong, but ...
- I'm positive that ...
- I'm pretty sure that ...
- It seems to me that ...
- Some people may disagree with me, but ...
- This is just my opinion, but ...

**Gramática**

- Condicionales.
- Modales de obligación: Should, ought to, had better.
- Comparativos y superlativos.
- Presente perfecto.
- Futuro perfecto.

**Pronunciación**

- Reconocimiento de expresiones tal como pronunciación y blendings.  
Is a iza  
At the doctor athedoctor

**Discursivo**

- Comparar y contrastar.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Valoración de la diversidad de opiniones.
- Aprendizaje a través de la interacción.
- Curiosidad y descubrimiento.
- Conocimiento de la cultura propia y la de otros.

## GRADO SUGERIDO: 9º

MÓDULO 2  
SOSTENIBILIDAD: REDUCCIÓN DE INEQUIDADES

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.1

### META

Proponer acciones de reducción de inequidades (género, acceso a educación) en la comunidad.

Propose actions to reduce inequities (gender, access to education) in the community.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos sobre temas relacionados con el entorno social.</li> <li>• Justificar puntos de vista sobre temas relacionados con el entorno social.</li> <li>• Dar opiniones sobre temas relacionados con el entorno social.</li> <li>• Expresar planes futuros y condiciones sobre temas relacionados con el entorno social.</li> <li>• Describir experiencias pasadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producir textos expositivos orales y escritos de mediana extensión relacionados con temas del entorno social.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas relacionados con el entorno social a través de conversaciones.</li> <li>• Identificar relaciones de contraste y adición en textos orales y escritos de mediana extensión sobre temas relacionados con el entorno social.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20 - 21
Escucha	2, 7 y 8
Lectura	6, 8 y 9
Escritura	5, 7 y 10
Monólogo	3, 6 y 7
Conversación	1, 2, y 4

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Reconoce situaciones de inequidad en temas tales como acceso a la educación y género.
- Reconoce la estructura de textos escritos expositivos.
- Distingue relaciones de contraste y adición.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos pasado, futuro y condicional.

SABER HACER

- Identifica ideas relacionadas con situaciones de falta de equidad en la sociedad en textos expositivos orales y escritos usados en clase.
- Describe, de manera oral, situaciones de falta de equidad relacionadas con el entorno personal.
- Formula preguntas de aclaración sobre las descripciones de situaciones de inequidad reportadas por los compañeros de la clase.
- Identifica, con apoyo, similitudes y diferencias en las historias narradas sobre situaciones de inequidad en el entorno social.
- Expresa su opinión sobre posibles acciones de manejo de problemas de inequidad.

SABER SER

- Valora y respeta las diferencias.
- Reconoce la importancia de la equidad en la sociedad.
- Asume una posición crítica ante temas sociales de su interés.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Opuestas

- Woman – women
- Man – Men
- Child- children
- Person –People
- Just - Unjust
- Wrong - right
- Fair – unfair
- Lack of...

Expresiones de contraste y adición

- Compared to...
- In addition to...
- Nevertheless...
- Whereas....
- On the other hand...
- However...
- Despite....
- Moreover...
- Besides...

Expresiones para solicitar clarificación

- Could you expand a little bit on what you said about ...?
- Could you be more specific about...?
- Something else I'd like to know is...
- If I have understood you correctly, your point is that...
- I didn't understand what you said about...
- I'm sorry; could you repeat what you said about ...?
- Sorry, but I'm not quite clear about...

Expresiones para realizar una presentación oral

- Today, we would like to present...
- Good afternoon, our purpose today is...
- My group members are... and I am...

Expresiones para resumir ideas

- On the whole...
- Basically he/she is saying that....
- In this text, the author argues that....
- To support the main claim, the author provides evidence that suggests
- That...

**Gramática**

- Presente, pasado y futuro simple
- Presente, pasado y futuro perfecto
- Condicionales
- Modales
- Estilo indirecto

**Pronunciación**

- Entonación
- Acento y énfasis en palabras  
I am shocked to see...  
It is unbelievable...  
Absolutely amazing!
- Reconocer énfasis en frases cortas  
What I hear you say.  
My group members are...

**Discursivo**

- Relaciones de contraste y adición.
- Marcadores orales

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Respeto por las diferencias culturales y por los contextos situacionales, sociales, e históricos
- Aprendizaje a través de la interacción

## GRADO SUGERIDO: 9º

### MÓDULO 3 SALUD: PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.1

#### META

Establecer prácticas de prevención de enfermedades en la región.

Establish illness prevention practices in the region.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar recomendaciones sobre temas de interés general.</li> <li>• Expresar opiniones sobre de temas de interés general.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos relacionados con temas de interés general.</li> <li>• Describir experiencias pasadas y planes futuros.</li> <li>• Dar y solicitar información sobre temas de interés general.</li> <li>• Reportar información presentada por sus pares.</li> <li>• Expresar acciones siguiendo una secuencia lógica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos orales y escritos sobre recomendaciones relacionadas con temas de interés.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas de interés a través de foros.</li> <li>• Identificar información sobre temas de interés en textos descriptivos cortos orales y escritos.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER B1.1 GUÍA 22: PP. 24-25
Escucha	1, 5, 7 y 10
Lectura	4, 7, 8 y 11
Escritura	6, 7 y 8
Monólogo	3, 5 y 6
Conversación	1, 4 y 6

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica enfermedades prevenibles en el contexto.
- Reconoce vocabulario y expresiones relacionadas con enfermedades prevenibles comunes.
- Selecciona fuentes bibliográficas pertinentes para su trabajo.
- Escoge información apropiada para apoyar puntos de vista.

SABER HACER

- Identifica información relacionada con enfermedades prevenibles en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión.
- Formula preguntas sobre métodos más comunes de prevención una enfermedad propia del contexto.
- Relata de manera oral los métodos de prevención de la enfermedad.
- Presenta un plan de prevención de una enfermedad asignada a partir de hechos relevantes, detalles concretos y referencias.
- Expresa, de manera oral, opiniones sobre los planes de prevención expuestos por los compañeros de la clase.

SABER SER

- Reconoce el papel activo en la prevención de enfermedades.
- Respeta los puntos de vista de los demás.
- Expresa desacuerdos de manera respetuosa.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Partes del cuerpo

- Abdomen
- Heart
- Back
- Kidney
- Liver
- Lung
- Backbone
- Skull

Enfermedades y Síntomas

- Dengue
- Chikunguya
- Influenza (Flu)
- Malaria
- Mosquito bite
- Viral infection
- Muscle pain
- Fatigue
- Virus
- Parasite
- Anaemia
- Rash
- Nausea

Transiciones de efecto

- Therefore
- Consequently
- Accordingly
- Thus
- Hence
- As a result

Expresiones para relacionar síntomas

- Germs can spread diseases such as
- The flu is a contagious disease.
- I am suffering from...
- My doctor told me I have...
- I am feeling sick.

Expresiones para citar

- According to ... (2000)
- The author states . . .
- The author suggests . . .
- As ... states . . .

Expresiones para introducir un tema:

- Today's topic is...
- What I want to do today is...
- What we are going to cover today is...
- Today, I am going to talk about..
- Expresiones para concluir:
- I tried to demonstrate...
- In conclusion
- Now, to sum up...
- I think this can be prevented by....

**Gramática**

- Adverbios de frecuencia y secuencia
- Imperativos: Take..., drink...; Don't...
- Modales: should, would, ought to, had better
- Presente perfecto
- Pasado simple

**Pronunciación**

- Reconocimiento de expresiones tal como pronunciación /d/ v /t/ v /ld/ Played walked wanted

**Discursivo**

- Conectores de secuencia

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Habilidades para analizar, interpretar, y relacionar
- Flexibilidad cognitiva
- Aprendizaje a través de la interacción

## GRADO SUGERIDO: 9º

### MÓDULO 4 DEMOCRACIA Y PAZ: DERECHOS CIUDADANOS

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.1

#### META

Generar conciencia sobre los derechos de los ciudadanos.  
Generate awareness about citizens' rights.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar opiniones sobre temas sociales.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos relacionados con temas sociales.</li> <li>• Describir experiencias pasadas y planes futuros.</li> <li>• Dar y solicitar información sobre temas sociales.</li> <li>• Expresar acciones siguiendo una secuencia lógica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar puntos a favor y en contra en textos orales y escritos relacionados con temas sociales.</li> <li>• Producir textos argumentativos orales y escritos de mediana extensión sobre temas sociales.</li> <li>• Intercambiar información sobre temas sociales en un debate.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER B1.1 GUÍA 22: PP. 24-25
Escucha	1, 5, 7 y 10
Lectura	4, 7, 8, y 11
Escritura	6, 7 y 8
Monólogo	3, 5 y 6
Conversación	1, 4 y 6



INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica información relacionada con derechos ciudadanos.
- Reconoce vocabulario y expresiones relacionadas con derechos ciudadanos.
- Selecciona fuentes bibliográficas pertinentes.
- Escoge información apropiada para apoyar puntos de vista.

SABER HACER

- Identifica información específica relacionada con derechos ciudadanos en textos orales y escritos.
- Solicita información sobre los derechos ciudadanos ejercidos por sus familias.
- Elabora un cuadro comparativo sobre los derechos ciudadanos generales y los identificados por los compañeros de la clase.
- Presenta acciones de generación de conciencia sobre la importancia de conocer los derechos ciudadanos.
- Expresa, de manera oral y con argumentos sólidos, opiniones sobre las acciones sugeridas por los compañeros de la clase.

SABER SER

- Reconoce sus derechos civiles como ciudadano.
- Identifica su papel ciudadano en la comunidad.
- Respeta los puntos de vista de los demás.
- Expresa desacuerdos de manera respetuosa.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Derechos

- Right to vote freely
- Right to receive health, and basic services
- Dignity and identity
- Civil disobedience

Expresiones de ventajas y desventajas

- One advantage could be...
- The main disadvantage of this is...
- The good point is...
- The best part about... is

Expresiones para presentar un proyecto

- Today, we would like to present...
- Good afternoon, our purpose today is...
- My group members are... and I am...

Expresiones para explicar políticas

- In the past, women could not vote....
- The Government planned ...

**Gramática**

- Pasado simple
- Pasado perfecto
- Presente simple
- Condicionales

**Pronunciación**

- Reconocimiento de palabras reducidos  
Going to – gonna  
Want to—wanna

**Discursivo**

- Conectores secuenciales y lógicas

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Curiosidad y descubrimiento
- Aprendizaje a través de la interacción
- Conocimiento del impacto de la cultura y de los contextos situacionales, sociales, e históricos

### 3.11. GRADO SUGERIDO: 10º

MÓDULO 1  
DEMOCRACIA Y PAZ: DEBERES

TIEMPO SUGERIDO: 24-27 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN.  
NIVEL MCER: B1.2

#### META

Impulsar el uso de prácticas éticas y de convivencia ciudadana (ej. No respeta la fila, plagio) en el entorno escolar.  
Promote ethical behaviors regarding citizenship and living together (e.g. cutting in line, plagiarism) competences in school.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir actividades sociales locales.</li> <li>• Solicitar información sobre prácticas sociales y actividades.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>• Justificar puntos de vista</li> <li>• Expresar condiciones.</li> <li>• Reportar ideas presentadas sobre el punto de vista discutido.</li> <li>• Solicitar aclaración sobre información presentada por pares.</li> <li>• Sustentar opiniones con argumentos válidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir información central de textos orales relacionados con temas académicos de interés.</li> <li>• Identificar información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés.</li> <li>• Elaborar un texto escrito de recomendaciones sobre temas académicos de interés.</li> <li>• Hacer una exposición oral sobre temas académicos de interés.</li> <li>• Intercambiar opiniones en una mesa redonda sobre temas académicos de interés.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20 - 21
Escucha	2, 5, 6, 7 y 9
Lectura	3, 6, 7 y 10
Escritura	1, 2 y 6
Monólogo	2, 3, 5 y 6
Conversación	2, 3, 4 y 6

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés.
- Distingue expresiones relacionadas con: causa/efecto, síntesis, clarificación, etc.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple y perfecto.
- Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales.

SABER HACER

- Elabora un texto escrito de recomendaciones sobre temas académicos de interés.
- Hace una exposición oral sobre temas académicos de interés.
- Intercambia opiniones en una mesa redonda sobre temas académicos de interés.
- Resume, con el apoyo de los compañeros, información sobre causas y soluciones de un conflicto entre docentes y estudiantes a partir de estrategias de parafraseo estudiadas.
- Realiza preguntas y pide aclaraciones en una encuesta dirigida a estudiantes y docentes sobre posibles conflictos escolares, utilizando una pronunciación clara y entonación apropiada.

SABER SER

- Valora y respeta la opinión de los demás.
- Reconocer la importancia del lenguaje en la resolución de conflictos.
- Aprecia los aportes culturales de su propia comunidad y de otras.
- Asume una posición crítica ante temas académicos o sociales de su interés.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Problemas escolares y su manejo

- Cheating
- Using electronic devices in class
- Plagiarism

Expresiones para solicitar aclaración

- Could you expand a little bit on what you said about ...?
- Could you be more specific about...?
- Something else I'd like to know is...
- If I have understood you correctly, your point is that...
- I didn't understand what you said about...
- I'm sorry; could you repeat what you said about ...?
- Sorry, but I'm not quite clear about...

Expresiones para realizar una presentación oral

- Today, we would like to present...
- Good afternoon, our purpose today is...
- My group members are... and I am...

Expresiones de causa y efecto

- Because of...then
- In spite of, it was...
- Therefore, because of A, B happened.

Expresiones para resumir ideas

- On the whole...
- Basically he/she is saying that....
- In this text, the author argues that....
- To support the main claim, the author provides evidence that suggests
- That...

**Gramática**

- Presente, pasado y futuro simple y perfecto
- Condicionales
- Modales
- Estilo indirecto

**Pronunciación**

- Entonación
- Acento y énfasis en palabras  
I am shocked to see...  
It is unbelievable...  
Absolutely amazing!
- Reconocer énfasis en frases cortas  
What I hear you say  
My group members are

**Discursivo**

- Relaciones de causa, consecuencia y contraste.
- Marcadores orales

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Respeto por las diferencias culturales y por los contextos situacionales, sociales, e históricos
- Aprendizaje a través de la interacción

## GRADO SUGERIDO: 10º

MÓDULO 2  
SALUD: PRÁCTICAS CULTURALES Y SOCIALES

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.2

### META

Evaluar el impacto en la salud de prácticas culturales y sociales (piercings, tatuajes, deportes extremos y sedentarismo).  
Evaluate the impact of cultural and social practices (piercings, tattoos, extreme sports, and sedentarism) on health.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos con base en razones válidas.</li> <li>• Reconocer diferentes puntos de vista.</li> <li>• Solicitar aclaración sobre información presentada por pares.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos a través de diferentes puntos de vista.</li> <li>• Justificar el punto de vista.</li> <li>• Defender el punto de vista con argumentos válidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer información implícita en textos argumentativos orales y escritos relacionados con temas de interés.</li> <li>• Producir textos orales y escritos argumentativos sencillos sobre temas de interés.</li> <li>• Intercambiar opiniones oralmente en conversaciones espontáneas.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER B1.1 GUÍA 22: PP. 24-25
Escucha	2, 3, 7, 9 y 10
Lectura	1, 2, 3, 4, 6, 7 y 8
Escritura	1, 2, 4, 5 y 7
Monólogo	2, 3, 4, 5, 6 y 8
Conversación	1, 2, 3, 4 y 6

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Reconoce palabras y expresiones sobre ciertas prácticas culturales y sociales.
- Identifica información sobre prácticas culturales y sociales más comunes.
- Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés.
- Distingue expresiones relacionadas con: causa/efecto, síntesis, etc.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple y perfecto.
- Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales.

SABER HACER

- Produce textos publicitarios sencillos sobre prácticas culturales y sociales que causan problemas de salud en las personas.
- Justifica verbalmente y de manera respetuosa su punto de vista sobre la campaña más efectiva a partir del vocabulario, expresiones y estructuras vistas.
- Realiza sustentación oral de una campaña publicitaria con claridad y confianza.

SABER SER

- Respeta las diferencias personales y culturales.
- Reconoce las consecuencias de ciertas prácticas culturales y sociales en la salud de las personas.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Deportes extremos

- Skateboarding
- Windsurfing
- Parachute
- Jetskis
- Rock climbing
- Motocross

Desordenes alimenticias

- Anorexia
- Bulimia

Salud en general

- Body image
- Nutrition
- Symptom
- Binge
- Purge

Expresiones para clarificación

- What I hear you say is....
- If I....
- You should have....
- In sum,

Expresiones para presentar un proyecto

- Today, we would like to present...
- Good afternoon, our purpose today is...
- My group members are... and I am...

Expresiones para dar opinion:

- I think that...
- It is my opinion that...
- I really believe that...

Expresiones para describir condiciones

- If A...., then B....
- Given these conditions, we will...
- Whether or not...

Expresiones para hablar sobre costumbres:

- They normally use/ dress ...
- They pierce their ears with spacers.
- Some have tattoos everywhere.

Expresiones para describir tablas o diagramas

- This diagram demonstrates a rise in illness.
- This table shows a slight decrease in hospitalization.

Expresiones para hablar sobre las consecuencias

- If that happened to me, I could live with it.
- I would be scared, if I got an infection.
- He got sick, because his pierced his ear himself.

**Gramática**

- Presente, pasado y futuro simple y perfecto
- Condicionales
- Modales

**Pronunciación**

- Entonación
- Acento y énfasis en palabras  
I am shocked to see...  
It is unbelievable...  
Absolutely amazing!
- Reconocer énfasis en frases cortos  
What I hear you say  
My group members are

**Discursivo**

- Relaciones de causa, consecuencia y contraste
- Marcadores orales

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Valoración de la diversidad cultural
- Aprendizaje a través de la interacción
- Conocimiento del impacto de la cultura y la sociedad en la salud
- Reflexión autocrítica
- Habilidades para analizar, interpretar, y relacionar

## GRADO SUGERIDO: 10º

### MÓDULO 3 SOSTENIBILIDAD: FAST FASHION

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.2

#### META

Analizar el fenómeno de la Moda Desechable.  
Analyze the Fast Fashion phenomenon.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y dar opiniones y puntos de vista.</li> <li>• Justificar puntos de vista.</li> <li>• Identificar y describir objetos.</li> <li>• Hablar sobre preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el punto de vista del autor en textos orales y escritos argumentativos relacionados con temas académicos.</li> <li>• Participar en conversaciones sobre temas académicos.</li> <li>• Expresar puntos de vista propios en textos argumentativos sencillos escritos y orales sobre temas académicos.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER B1.2 GUÍA 22: PP. 26-27
Escucha	2, 5, 6 y 8
Lectura	1, 3, 4, 6, 7, 8, y 10
Escritura	1, 2 y 3
Monólogo	1, 2, 3, 6 y 8
Conversación	2, 3, 4 y 6

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Resume información relevante de textos relacionados con el fenómeno de la moda, a partir de estrategias de elaboración de resúmenes.
- Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés.
- Distingue expresiones relacionadas con la moda.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple.
- Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales.

SABER HACER

- Formula preguntas sobre la moda desechable y sus efectos en la comunidad a partir de expresiones definidas.
- Comparte oralmente una postura hacia el tema de interés.
- Sustenta de manera escrita una postura sobre temas de interés a partir de razones estructuradas siguiendo un modelo definido.
- Hace una exposición oral sobre temas académicos de interés.

SABER SER

- Valora y respeta la opinión de los demás.
- Asume una posición crítica ante temas académicos o sociales de su interés.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Vestuario, accesorios y moda

- Jeans, T-shirt, shoes, blouse, popular trends, bag etc.
- Long/short sleeves /sleeveless  
- Side-pocket/Inside-pockets  
- V-neck/ Round neck - Low neckline - Hooded - Tight/lose  
- Baggy - Colorful /extravagant
- Striped,checked, plaid/tartan, patterned, flowery/ floral
- Cotton, leather, silk, fur, denim, wool , suede, linen, rubber, nylon
- Model/supermodel/male model, designer, hairdresser, tailor, Fashion victim, Street market clothes

Expresiones sobre moda

- To be trendy/cool/fashionable/unfashionable.
- To be in fashion.
- To come into fashion.
- To go out of fashion.
- To wear designer labels. To be stylish.
- To follow the latest fashion.
- To be interested in fashion.
- To shop in trendy stores.
- To spend money on clothes/buying clothes.

Expresiones de opinión

- In my opinion, that one would be better.
- If you ask me, that one's better.
- In my way of thinking, this one's fine.
- I think is that one's better.
- For me, that one's better.
- I believe that...
- I'm not so sure about that...

**Gramática**

- Presente y pasado simple
- Presente perfecto
- Futuro simple
- Preguntas con which?
- Condicionales
- This/These, that/those, one/ones
- Too + adjectives

**Pronunciación**

- Reconocer énfasis en frases cortos  
What I hear you say  
My group members are
- Entonación en preguntas.

**Discursivo**

- Marcadores orales para resumir ideas.
- Estrategias de elaboración de resúmenes.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Valoración por la diversidad cultural.
- Conocimiento del impacto de la cultura y de los contextos situacionales, sociales, e históricos.
- Habilidades para analizar, interpretar, y relacionar.

## GRADO SUGERIDO: 10º

### MÓDULO 4 GLOBALIZACIÓN: LA GLOBALIZACIÓN COTIDIANA

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.2

#### META

Valorar el papel de la globalización en los productos de uso cotidiano.

Value the role of globalization in the use of everyday products.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>• Solicitar aclaración.</li> <li>• Justificar puntos de vista.</li> <li>• Expresar condiciones y opiniones.</li> <li>• Predecir acciones futuras como resultado de ciertas condiciones.</li> <li>• Hacer hipótesis sobre las ventajas y desventajas de un tema presentado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer ideas generales y específicas en textos escritos argumentativos cortos sobre temas académicos y científicos.</li> <li>• Estructurar textos argumentativos orales y escritos de mediana longitud sobre temas académicos y científicos.</li> <li>• Expresar opiniones sobre temas académicos y científicos en interacciones espontáneas.</li> </ul>

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER B1.2 GUÍA 22: PP. 26-27
Escucha	2, 4, 5, 7, 9, y 10
Lectura	1, 3, 5, 6, 7, y 10
Escritura	1, 2, 4 y 6
Monólogo	1,2, 3, 4, 5 y 6
Conversación	1, 2, 3 y 4



INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Resume información relevante de textos relacionados con el fenómeno de la globalización.
- Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés.
- Distingue vocabulario y expresiones relacionadas con la globalización.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple.
- Diferencia la estructura y el uso del infinitivo y el gerundio.

SABER HACER

- Formula preguntas sobre la globalización y sus efectos en la comunidad a partir de expresiones definidas.
- Comparte oralmente una postura hacia temas de interés.
- Sustenta de manera escrita una postura sobre temas de interés a partir de razones estructuradas y siguiendo un modelo definido.
- Hace una exposición oral sobre temas académicos de interés.

SABER SER

- Valora y respeta la opinión de los demás.
- Asume una posición crítica ante temas académicos o sociales de interés.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Globalización

- Affluence
- Manufacturing
- Technology
- Outsource
- Dominate
- Emerge
- Capitalise
- Communication
- Appliances and devices

Expresiones para predecir y dar hipótesis

- I predict / imagine that...
- Given... I hypothesize that...
- If I use ...then I predict... will happen.
- Based on past results, I predict...
- I deduced .... after analyzing ... further.
- I discerned that because....
- I foresee ...because....

Expresiones para inferir

- Based on ... I infer that ...
- I infer that... based on...
- My conjecture on... is....
- I anticipate that...

Expresiones para justificar

- I believe this because...
- My primary reason for thinking so is...
- Perhaps the most convincing reason for this is...

Expresiones para persuadir

- Based on the evidence presented so far, I believe that...
- Although some people claim that..., opponents argue that....
- It is vital to consider...
- The advantages of ... outweigh the disadvantages of ... insofar as...
- The statistics are misleading because they do/not show...
- These [facts/reasons/data] strongly suggest that... Yet some argue...

**Gramática**

- Presente simple y continuo
- Pasado simple y continuo
- Infinitivos de propósito  
It's + adjective+ infinitive
- Gerundios
- Modales
- Estilo indirecto

**Pronunciación**

- Reconocer énfasis en frases cortos  
What I hear you say  
My group members are

**Discursivo**

- Conectores para mostrar ventajas y desventajas.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Habilidades para analizar, interpretar, y relacionar
- Adaptabilidad a las diferentes formas de comunicar y aprender
- Aprendizaje a través de la interacción

### 3.12. GRADO SUGERIDO: 11º

MÓDULO 1  
SOSTENIBILIDAD: ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD

TIEMPO SUGERIDO: 24 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN.  
NIVEL MCER: B1.3

#### META

Proponer acciones de sostenibilidad a partir de los 17 objetivos propuestos por la ONU.  
Propose sustainable actions based on the 17 proposed UN objectives.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir características de temas definidos.</li> <li>• Hacer exposiciones sobre temas asignados.</li> <li>• Justificar opiniones con base en citas y referencias.</li> <li>• Expresar opiniones y puntos de vista.</li> <li>• Solicitar aclaración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar puntos de vista propios en textos argumentativos sencillos escritos y orales sobre temas académicos.</li> <li>• Identificar información explícita e implícita en textos de diferente tipo sobre temas de interés general.</li> <li>• Estructurar textos de diferentes tipos relacionados con temas de interés general y personal.</li> <li>• Intercambiar información oral sobre temas de interés general y personal en debates.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER A2.1 GUÍA 22: PP. 20 - 21
Escucha	1, 2, 5, 6 y 7
Lectura	2, 3, 4, 5, 6, y 10
Escritura	1, 2, 3, 5 y 9
Monólogo	2, 3,4, 5, 6 y 7
Conversación	1, 2, 3 y 7

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica información específica sobre un tema de interés en textos orales y escritos.
- Define las causas y efectos de un tema de interés general.
- Identifica estructuras básicas de los tiempos presente, pasado y futuro simple y perfecto.
- Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales.

SABER HACER

- Expresa en forma oral puntos de vista sobre temas de interés.
- Sustenta puntos de vista en forma oral y escrita, sobre temas de interés general, haciendo uso de expresiones y estructuras estudiadas.
- Identifica las características y aspectos claves de un tema de interés general.

SABER SER

- Valora y respeta la opinión de los demás.
- Asume una posición crítica ante temas académicos o sociales de interés.
- Se interesa por el bien común.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Palabras relacionadas con los 17 objetivos de la ONU

- Poverty, hunger, health, education.
- Equality, gender, inequality.
- Environment, climate, oceans, seas, marine resources, ecosystems, water, energy, sanitation.
- Justice, peaceful, inclusion, safety
- Employment, economy, industrialization

Expresiones para pedir aclaración, ampliación

- Would you please repeat?
- Can I ask a question?
- Sorry, I am not sure what you mean
- What I hear you saying is... Am I right?

Expresiones de causa y efecto

- Because of...then
- In spite of, it was...
- Therefore, because of A, B happened.

Expresiones para proponer acciones

- I suggest we...
- If we did... we could make the world a better place.
- I propose...
- Taking poverty into consideration, we could
- The point is to help change by improving health conditions.

**Gramática**

- Futuro simple, perfecto
- Condicionales
- Presente y Pasado simple
- Estilo indirecto
- Conectores de causa y efecto

**Pronunciación**

- Reconocimiento de pronunciación y blendings  
An opportunity -- Anopportunity
- Reconocer énfasis en frases cortas  
Sorry, I'm not sure what you mean

**Discursivo**

- Relaciones lógicas de causa, efecto y contraste.

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Aprendizaje a través de la interacción
- Habilidades para analizar, interpretar, y relacionar
- Respeto por otros
- Adaptabilidad a las diferentes formas de comunicar y aprender.
- Curiosidad y descubrimiento

## GRADO SUGERIDO: 11º

MÓDULO 2  
SALUD: SERVICIOS DE SALUD

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.3

### META

Plantear rutas para la obtención de servicios de salud en mi comunidad.

Pose routes for obtaining health services in my community.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar opiniones sobre temas definidos.</li> <li>• Justificar puntos de vista.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>• Describir experiencias, eventos, y sentimientos.</li> <li>• Establecer comparaciones entre temas definidos.</li> <li>• Dar información precisa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producir textos argumentativos orales y escritos sencillos sobre temas de otras disciplinas.</li> <li>• Identificar información específica en textos argumentativos escritos largos relacionados con temas de otras disciplinas.</li> <li>• Intercambiar, de manera oral, opiniones e ideas en interacciones espontáneas sobre temas de otras disciplinas.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER B1.3 GUÍA 22: PP. 26-27
Escucha	1, 2, 3, 5, 7 y 10
Lectura	1, 2,3, 6, 7, 8 y 10
Escritura	1, 2, 3, 4, 7 y 8
Monólogo	1, 3, 4, 6 y 7
Conversación	1, 2, 3, 4, 5, y 7

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica información específica sobre un tema de interés en textos orales y escritos.
- Distingue puntos de vista y expresiones que indican ventaja y desventaja sobre un tema de interés.
- Reconoce el vocabulario relacionado con servicios de salud, fuentes bibliográficas, comparaciones, etc.

SABER HACER

- Clasifica información de diferentes tipos de textos sobre servicios de salud a partir de categorías definidas y un formato provisto.
- Elabora un texto escrito sencillo sobre los servicios de salud de la comunidad.
- Expresa en forma oral puntos de vista sobre temas de interés.

SABER SER

- Respeta las opiniones de los demás.
- Muestra interés por el bien común.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Servicios de salud

- X-rays
- Doctor appointments
- Laboratory
- Dentist
- Women's health
- Pediatrics

Expresiones para expresar comparación

- They both show/have/etc.
- The top one looks more... than the bottom one.
- This system shows/has... but the other system is...
- It is quite difficult to compare them.
- This one is not as...as the other one.
- They're both quite similar...
- Both of them have got... in them.

Expresiones para resumir información

- In conclusion...
- To sum up...
- In short...

Expresiones para presentar ventajas y desventajas

- On the other hand...
- The good/bad thing is/ are
- One advantage/disadvantage is

Expresiones para citar fuentes bibliográficas

- According to...
- John Doe reported...
- In a report posted in...

Expresiones para quejar

- I have a complaint to make. ...
- Sorry to bother you but...
- I'm sorry to say this but...
- I'm afraid I've got a complaint about...
- I'm afraid there is a problem with...
- Excuse me but there is a problem about...
- I want to complain about...
- I'm angry about...

Expresiones para responder a quejas:

- Positive response to complaints:
- I'm so sorry, but this will never occur / happen again.
  - I'm sorry, we promise never to make that mistake again.
  - I'm really sorry; we'll do our utmost/best not to make the same mistake again.

Negative response to complaints:

- Sorry there is nothing we can do about that.
- I'm afraid there isn't much we can do about that.

**Gramática**

- Estilo indirecto
- Presente, pasado y futuro simple
- Presente y pasado continuo
- Pasado perfecto

**Pronunciación**

- Reconocer énfasis en frases cortos
- On the other hand

**Discursivo**

- Relaciones secuenciales lógicas

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Habilidades para analizar, interpretar, y relacionar
- Respeto por otros
- Conocimiento del impacto de la cultura y de los contextos situacionales, sociales, e históricos

## GRADO SUGERIDO: 11º

### MÓDULO 3 DEMOCRACIA Y PAZ: RECONCILIACIÓN

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.3

#### META

Evaluar acciones cotidianas de reconciliación para la construcción de paz.

Evaluate daily reconciliation actions for the construction of peace.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar opiniones sobre temas definidos.</li> <li>• Justificar puntos de vista.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>• Describir experiencias, eventos, y sentimientos.</li> <li>• Defender una propuesta con argumentos válidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar puntos centrales e información específica en diferentes textos escritos y orales sobre temas de interés personal y académico.</li> <li>• Expresar puntos de vista sobre temas de interés personal y académico.</li> <li>• Intercambiar opiniones de manera oral sobre temas de interés personal y académico.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER B1.3 GUÍA 22: PP. 26-27
Escucha	1, 2, 3, 5, 7 y 9
Lectura	1, 3, 5, 6, 7, 8, y 10
Escritura	1, 3, 4, 5, 6, 8, y 9
Monólogo	1, 3, 4, 5 y 8
Conversación	1, 2, 3, 6 y 7

INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica información relevante en un texto de interés general.
- Reconoce los mecanismos de participación ciudadana.
- Distingue expresiones relacionadas con valores sociales.
- Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales.

SABER HACER

- Expresa oralmente y de manera clara los derechos como ciudadano.
- Participa en una discusión preparada sobre el papel como gestor de cambio en la comunidad.
- Evalúa en forma oral y escrita los canales de participación ciudadana existentes.

SABER SER

- Respeta las diferencias.
- Muestra interés por el bien común.
- Valora los puntos de vista de los demás.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Valores sociales

- Peace, cooperation, collaboration, love, honesty, etc.
- Equality, dignity, sacrifice, acceptance, etc.
- Integration, unity, humanitarianism, inclusion, etc.
- Forgiveness, absolution, reconciliation, amnesty, clemency, etc.

Participación ciudadana

- Election
- Vote for
- Democracy
- Opinions
- Civil protection
- Human rights

Expresiones para presentar un tema

- Today, we would like to discuss...
- On today's agenda, we want to express...
- The major theme today is...

Expresiones para defender punto de vista y opiniones

- My opinion/view is that...
- I hold the opinion that...
- I have the feeling that...
- I would say that...

Expresiones para sintetizar fuentes

- Also, according to ... and ... the idea is...  
Expressing similarities and differences
- Holmes and Watson agree that...
- Differing viewpoints demonstrate that...

**Gramática**

- Tercer condicional
- Adverbios e intensificadores

**Pronunciación**

- Reconocer énfasis en frases cortas  
What I hear you say  
My group members are

**Discursivo**

- Conectores lógicos y ordinales

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Aprendizaje a través de la interacción
- Habilidades para analizar, interpretar, y relacionar
- Habilidad de escuchar y observar
- Respeto por otros
- Conocimiento del impacto de la cultura y de los contextos situacionales, sociales, e históricos

## GRADO SUGERIDO: 11º

MÓDULO 4  
GLOBALIZACIÓN: LA TECNOLOGÍA Y LA PRIVACIDAD

TIEMPO SUGERIDO: 20-25 HORAS PARA  
INSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN  
NIVEL MCER: B1.3

### META

Promover el uso responsable de la tecnología para la protección de la privacidad.

Promote the responsible use of technology to protect privacy.

FUNCIONES DE LENGUA SUGERIDAS	OBJETIVOS SUGERIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar opiniones</li> <li>• Justificar puntos de vista.</li> <li>• Expresar acuerdos y desacuerdos.</li> <li>• Describir experiencias, eventos, y sentimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar información explícita e implícita en textos argumentativos relacionados con temas académicos.</li> <li>• Estructurar textos escritos argumentativos de mediana longitud sobre temas académicos.</li> <li>• Intercambiar información de manera oral sobre un tema de interés general.</li> <li>• Sustentar oralmente puntos de vista personales sobre un tema académico establecido.</li> </ul>
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS CORRESPONDIENTES	NIVEL MCER B1.2 GUÍA 22: PP. 26-27
Escucha	3, 5, 6, 7, 8 y 9
Lectura	1, 2, 5 y 10
Escritura	1, 2, 6, 8, y 9
Monólogo	2, 3, 5 y 6
Conversación	1, 2, 3 y 6



INDICADORES DE DESEMPEÑO SUGERIDOS

SABER

- Identifica información esencial en un texto oral o escrito.
- Define las causas y efectos en un tema de interés general.
- Reconoce expresiones relacionadas con redes sociales, medios de comunicación masiva, normas de netiqueta, etc.
- Diferencia las estructuras de los condicionales reales e irreales.

SABER HACER

- Clasifica información clave de diferentes fuentes sobre temas de interés general.
- Propone en forma oral y escrita estrategias que contribuyan al respeto de la privacidad a través del uso de la tecnología.
- Elabora un texto expositivo escrito sobre temas de interés general.

SABER SER

- Se interesa por las normas de cortesía.
- Tolera las diferencias.
- Respeta los turnos establecidos.

CONTENIDOS SUGERIDOS

**Lexical**

Redes sociales

- Twitter
- Facebook
- Youtube
- Google +
- Badoo
- LinkedIn
- Reddit
- Instagram

Expresiones para las normas de Etiqueta

- Remember the Human.
- Adhere to the same standards of behavior online that you follow in real life.
- Know where you are in cyberspace.
- Respect other people's time and bandwidth.
- Make yourself look good online.
- Share expert knowledge.
- Respect other people's privacy.
- Do not abuse your power.
- Be forgiving of other people's mistakes.

Expresiones relacionadas con opiniones

- I think that ...
- I consider ...
- I agree ...
- I disagree ...
- Bearing in mind...
- I believe...
- In my opinion, that one would be better.
- If you ask me, this one is better.
- I think, this one is fine
- I'm not so sure about that...

**Gramática**

- Tercer condicional

**Pronunciación**

- Reconocer énfasis en frases cortos  
Let us talk privacy.

**Discursivo**

- Conectores lógicos y de secuencia

**Sociolingüístico/Intercultural**

- Reflexión autocrítica
- Adaptabilidad a las diferentes formas de comunicar y aprender
- Curiosidad y descubrimiento



## RUTAS METODOLÓGICAS Y EVALUATIVAS SUGERIDAS

### 4.1. GRADO 6° GRADO 6°: MÓDULO 1

META	
Reconocerse como individuo y como miembro de la clase. Recognize self as an individual and a member of the class.	
TAREA	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dibujar un árbol genealógico.</li> <li>2. Redactar textos cortos descriptivos sobre la familia.</li> <li>3. Jugar bingo.</li> <li>4. Jugar lotería.</li> <li>5. Escribir un texto descriptivo sobre su rutina diaria.</li> <li>6. Realizar una encuesta entre sus compañeros sobre la rutina diaria.</li> <li>7. Realizar diálogos cortos para obtener información.</li> </ol>	
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúo la creatividad y el ingenio para dibujar.</li> <li>• Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> <li>• Analizo el uso de vocabulario y estructuras estudiadas en la redacción de textos sencillos.</li> <li>• Reflexiono sobre la cooperación del trabajo en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen modular.</li> <li>• Rúbrica de redacción.</li> </ul>

## GRADO 6º: MÓDULO 2

META	
<p>Establecer una rutina de cuidado físico personal. Establish a physical care routine.</p>	
TAREA	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jugar con sopas de letras.</li> <li>2. Hacer un folleto o un afiche sobre las rutas para el cuidado personal.</li> <li>3. Realizar una encuesta con los compañeros sobre la frecuencia con que realizan ciertas actividades.</li> <li>4. Hacer listado de acciones que contribuyan al cuidado personal.</li> </ol>	
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasto mi listado de acciones con el de mis compañeros.</li> <li>• Realizo ejercicios guiados de reconocimiento específico de palabras relacionadas con el tema.</li> <li>• Integro la retroalimentación recibida de pares y del docente al texto de recomendaciones sobre el manejo de acciones de cuidado personal, a mis borradores.</li> <li>• Realizo ejercicios de práctica de uso del vocabulario y gramática en contexto.</li> <li>• Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> <li>• Analizo el uso de vocabulario y estructuras estudiadas en la elaboración del folleto.</li> <li>• Reflexiono sobre el trabajo en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de redacción.</li> <li>• Rúbrica de expresión oral.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>

## GRADO 6º: MÓDULO 3

### META

Especificar acciones de ahorro de energía en la comunidad.  
Specify actions to save energy in the community.

### TAREA

1. Identificar estrategias de ahorro de energía en un texto relacionado con el tema.
2. Entrevistar a los compañeros sobre las acciones de ahorro de energía.
3. Realizar entrevista filmada a partir del cuestionario diseñado.
4. Identificar las estrategias de ahorro de energía más usadas en la comunidad.
5. Reportar por medio de un texto expositivo escrito, los resultados obtenidos del cuestionario usando fuentes bibliográficas adecuadas.
6. Elaborar un gráfico para reportar los resultados de la entrevista.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Realizo ejercicios de familiarización, práctica y consolidación guiados por el profesor a partir de textos escritos y orales.
- Monitoreo que las preguntas del cuestionario tengan la estructura y el vocabulario estudiados.
- Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.
- Demuestro respeto hacia las respuestas de mis compañeros.
- Reconozco mi responsabilidad en el ahorro de energía.
- Reflexiono sobre el trabajo en grupo.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica de presentación oral.
- Rúbrica de trabajo en grupo.
- Examen modular.

## GRADO 6º: MÓDULO 4

### META

Definir rasgos propios de la colombianidad (identidad nacional colombiana).  
Define own traits of national Colombian identity.

### (RUTA 1) TAREA

1. Identificar en un texto escrito las características más sobresalientes de la población de cada continente.
2. Clasificar la información teniendo en cuenta la división de los cinco continentes.
3. Elaborar y aplicar una "trivia" al final de la lectura.
4. Presentar a través de exposiciones las diferentes etnias, culturas y costumbres que cada continente posee.
5. Organizar stands para presentar una muestra sobre las diversas culturas teniendo en cuenta las lecturas, investigaciones y exposiciones realizadas en clase.
6. Socializar en reunión de comunidad (Día de la diversidad) incluyendo representaciones artísticas, gastronómicas y culturales.

### (RUTA 2) PROYECTO: WORLD CULTURES DAY

#### Para el/la docente

Activar el conocimiento previo de los estudiantes sobre los países, nacionalidades, lengua, celebraciones y costumbres.  
Copiar las respuestas dadas en el tablero.

Organizar la clase en grupos de cuatro estudiantes. Asignar a cada grupo una lectura sobre un país.

Cuando hayan resumido las ideas principales de la lectura, se les explica que van a organizar unos stands para presentar una muestra sobre las diversas culturas teniendo en cuenta las lecturas e investigaciones. Sugiera a los estudiantes rutas como las siguientes:

- Llevar objetos, comidas, vestuario, etc., propios del país asignado
- Hacer un poster y hacer una presentación oral sobre el país.

Mientras los estudiantes trabajan en sus presentaciones, monitoree su trabajo para tomar notas sobre el trabajo en grupo, la cooperación y colaboración, el diseño del poster, etc.

Por último, socializar en reunión de comunidad (Día de la diversidad) incluyendo representaciones artísticas, gastronómicas y culturales.

#### ¿Qué sabe o entiende?

De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en grupos para resumir las lecturas dadas y organizar y asignar responsabilidades en el grupo.

#### ¿Qué quiere saber o entender?

Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad. Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.

#### ¿Qué aprendió?

Los estudiantes presentan sus proyectos al grupo Socializar en reunión de comunidad (Día de la diversidad) incluyendo representaciones artísticas, gastronómicas y culturales. El estudiante completa un formato previamente elaborado sobre lo que más le gustó de las presentaciones.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Análisis comprensión de las lecturas.
- Tomo notas y asigna responsabilidades para planear, y realizar el stand del país asignado.
- Evalúo la creatividad e ingenio de los compañeros.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para evaluar socialización (stand).
- Examen modular.

## 4.2. GRADO 7°

### GRADO 7°: MÓDULO 1

META	
<p>Definir actividades para el cuidado personal integral, a nivel físico (cuerpo), intelectual (mente), emocional (psicológico), social (relaciones) y espiritual (creencias).                      Define activities for integral personal care at the physical (body), intellectual (mind), emotional (psychological), and spiritual (beliefs) level.</p>	
TAREA	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar los dominios de cuidado personal: físico (cuerpo), intelectual (mente); emocional (psicológico), social (relaciones) y espiritual (creencias).</li> <li>2. Relacionar actividades de cuidado personal con los dominios a los que pertenecen a partir de un texto provisto diligenciando una tabla de clasificación.</li> <li>3. Llevar un registro de los hábitos de cuidado personal durante una semana en cada dominio.</li> <li>4. Presentar su plan de acción para mejorar los hábitos de cuidado personal.</li> <li>5. Solicitar argumentos a sus compañeros sobre el plan de acción propuesto de manera oral.</li> <li>6. Describir las actividades realizadas en cada dominio, ventajas y desventajas del plan.</li> <li>7. Hacer un reporte de evaluación de las actividades presentadas en la clase.</li> </ol>	
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifico la pertinencia del registro de los hábitos.</li> <li>• Practico la descripción junto con un par.</li> <li>• Evalúo el plan de acción con el apoyo de los compañeros.</li> <li>• Comparo con un compañero la información obtenida.</li> <li>• Integro retroalimentación de pares sobre plan de acción de hábitos de cuidado personal.</li> <li>• Realizo borradores y correcciones de plan de acción que demuestran progreso.</li> <li>• Realizo ejercicios con textos orales sobre el tema para mejorar tanto mi reconocimiento de las expresiones relacionadas con el tema como mi pronunciación, los blendings, el acento y el stress.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica para evaluación del plan de acción.</li> <li>• Rúbrica presentación oral.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>

## GRADO 7º: MÓDULO 2

META	
<p>Proponer acciones de convivencia e inclusión en el aula. Propose actions for getting along and inclusion in the classroom.</p>	
TAREA	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hacer listado de acciones que contribuyan a una sana convivencia en el aula.</li> <li>2. Identificar la manera en que diversas personas manejan sus emociones en programas de diversas fuentes: televisión, novelas o películas.</li> <li>3. Observar videos cortos sobre recomendaciones para mantener una sana convivencia en el aula.</li> <li>4. Analizar varios casos e identificar las acciones positivas/negativas y sus respectivas consecuencias.</li> <li>5. Dar recomendaciones y sugerencias sobre el manejo de acciones de convivencia en situaciones específicas dadas en forma oral y escrita.</li> </ol>	
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasto mi listado de acciones con el de mis compañeros.</li> <li>• Realizo ejercicios guiados de reconocimiento específico de palabras relacionadas con el tema.</li> <li>• Integro la retroalimentación recibida de pares y del docente al texto de recomendaciones sobre el manejo de de acciones de sana convivencia, a mis borradores.</li> <li>• Realizo ejercicios de práctica de uso del vocabulario y gramática en contexto.</li> <li>• Realizo ejercicios con textos orales para mejorar tanto mi reconocimiento de las expresiones relacionadas con el tema como mi pronunciación, los blendings, el acento y el stress.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de evaluación para texto escrito y oral sobre las recomendaciones para mantener una sana convivencia.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>

## GRADO 7º: MÓDULO 3

### META

Especificar actividades para la conservación del medio ambiente en la comunidad.  
Specify activities for environmental conservation in the community.

### (RUTA 1) TAREA

1. Identificar estrategias de conservación del medio ambiente en un texto relacionado con el tema.
2. Diseñar un cuestionario para indagar las estrategias de conservación del medio ambiente usadas en la comunidad educativa.
3. Realizar entrevista filmada a partir del cuestionario diseñado.
4. Identificar las estrategias de conservación del medio ambiente más usadas en la comunidad.
5. Reportar por medio de un texto expositivo escrito los resultados obtenidos del cuestionario usando fuentes bibliográficas adecuadas.
6. Realizar dramatización teniendo en cuenta buenas y malas prácticas identificadas en la información analizada.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Realizo ejercicios de familiarización, práctica y consolidación guiados por el profesor a partir de textos escritos y orales.
- Monitoreo que las preguntas del cuestionario tengan la estructura y el vocabulario estudiados.
- Sigo unas etapas de escritura guiada tales como planeación, borrador, revisión.
- Demuestro respeto hacia las respuestas de mis compañeros.
- Reconozco mi responsabilidad en la conservación del medio ambiente.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para la dramatización.
- Examen modular.



(RUTA 2) PROYECTO

**Para el/la docente**

Hablar con los estudiantes sobre lo que ellos saben tema de conservación del medio ambiente. Copiar las ideas que sugieren en el tablero. Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, se les explica que van a realizar un proyecto en inglés sobre las maneras de conservar el medio ambiente en su comunidad, especialmente en su Institución Educativa y sobre las barreras que pueden interferir para lograrlo y que deben planear su ruta de aprendizaje. Explíqueles claramente que tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura. Mientras que los estudiantes trabajan en sus planes, monitorea para tomar notas sobre los errores emergentes para repasar como grupo en talleres de gramática, vocabulario y funciones. Estos talleres pueden incluir:

1. Modelar un reporte oral y discutir con los estudiantes los momentos y lengua que se requiere para hacerlo
2. Modelar un breve reporte de una investigación escrita. Analizar las partes, el tipo de lenguaje que se requiere.
3. Modelar una dramatización: analizar las partes, los personajes, el lenguaje utilizado según el contexto.
4. Modelar una reflexión breve: Las partes, el lenguaje utilizado.

Proyectos sugeridos incluyen:

- Presentar ante la clase un reporte oral sobre el trabajo de investigación escrita donde describan las estrategias más comunes que los miembros de la comunidad educativa utilizan para conservar el medio ambiente.
- Realizar dramatización para incentivar el cuidado del medio ambiente.

**¿Qué sabe o entiende?**

De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en pares o grupos para llenar la tabla de lo que ya saben o entienden y además podrían trabajar en pequeños grupos para:

- Presentar una tabla de acciones que contribuyen a la conservación del medio ambiente.
- Diseñar una encuesta para identificar las barreras más comunes para la conservación del medio ambiente.
- Reportar gráficamente los resultados de una encuesta sobre las barreras existentes para la conservación del medio ambiente.
- Registrar en un formato pre-establecido las actividades de conservación del medio ambiente que observan en la comunidad.
- Diseñar un poster para divulgar un plan de conservación del medio ambiente para la clase.

**¿Qué quiere saber o entender?**

- Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo sobre qué hacer y cómo lo van a hacer.
- Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.
- Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.

**¿Qué aprendió?**

- Los estudiantes presentan sus proyectos al grupo.
- El estudiante escribe individualmente una reflexión en un formato pre-establecido sobre lo que ha aprendido sobre el tema y recibe retroalimentación del profesor.
- Los estudiantes pueden dramatizar lo aprendido a través de la realización del proyecto.

RUTAS DE EVALUACIÓN

**Para el aprendizaje**

- Verifico la veracidad de la información encontrada.
- Analizo la pertinencia y precisión de la información obtenida de fuentes bibliográficas y de mis compañeros.
- Evaluó los borradores mi reporte escrito junto con mis compañeros.
- Evaluó la metodología de trabajo en grupo y mi papel dentro del mismo.
- Analizo la tabla con las acciones que contribuyen a conservar al medio ambiente.
- Cotejo con mis compañeros las preguntas para la encuesta.

**Del aprendizaje**

- Rúbrica para el reporte escrito.
- Rúbricas para las dramatizaciones.
- Examen modular.

## GRADO 7º: MÓDULO 4

### META

Reconocer las características culturales de algunos países.  
Recognize cultural characteristics in some countries.

### PROYECTO

#### Para el/la docente

Hablar con los estudiantes sobre lo que ellos saben del tema características culturales de algunos países. Copiar las ideas que sugieren en el tablero. Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, se les explica que van a realizar un proyecto en inglés sobre las características culturales de algunos países. Explíqueles claramente que tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura. Mientras que los estudiantes trabajan en sus planes, monitoree para tomar notas sobre los errores emergentes para repasar como grupo en talleres de gramática, vocabulario y funciones. Estos talleres pueden incluir:

1. Modelar un reporte oral y discutir con los estudiantes los momentos y lengua que se requiere para hacerlo
2. Modelar una reflexión breve: Las partes, el lenguaje utilizado.

Proyectos sugeridos incluyen:

- Identificar, comparar y evaluar los rasgos característicos propios de una cultura.
- Preparar una presentación oral en la que se comparen los rasgos característicos propios de una cultura.
- Producir textos orales y escritos en los que se argumenten sus puntos de vista sobre la importancia de la diversidad cultural.

#### ¿Qué sabe o entiende?

De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en pares o grupos para llenar la tabla de lo que ya saben o entienden y además podrían trabajar en pequeños grupos para:

- Identificar textos orales o escritos relacionados con la diversidad cultural en los diferentes países.
- Completar un cuadro comparativo de los rasgos característicos de cada cultura/país (lengua, religiosidad, ideología, educación, política, economía, geografía, etc).
- Realizar una presentación del análisis comparativo y correspondiente propuesta de acciones.

#### ¿Qué quiere saber o entender?

- Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo sobre qué hacer y cómo lo van a hacer.
- Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.
- Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.

#### ¿Qué aprendió?

- Los estudiantes presentan sus proyectos al grupo.
- El estudiante escribe individualmente una reflexión en un formato pre-establecido sobre lo que ha aprendido sobre el tema y recibe retroalimentación del profesor.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Analizo la pertinencia y precisión de la información obtenida de fuentes bibliográficas y de mis compañeros.
- Confirmando la pertinencia y validez de las fuentes bibliográficas usadas.
- Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.
- Momo notas para dar mi opinión sobre las comparaciones presentadas por mis compañeros.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para el reporte escrito.
- Rúbricas para la presentación oral.
- Examen modular.

## 4.3. GRADO 8° GRADO 8°: MÓDULO 1

### META

Evaluar el impacto de las acciones humanas en el medio ambiente en el país.  
Evaluate the impact of human actions on the environment in the country.

### TAREA

1. Diligenciar una hoja de trabajo a partir de un texto audiovisual que describe una comunidad, las personas que la conforman, sus actividades e impacto de estas en el medio ambiente.
2. Diseñar un esquema de qué información necesita conocer sobre una comunidad, sus acciones; cómo la va a obtener y a organizar.
3. Investigar sobre las actividades de las personas, negocios, industrias de la comunidad asignada y el impacto o huella de estas en el medio ambiente.
4. Representar en forma gráfica la información obtenida sobre el tema.
5. Presentar su comunidad a la clase con ayuda de un poster.
6. Interactuar con los pares para diligenciar un formato en donde se recoge información de otras comunidades presentadas.
7. Sintetizar las acciones humanas positivas y negativas para el medio ambiente en un atlas de la huella humana en la comunidad.
8. Crear una lista de acciones para reducir la huella humana.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Retroalimentación el poster de mis pares de manera respetuosa y objetiva.
- Recibo retroalimentación de mis pares de manera reflexiva.
- Confirmando que el poster tenga el esquema e información necesaria.
- Evalúo que las fuentes usadas sean pertinentes y veraces.
- Realizo ejercicios de práctica de gramática y vocabulario de manera oral y escrita.
- Integro el vocabulario y estructuras a mis productos orales y escritos.

#### Del aprendizaje

- Rúbricas de evaluación para presentación del poster.
- Escritura de un texto de síntesis.
- Examen modular.

## GRADO 8º: MÓDULO 2

### META

Formular iniciativas para la prevención de desórdenes alimenticios.  
Formulate initiative for the prevention of eating disorders.

### TAREA

1. Leer un texto breve provisto por el profesor relacionado con el tema de desórdenes alimenticios
2. Diligenciar un formato en donde se sintetice la información obtenida
3. Indagar con mis pares sobre el tema de los desórdenes alimenticios más frecuentes en los siguientes aspectos:
  - a. La definición
  - b. Origen
  - c. Síntomas
  - d. Tratamiento
4. Indagar la opinión de los miembros de la comunidad escolar, familiar y social sobre las causas de la prevalencia de los desórdenes alimenticios en la sociedad actual a través de una encuesta preparada en el aula.
5. Producir un texto escrito o visual que resuma las causas de la prevalencia de los desórdenes alimenticios en la sociedad actual
6. Producir un plan de prevención de desórdenes alimenticios.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Elaboro borradores de la encuesta.
- Evalúo la claridad de las preguntas.
- Evalúo la metodología de trabajo en grupo y mi papel dentro del mismo.
- Elaboro borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.
- Ensayo mi presentación teniendo en cuenta las rubricas dadas.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para evaluar la campaña.
- Rúbrica de evaluación de presentación oral de la campaña.
- Rúbrica de texto escrito.
- Examen modular.

## GRADO 8º: MÓDULO 3

### META

Reconocer el papel del lenguaje (positivo y negativo) en la construcción de paz en la comunidad.  
Recognize the role of language (positive and negative) in the construction of peace in the community.

### PROYECTO

#### Para el/la docente

Hablar con los estudiantes sobre el papel del lenguaje en la construcción de paz en la comunidad. Copiar las ideas que sugieren en el tablero. Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, se les explica que van a realizar un proyecto escrito en inglés para analizar el papel del lenguaje (positivo y negativo) en la construcción de paz en su comunidad. Explíqueles claramente que tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura. Mientras los estudiantes trabajan en sus planes, monitoree para tomar notas sobre las áreas emergentes para repasar como grupo en talleres o mini-lecciones de gramática, vocabulario y funciones.

Estos talleres pueden incluir:

1. Modelar el proceso de escritura del texto proveyendo las diferentes etapas desde lluvia de ideas, borrador inicial y la revisión.
2. Ayudar a definir los aspectos a investigar y productos o estrategias necesarias

Proyectos sugeridos incluyen:

- Identificación de palabras que curan o que hieren en el aula, la escuela, comunidad.
- El lenguaje (positivo/negativo) en los medios de comunicación de la comunidad.
- El lenguaje (positivo/negativo) en la familia.

#### ¿Qué sabe o entiende?

De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en pares o grupos para llenar la tabla de lo que ya saben o entienden y además podrían trabajar en pequeños grupos para:

- Crear una encuesta y recoger la información necesaria.
- Preparar una presentación para compartir sus resultados.
- Hacer una campaña de concientización.
- Presentarla ante la clase o la escuela.

#### ¿Qué quiere saber o entender?

- Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo y una estrategia para lo que van a hacer.
- Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.
- Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.

#### ¿Qué aprendió?

- Los estudiantes presentan sus proyectos al grupo.
- Cada estudiante escribe una reflexión en un formato pre-establecido sobre lo que ha aprendido del tema y recibe retroalimentación del profesor.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Analizo la pertinencia de las fuentes e información consultadas.
- Elaboro borradores de la encuesta
- Evalúo la claridad de las preguntas
- Evalúo la metodología de trabajo en grupo y mi papel dentro del mismo.
- Elaboro borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.
- Ensayo mi presentación teniendo en cuenta las rubricas dadas.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para evaluar la campaña.
- Rúbrica de evaluación de presentación oral de la campaña.
- Rúbrica de texto escrito.
- Examen modular.

## GRADO 8º: MÓDULO 4

META	
<p>Determinar el impacto del consumismo en los jóvenes. Determine the impact of consumerism in adolescents.</p>	
PROBLEMA	
Para el/la docente	Problema
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar textos orales o escritos relacionados con el consumismo de los jóvenes (videos/anuncios de anuncios comerciales) y el papel de la publicidad en la creación de estas necesidades.</li> <li>Diseñar actividades de análisis de los textos que conduzcan a los estudiantes a la creación de un listado de necesidades de consumo propias.</li> <li>Guiar a los aprendices en la comparación de sus necesidades de consumo reales vs creadas por la sociedad.</li> <li>Proveer y modelar un texto oral relacionado con una presentación sobre el análisis comparativo y correspondiente análisis de las necesidades de consumo.</li> <li>Monitorear las presentaciones preparadas en lo relacionado con contenidos y las necesidades de lengua para proveer apoyo.</li> <li>Apoyar a los estudiantes en la definición de publicidad y la identificación de las estrategias que se usan para llevar a los jóvenes a un consumismo innecesario.</li> <li>Acompañar a los aprendices en la construcción de un texto argumentativo titulado Do's y Don'ts relacionado con el consumismo innecesario.</li> <li>Evaluar el trabajo presentado siguiendo rúbricas y criterios de evaluación previamente compartidos con los estudiantes.</li> </ul>	<p>Los estudiantes se organizan en grupos de 4 personas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, comparar y evaluar las necesidades de consumo propias reales y creadas.</li> <li>Preparar una presentación oral en la se compare y evalúen las necesidades discutidas e identifiquen fuentes de donde se crean las necesidades.</li> <li>Producir un texto escrito en el que se proponen estrategias sobre cómo evitar la influencia de la publicidad en la creación de necesidades: Do's &amp; Don'ts.</li> </ul>
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizo la pertinencia y precisión de la información obtenida de fuentes bibliográficas y de mis compañeros.</li> <li>Analizo la calidad de mi justificación sobre el listado de acciones sugeridas para el ejercicio adecuado del derecho a escoger.</li> <li>Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> <li>Tomo notas para dar mi opinión sobre las acciones presentadas por mis compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rúbrica de presentación oral.</li> <li>Rúbrica de texto argumentativo.</li> <li>Examen modular.</li> </ul>

## 4.4. GRADO 9º

### GRADO 9º: MÓDULO 1

META	
Valorar el impacto de las TIC en la vida diaria. Value the impact of ICT in daily life.	
TAREA	
1. Identificar actividades diarias relacionadas con el uso de TIC de los compañeros a través de una encuesta.  2. Investigar sobre los efectos de las TIC en la vida diaria a partir de textos expositivos escritos consultados.	3. Elaborar un cuadro de análisis sobre las semejanzas y diferencias sobre el impacto de las TIC en la vida diaria identificadas en la encuesta y en la investigación.  4. Realizar un debate sobre el impacto de las TIC en la vida diaria.  5. Escribir un texto expositivo sobre el impacto de las TIC en la vida diaria.
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúo la calidad de la información obtenida en la encuesta.</li> <li>• Analizo la información obtenida sobre el tema definidos.</li> <li>• Confirmo la pertinencia y validez de las fuentes bibliográficas usadas.</li> <li>• Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de participación en debate.</li> <li>• Rúbrica de texto expositivo.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>

## GRADO 9º: MÓDULO 2

META	
<p>Proponer acciones de reducción de inequidades (género, acceso a educación) en la comunidad. Propose actions to reduce inequities (gender, access to education) in the community.</p>	
TAREA	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigar y resumir textos dirigidos a adolescentes sobre temas de inequidad social (género, acceso a la educación, salud).</li> <li>2. Compartir situaciones de inequidad social de su entorno.</li> <li>3. En grupos, identificar semejanzas y diferencias en las situaciones de inequidad descritas.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Decidir en los mismos grupos acciones a proponer para disminuir dichas inequidades.</li> <li>5. Escribir un texto expositivo de mediana extensión sobre las posibles acciones de disminución de la inequidad en distintos ámbitos de la sociedad.</li> </ol>
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiono sobre la calidad del trabajo en grupo</li> <li>• Evalúo el texto escrito con un par.</li> <li>• Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de trabajo en grupo.</li> <li>• Rúbrica de texto expositivo.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>



## GRADO 9º: MÓDULO 3

META		
Establecer prácticas de prevención de enfermedades en la región. Establish illness prevention practices in the region.		
PROYECTO		
<p><b>Para el/la docente</b></p> <p>Activar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el tema de la prevención de enfermedades más comunes en su entorno. Copiar las ideas que sugieren en el tablero. Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, se les explica que van a realizar un proyecto para crear una campaña de prevención de una enfermedad común en su comunidad. Explíqueles claramente que en la campaña tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura. Sugiera a los estudiantes rutas como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar sobre las características, síntomas y modos de prevención de una enfermedad asignada.</li> <li>• Representar en forma gráfica la información de los síntomas y el plan de prevención de la enfermedad asignada.</li> <li>• Hacer un reporte escrito sobre la enfermedad asignada siguiendo un modelo provisto por el docente y practicado en clase.</li> <li>• Seleccionar y organizar la información pertinente para crear un plan de prevención de la enfermedad siguiendo un modelo provisto.</li> <li>• Hacer un poster y una presentación oral describiendo la enfermedad, los síntomas y las formas de prevención.</li> <li>• Interactuar con la clase para evaluar los planes de prevención presentados.</li> </ul> <p>Mientras los estudiantes trabajan en sus campañas, monitoree su trabajo para tomar notas sobre las áreas emergentes para repasar como grupo en talleres o mini-lecciones de gramática, vocabulario y funciones. Estos talleres pueden incluir:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modelar el proceso de escritura del texto proveyendo las diferentes etapas desde lluvia de ideas, borrador inicial y la revisión.</li> <li>2. Ayudar a definir los listados de características y conductas sociales.</li> </ol>		
<p><b>¿Qué sabe o entiende?</b></p> <p>De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en grupos para resumir lo que ya saben del tema y decidir los pasos a seguir.</p>	<p><b>¿Qué quiere saber o entender?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo sobre qué hacer y como lo van a hacer.</li> <li>• Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.</li> <li>• Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.</li> </ul>	<p><b>¿Qué aprendió?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes presentan sus proyectos a la clase.</li> <li>• El estudiante escribe individualmente una reflexión en un formato pre-establecido sobre lo que ha aprendido sobre el tema y recibe retroalimentación del profesor.</li> </ul>
RUTAS DE EVALUACIÓN		
Para el aprendizaje	Del aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizo la pertinencia de las fuentes e información consultadas.</li> <li>• Tomo notas de preparación para preparar la campaña.</li> <li>• Evalúo la validez de las recomendaciones que voy a presentar.</li> <li>• Evalúo la metodología de trabajo en grupo y mi papel dentro del mismo.</li> <li>• Elaboro borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica para evaluar la campaña.</li> <li>• Rúbrica de evaluación de presentación de la campaña.</li> <li>• Rúbrica de texto escrito.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>	

## GRADO 9º: MÓDULO 4

META	
Generar conciencia sobre los derechos de los ciudadanos. Generate awareness about citizens' rights.	
PROBLEMA	
Para el/la docente	Problema
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar textos orales o escritos relacionados con el ejercicio de derechos ciudadanos.</li> <li>• Diseñar actividades de análisis de los textos que conduzcan a los estudiantes a la evaluación de su papel como ciudadanos para identificar acciones a ejercer en la sociedad civil.</li> <li>• Guiar a los aprendices en la comparación de los derechos ciudadanos civiles propuestos y los que se ejercen en su comunidad.</li> <li>• Proveer y modelar textos orales y escritos sobre la presentación del análisis comparativo y correspondiente propuesta de acciones.</li> <li>• Monitorear el contenido de las presentaciones preparadas para proveer apoyo.</li> <li>• Acompañar a los aprendices en la construcción de un texto argumentativo titulado Do's y Don'ts relacionado con el ejercicio de los derechos ciudadanos.</li> <li>• Evaluar el trabajo presentado siguiendo rúbricas y criterios de evaluación previamente compartidos con los estudiantes.</li> </ul>	Los estudiantes se organizan en grupos de 3 ó 4 personas para: Identificar, comparar y evaluar los derechos ciudadanos reales y los ejercidos por los miembros de su comunidad. Preparar una presentación oral en la se compare y evalúe el ejercicios de los derechos ciudadanos. Producir textos orales y escritos en el que se proponen acciones para el ejercicios adecuado de los derechos ciudadanos: Do's & Don'ts.
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizo la pertinencia y precisión de la información obtenida de fuentes bibliográficas y de mis compañeros.</li> <li>• Confirmo la pertinencia y validez de las fuentes bibliográficas usadas.</li> <li>• Analizo la calidad de mi justificación sobre el listado de acciones sugeridas para el ejercicio adecuado de los derechos ciudadanos.</li> <li>• Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> <li>• Tomo notas para dar mi opinión sobre las acciones presentadas por mis compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de presentación oral.</li> <li>• Rúbrica de texto argumentativo.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>

## 4.5. GRADO 10º

### GRADO 10º: MÓDULO 1

META		
<p>Impulsar el uso de prácticas éticas y de convivencia ciudadana (ej. respeta la fila, citación de fuentes) en el entorno escolar. Promote ethical behaviors regarding citizenship and living together (e.g. respectin the line, soucing references) competences in school.</p>		
PROYECTO		
<p><b>Para el/la docente</b></p> <p>Activar el conocimiento previo de los estudiantes sobre las prácticas éticas y de convivencia más comunes en su entorno. Copiar las ideas que sugieren en el tablero. Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, se les explica que van a realizar un proyecto para crear una campaña de publicidad para llamar la atención sobre estas prácticas en el colegio. Explíqueles claramente que en la campaña tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura. Sugiera a los estudiantes rutas como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grabar un video de los compañeros realizando estas prácticas en forma equivocada.</li> <li>• Diseñar un poster sobre las normas básicas de convivencia en el aula de clase.</li> <li>• Hacer posters para impulsar el uso de prácticas éticas y de convivencia ciudadana en el entorno escolar (baños, cafetería, corredores, biblioteca, etc.)</li> <li>• Dramatizar el impacto del uso de prácticas éticas y de convivencia ciudadana en el entorno escolar.</li> </ul> <p>Mientras los estudiantes trabajan en sus proyectos, monitorea su trabajo para tomar notas sobre las el trabajo en equipo.</p>		
<p><b>¿Qué sabe o entiende?</b></p> <p>De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en grupos para hacer acuerdos del tema y decidir los pasos a seguir.</p>	<p><b>¿Qué quiere saber o entender?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo sobre qué hacer y como lo van a hacer.</li> <li>• Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.</li> <li>• Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.</li> </ul>	<p><b>¿Qué aprendió?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes presentan sus proyectos a la clase y a la comunidad educativa.</li> <li>• El estudiante escribe individualmente una reflexión sobre la importancia de las prácticas éticas y de convivencia ciudadana en el entorno escolar y recibe retroalimentación del profesor.</li> </ul>
RUTAS DE EVALUACIÓN		
Para el aprendizaje	Del aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizo la pertinencia de las fuentes e información consultadas.</li> <li>• Tomo notas para preparar la campaña.</li> <li>• Evalúo la validez de las recomendaciones que voy a presentar.</li> <li>• Evalúo la metodología de trabajo en grupo y mi papel dentro del mismo.</li> <li>• Elaboro borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica para evaluar la campaña publicitaria.</li> <li>• Rúbrica de evaluación de presentación de la campaña.</li> <li>• Rúbrica de texto escrito.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>	

## GRADO 10º: MÓDULO 2

### META

Evaluar el impacto en la salud de prácticas culturales y sociales (piercings, tatuajes, deportes extremos y sedentarismo).  
Evaluate the impact of cultural and social practices (piercings, tattoos, extreme sports, and sedentarism) on health.

### PROYECTO

#### Para el/la docente

Activar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el impacto en la salud de prácticas culturales y sociales, como el uso de piercings, tatuajes, deportes extremos y sedentarismo en la juventud. Copiar las ideas que sugieren en el tablero.

Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, se les explica que van a realizar una encuesta entre los jóvenes de su entorno sobre el impacto que tienen estas prácticas en la salud de los jóvenes. Explíqueles claramente que en la encuesta tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura. Sugiera a los estudiantes rutas como las siguientes:

- Enfocar la encuesta en uno de estos temas: deportes extremos, piercing, tatuajes, etc.
- Grabar un video de los compañeros respondiendo la encuesta.
- Diseñar un gráfico con el resultado de la encuesta.
- Presentar los resultados de la encuesta.
- Redactar un texto argumentativo en el estudiante justifique su posición sobre el tema.

Mientras los estudiantes trabajan en sus proyectos, monitoree su trabajo para tomar notas sobre las el trabajo en equipo.

#### ¿Qué sabe o entiende?

De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en grupos para hacer acuerdos del tema y decidir los pasos a seguir.

#### ¿Qué quiere saber o entender?

- Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo sobre qué hacer y como lo van a hacer.
- Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.
- Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.

#### ¿Qué aprendió?

- Los estudiantes presentan sus proyectos a la clase.
- El estudiante escribe individualmente texto argumentativo donde defienda sus puntos de vista y recibe retroalimentación del profesor

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Analizo la pertinencia de las fuentes e información consultadas.
- Tomo notas para preparar analizar los resultados de la encuesta.
- Evalúo la validez de los argumentos que voy a presentar.
- Evalúo la metodología de trabajo en grupo y mi papel dentro del mismo.
- Elaboro borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica de texto escrito.
- Examen modular.

## GRADO 10º: MÓDULO 3

### META

Analizar el fenómeno de la Moda Desechable.  
Analyze the Fast Fashion phenomenon.

### PROYECTO

#### Para el/la docente

Activar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el fenómeno de la moda desechable.

Copiar las ideas que sugieren en el tablero.

Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, se les explica que van a realizar un debate sobre el tema. Explíqueles claramente que en el debate tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura. Sugiera a los estudiantes rutas como las siguientes:

- Buscar información en fuentes confiables.
- Prepararse para defender o atacar puntos de vista.
- Ayudarse con notas o apuntes.
- Dramatizar el fenómeno de la moda desechable.

Mientras los estudiantes trabajan en sus proyectos, monitoree su trabajo para tomar notas sobre el trabajo en equipo.

#### ¿Qué sabe o entiende?

De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en grupos para hacer acuerdos del tema y decidir los pasos a seguir.

#### ¿Qué quiere saber o entender?

- Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo sobre qué hacer y como lo van a hacer.
- Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.
- Deben prepararse con buenos argumentos para defenderse o atacar durante el debate.

#### ¿Qué aprendió?

- Los estudiantes son divididos en dos grupos, los que defienden y atacan y cualquiera que sea su posición debe presentar argumentos válidos.
- Después del debate, el estudiante escribe individualmente un texto argumentativo donde se refleje su opinión sobre el tema

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Analizo la pertinencia de las fuentes e información consultadas.
- Tomo notas para preparar el debate.
- Evalúo la validez de los argumentos que voy a presentar.
- Elaboro borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para evaluar la participación en el debate.
- Rúbrica de texto escrito.
- Examen modular.

## GRADO 10º: MÓDULO 4

META	
Valorar el papel de la globalización en los productos de uso cotidiano. Value the role of globalization in the use of everyday products.	
PROBLEMA	
Para el/la docente	Problema
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar textos orales o escritos relacionados con el papel de la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> <li>• Diseñar actividades de análisis de los textos que conduzcan a los estudiantes a la evaluación de su papel de la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> <li>• Guiar a los aprendices en la comparación de las ventajas y desventajas relacionado con de la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> <li>• Proveer y modelar textos orales y escritos sobre la presentación del análisis comparativo y correspondiente propuesta de acciones.</li> <li>• Monitorear el contenido de las presentaciones preparadas para proveer apoyo.</li> <li>• Acompañar a los aprendices en la construcción de un texto argumentativo titulado ventajas y desventajas de la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> <li>• Evaluar el trabajo presentado siguiendo rúbricas y criterios de evaluación previamente compartidos con los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes se organizan en grupos de 3 ó 4 personas para:</li> <li>• Identificar, comparar y evaluar la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> <li>• Preparar una presentación oral en la se compare y evalúe la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> <li>• Producir textos orales y escritos en el que se argumenten las ventajas y desventajas de la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> </ul>
RUTAS DE EVALUACIÓN	
Para el aprendizaje	Del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizo la pertinencia y precisión de la información obtenida de fuentes bibliográficas y de mis compañeros.</li> <li>• Realizo ejercicios de familiarización, práctica y consolidación a partir de textos escritos y orales.</li> <li>• Confirmo la pertinencia y validez de las fuentes bibliográficas usadas.</li> <li>• Analizo la calidad de mi justificación sobre ventajas y desventajas de la globalización en los productos de uso cotidiano.</li> <li>• Realizo borradores de texto escrito como parte del proceso de escritura.</li> <li>• Tomo notas para dar mi opinión sobre las acciones presentadas por mis compañeros.</li> <li>• Respeto las opiniones de los compañeros y respeto la toma de turnos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de presentación oral.</li> <li>• Rúbrica de texto argumentativo.</li> <li>• Examen modular.</li> </ul>

## 4.6. GRADO 11º

### GRADO 11º: MÓDULO 1

#### META

Proponer acciones de sostenibilidad a partir de los 17 objetivos propuestos por la ONU.  
Propose sustainable actions based on the 17 proposed UN objectives.

#### PROYECTO

##### Para el/la docente

Hablar con los estudiantes sobre lo que ellos saben sobre los 17 objetivos propuestos por la ONU, y explorar sus conocimientos sobre temas relacionados con estos objetivos. Copiar las ideas que sugieren en el tablero. Cuando hayan compartido sus conocimientos previos del tema, se les explica que van a realizar un proyecto en inglés sobre las acciones de sostenibilidad que se deberían tener en cuenta en Colombia a partir de estos objetivos y que deben planear su ruta de aprendizaje. Explíqueles claramente que tienen que incluir actividades de escucha, de lectura, orales y de escritura. Mientras que los estudiantes trabajan en sus planes, monitorea para tomar notas sobre los errores emergentes para repasar como grupo en talleres de gramática, vocabulario y funciones. Estos talleres pueden incluir:

1. Modelar un reporte oral y discutir con los estudiantes los momentos y lengua que se requiere para hacerlo.
2. Modelar el proceso de escritura de un texto argumentativo proveyendo las diferentes etapas desde lluvia de ideas, borrador inicial y la revisión.

Proyectos sugeridos incluyen:

1. Presentar ante la clase un reporte oral sobre el trabajo de investigación escrita donde describan las posibles acciones a realizar partiendo de los 17 objetivos establecidos por la ONU.
2. Mostrar sus conocimientos a través de presentaciones orales, utilizando gráficas, tablas, fotos, etc.

##### ¿Qué sabe o entiende?

De los resultados/ conocimientos compartidos anteriormente, los estudiantes trabajan en pares o grupos para llenar la tabla de lo que ya saben o entienden y además podrían trabajar en pequeños grupos para:

- Presentar una lista de acciones de sostenibilidad partiendo de los 17 objetivos planteados por la ONU.
- Diseñar una encuesta para determinar que tanto saben las demás personas sobre estos objetivos y que acciones proponen sus amigos y profesores.
- Diseñar Posters para divulgar las acciones de sostenibilidad más relevantes.

##### ¿Qué quiere saber o entender?

- Los estudiantes deben planear el desarrollo del proyecto en etapas, dándole a cada etapa un objetivo sobre qué hacer y cómo lo van a hacer.
- Deben identificar qué vocabulario, estructuras, o expresiones deben usar para hacer la actividad.
- Deben asignarse roles dentro del grupo para realizar la tarea de la mejor manera.

##### ¿Qué aprendió?

- Los estudiantes presentan sus proyectos al grupo y seleccionan las mejores propuestas de acciones de sostenibilidad.
- El estudiante escribe un texto argumentativo en el que muestre su postura sobre el tema y recibe retroalimentación del profesor.

#### RUTAS DE EVALUACIÓN

##### Para el aprendizaje

- Realizo ejercicios de familiarización, práctica y consolidación a partir de textos escritos y orales.
- Sigo unas etapas de escritura guiada y preparación de textos orales tales como planeación, borrador, revisión.
- Reflexiono sobre mi aprendizaje del contenido de tema y de desarrollo de lengua.
- Establezco relaciones armoniosas en las actividades de trabajo colaborativo.

##### Del aprendizaje

- Rúbrica para evaluar las etapas y productos del proyecto; y el trabajo en equipo.
- Examen modular.

## GRADO 11º: MÓDULO 2

### META

Plantear rutas para la obtención de servicios de salud en mi comunidad.  
Pose routes for obtaining health services in my community.

### PROBLEMA

#### Para el/la docente

- Explique a los estudiantes que van a trabajar de manera bastante autónoma en este módulo. En este ellos tienen que decidir y tomar todas las decisiones hasta el plan del aprendizaje.
- Proveer y modelar textos orales y escritos sobre la presentación de las rutas a seguir para obtener servicio de salud en su comunidad.
- Después, los estudiantes hacen sus planes para abordar la situación problemática presentada: tipos de textos, fuentes, actividades y productos que les permitirán buscar soluciones a la misma.

#### Problema

En grupos de 3 o 4 estudiantes, trabajan para:

- Indagar sobre los problemas más comunes del servicio de salud en su comunidad y crear un listado sobre ellos mismos.
- Proponer posibles alternativas de solución a dichos problemas.
- Proponer rutas para la obtención de servicios de salud en su comunidad.
- Sustentar opiniones en una mesa redonda.
- Producir un texto escrito en el que plantee las conclusiones a las que ha llegado sobre este tema.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Realizo ejercicios de familiarización, práctica y consolidación a partir de textos escritos y orales.
- Monitoreo que siga el plan establecido para resolver el problema.
- Sigo unas etapas de escritura guiada y preparación de textos orales tales como planeación, borrador, revisión según el producto.
- Reflexiono sobre mi aprendizaje del contenido y de desarrollo de lengua.
- Establezco relaciones armoniosas en las actividades de trabajo colaborativo.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para evaluar las etapas y productos de la propuesta; y el trabajo en equipo.
- Examen modular.



## GRADO 11º: MÓDULO 3

### META

Evaluar acciones cotidianas de reconciliación para la construcción de paz.  
Evaluate daily reconciliation actions for the construction of peace.

### PROBLEMA

#### Para el/la docente

- Explique a los estudiantes que van a trabajar de manera bastante autónoma en este módulo. En este ellos tienen que decidir y tomar todas las decisiones hasta el plan del aprendizaje.
- Para crear conciencia del tema a tratar es necesario hacer una actividad exploratoria para estimular la curiosidad natural de los estudiantes sobre las acciones cotidianas de reconciliación para la construcción de paz.
- Después, los estudiantes hacen sus planes para abordar la situación problemática presentada: tipos de textos, fuentes, actividades y productos que les permitirán buscar soluciones a la misma.

#### Problema

En pares (ambos géneros), trabajan en uno de los siguientes problemas: Proponer acciones cotidianas que contribuyan a la reconciliación en su núcleo familiar. Proponer alternativas de solución para situaciones de conflicto en la Institución. Proponer acciones cotidianas que contribuyan a la reconciliación en su comunidad.

#### Maneras de trabajo:

- Indagar sobre las situaciones que generan conflicto entre los miembros de la familia, Institución educativa y comunidad en general.
- Presentar posibles alternativas de solución a esas situaciones de conflicto.
- Analizar la información obtenida.
- Sustentar opiniones en un debate.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Realizo ejercicios de familiarización, práctica y consolidación a partir de textos escritos y orales.
- Monitoreo que sigo el plan establecido para el proyecto.
- Incorporo la retroalimentación recibida en cada una de las etapas de preparación de textos orales y escritos necesarios para la participación en el debate.
- Autoevalúo los nuevos recursos lingüísticos y discursivos que tengo a mi disposición a partir de las actividades emprendidas
- Autoevalúo las actividades de trabajo colaborativo.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para evaluar las etapas y productos del proyecto; y el trabajo en equipo.
- Examen modular.

## GRADO 11º: MÓDULO 4

### META

Promover el uso responsable de la tecnología para la protección de la privacidad.  
Promote the responsible use of technology to protect privacy.

### PROBLEMA

#### Para el/la docente

- Explique a los estudiantes que van a trabajar de manera bastante autónoma en este módulo. En este ellos tienen que decidir y tomar todas las decisiones hasta el plan del aprendizaje.
- Para crear conciencia del tema a tratar es necesario hacer una lección exploratoria. El profesor hace una presentación sobre situaciones cotidianas que ilustren el uso responsable de la tecnología para la protección de la privacidad.
- Después, los estudiantes hacen sus planes para abordar la situación problemática presentada: tipos de textos, fuentes, actividades y productos que les permitirán buscar soluciones a la misma.

#### Problema

Individualmente, trabaja en uno de los siguientes problemas:  
¿Cómo harías para evitar el matoneo o bullying cibernético?  
¿Qué acciones propondrías para evitar la invasión a la privacidad de las personas en las redes sociales?  
¿Qué alternativas te parecen más viables para evitar que videos sobre riñas, discusiones, burlas, etc., circulen con tanta facilidad en las redes sociales, irrespetando la privacidad de los que en ellos aparecen?

#### Maneras de trabajo:

- Proponer acciones que promuevan el uso responsable de la tecnología para protección de la privacidad.
- Indagar sobre los problemas y crear un listado sobre ellos mismos.
- Analizar información obtenida.
- Elaborar alternativas de solución, siguiendo las etapas de escritura.
- Entregar el ensayo final.

### RUTAS DE EVALUACIÓN

#### Para el aprendizaje

- Realizo ejercicios de familiarización, práctica y consolidación a partir de textos escritos y orales.
- Incorporo la retroalimentación de mis compañeros y docentes sobre los borradores de mi ensayo.
- Reflexiono sobre mi aprendizaje sobre la importancia de ser responsable en el uso de la tecnología para proteger la privacidad.
- Autoevalúo mi conocimiento del contenido y mi desarrollo de lengua.

#### Del aprendizaje

- Rúbrica para evaluar las etapas y productos del proyecto; autoevaluación
- Rúbrica para el ensayo.
- Examen modular.





## EJEMPLOS PLANES DE CLASE Y EVALUACIONES

### 5.1. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 6

LESSON PLAN: TASK		
<b>Profesor:</b>	<b>Grado: 6°</b>	<b>Duración: 4 - 6 horas</b>
<b>Nombre de la tarea (task):</b> Soy parte de un grupo.		
<b>Estándares:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.</li> <li>• Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.</li> <li>• Respondo brevemente a las preguntas "qué, quién, cuándo y dónde", si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.</li> <li>• Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.</li> </ul>		
<b>Objetivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar palabras y frases relacionadas con información personal y actividades cotidianas en textos orales y escritos sencillos.</li> <li>• Intercambiar información personal y de actividades cotidianas en una encuesta.</li> </ul>	<b>Funciones de lengua</b> Dar y pedir información personal. Describir personas y actividades cotidianas. Dar instrucciones.	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
<b>Saber</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica palabras y expresiones de información personal, estados de ánimo y sentimientos personales.</li> <li>• Identifica información personal a través de preguntas de tipo Yes/ No questions.</li> </ul>	<b>Saber hacer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa estados de ánimo y sentimientos personales a través de conversaciones sencillas.</li> <li>• Intercambia información relacionada con situaciones cotidianas.</li> </ul>	<b>Saber ser</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora sus características personales y las de sus pares.</li> <li>• Respeta las diferencias físicas, culturales, ideológicas, entre otras, de sus compañeros de clase.</li> <li>• Participa activamente en las actividades</li> </ul>
<b>Transversalidad</b> <b>Convivencia ciudadana:</b> Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas.		
<b>Contenidos</b> Rutinas. Expresiones para describir intereses personales: I like..., He doesn't like..., She can..., She can't... Expresiones para preguntar.		
Rutinas: Brush teeth, Comb hair, Exercise, Eat healthy, Drink water, Sleep well. Presente simple Preguntas Yes/No questions.		

**THE TASK**

**1. Introducción de la tarea**

Presentar la tarea a realizar: encuesta.  
Dar a conocer modelos de encuesta.

Realizar preguntas para explorar el vocabulario y conocimiento de los estudiantes partiendo del modelo de encuesta presentado.

**2. Práctica: de habilidades receptoras (listening – Reading), de lenguaje (gramática – vocabulario)**

**Listening**

Activar vocabulario con un juego de lotería, donde se ilustran diferentes rutinas.  
Presentar un video sobre rutinas diarias.  
Proveer preguntas para comprobar la comprensión de las rutinas mencionadas en el video.

**Lenguaje**

Proveer práctica del vocabulario y gramática aprendida a través de ejercicios o juegos (Enfocarse en las preguntas y posibles respuestas de la encuesta: what do you do in your free time? What is your favorite activity on weekends? What is your daily routine before coming to school?)

**3. Tarea pedagógica: instrucciones, planeación y reporte**

**Instrucciones**

Dividir a los estudiantes en grupos de 4, de forma creativa distribuir imágenes para que ellos busquen a los compañeros que poseen la misma ilustración.  
Dar las indicaciones para realizar la tarea:

- En grupos de 4 intercambiar información sobre qué preguntas van a realizar en la encuesta. Establecer qué preguntas van a realizar y cuántas. Preparar las preguntas con el apoyo del docente.
- Participar activamente en una conversación en la cual hablen de sus rutinas diarias.
- Encuestar a estudiantes de otros grados sobre sus rutinas diarias.
- Usar cámaras o sus celulares para grabar la encuesta.
- Deben encuestar mínimo 5 personas.
- Presentar un pequeño reporte sobre el resultado de sus encuestas (el cual se realizará en la siguiente clase).

Proveer un modelo de encuesta y del reporte de los resultados.

**Planeación**

Proveer el espacio y el tiempo necesario para planear y ejecutar la tarea.  
Monitorear el trabajo de los estudiantes. (Realizarán un diálogo en el que intercambien información sobre sus rutinas diarias. Seleccionarán las preguntas que realizarán en su encuesta. Planearán cada detalle para la realización de la encuesta -selección de entrevistados, materiales, tiempo, lugar, etc- - Organizarán la presentación de sus resultados).

**Reporte**

Asignar tiempo y turnos a cada grupo para que en la próxima clase presenten los videos de sus encuestas.

**Evaluación de la tarea:** Rúbricas para evaluar encuesta.

**Materiales requeridos:** Computador, video beam, marcadores, tablero, videos , celulares, tablets, cámaras.

## 5.2. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 7

### LESSON PLAN: TASK

**Profesor:**

**Grado: 7°**

**Duración: 1 - 4 horas**

**Nombre de la tarea (task):** Mantengo una sana convivencia en el salón de clases.

#### Estándares:

- Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor.
- Asocio un dibujo con su descripción escrita.
- Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias.
- Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer.
- Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula.

#### Objetivos

- Identificar frases y expresiones relacionadas con acciones que generen una sana convivencia en el aula y en el entorno inmediato en textos orales y escritos sencillos.
- Intercambiar información sobre actividades cotidianas en el aula y en el entorno inmediato a partir de preguntas y respuestas.

#### Funciones de lengua

Expresar estados de ánimo.  
Dar y solicitar información.  
Pedir y dar disculpas.  
Dar sugerencias y recomendaciones.

### INDICADORES DE DESEMPEÑO

#### saber

- Identifica palabras y expresiones relacionadas con el manejo de emociones en textos descriptivos cortos escritos en lenguaje sencillo.
- Reconoce expresiones relacionadas con sentimientos, emociones, valores, cualidades, etc.
- Distingue expresiones empleadas para dar sugerencias y recomendaciones.

#### Saber hacer

- Relata de manera breve y sencilla una situación personal de convivencia a partir de un modelo dado.
- Intercambia sugerencias y recomendaciones sobre situaciones específicas del aula de clases.

#### Saber ser

- Acepta las sugerencias y recomendaciones de otros.
- Colabora con la consecución de una atmósfera agradable en el aula de clases.
- Respeta las diferencias.

#### Transversalidad

**Convivencia ciudadana:** Conozco procesos y técnicas de mediación de conflictos.

#### Contenidos

Sentimientos y emociones (Anger: angry, happiness: happy, sadness: sad, depressions: depressed, motivation: motivated).  
Valores éticos (Respect, honesty, humility, responsibility, etc).  
Cualidades de las personas (Quiet, talkative, tolerant, humble, polite, etc).  
Conectores (Because, since, as, as a result of, therefore, for this reason).

Expresiones sobre emociones (I am really angry).  
Expresiones para recomendar (you should...)  
Presente y pasado simple.  
Preguntas "Wh- questions".  
Imperativos para dar recomendaciones o sugerencias.  
Modales: must, have to, should, could, etc.

**THE TASK**

**1. Introducción de la tarea**

Presentar la tarea a realizar: listado de acciones que contribuyan a una sana convivencia en el aula.  
Dar a conocer modelos de listas de acciones de sana convivencia en el aula.

Realizar preguntas para explorar el vocabulario y conocimiento de los estudiantes partiendo del modelo de listas de acciones presentadas.

**2. Práctica: de habilidades receptoras (listening – Reading), de lenguaje (gramática – vocabulario)**

**Listening**

Activar vocabulario a través de imágenes o flash cards con acciones de convivencia.  
Presentar un video sobre acciones de convivencia.  
Proveer preguntas para comprobar la comprensión de las acciones de sana convivencia presentes en el video.

**Lenguaje**

Proveer práctica del vocabulario y gramática aprendida a través de ejercicios o juegos.

**3. Tarea pedagógica: instrucciones, planeación y reporte**

**Instrucciones**

Dividir a los estudiantes en grupos de 3.  
Les da las indicaciones para realizar la tarea:

- En grupos de 3 intercambiar información sobre qué acciones contribuyen a crear una mejor atmósfera en el aula.
- Decidir como grupo las emociones que se manejan en las relaciones interpersonales.
- Escribir en su libreta una lista de acciones que contribuyen a una sana convivencia en el aula de clases.

**Planeación**

Proveer el espacio y el tiempo necesario para planear y ejecutar la tarea.  
Monitorea el trabajo de los estudiantes (Intercambiar ideas sobre las situaciones que no generan sana convivencia y sus sugerencias para mejorarla. Realizar un listado de las acciones que contribuyan a mantener una sana convivencia en su aula).

**Reporte**

En la próxima clase los estudiantes planearán el diseño de una propuesta para mejor la convivencia en el aula de clase.

**Evaluación de la tarea:**

- Participación en clase.
- Reflexión en la libreta sobre lo que aprendieron en esta tarea.

**Materiales requeridos:** Computador, video beam, marcadores, tablero, videos , libretas

### 5.3. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 8

LESSON PLAN: TASK		
<b>Profesor:</b>	<b>Grado:</b> 8°	<b>Duración:</b> 5a (de 7)
<b>Nombre de la tarea (task):</b> Me intereso por mi salud		
<b>Estándares:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.</li> <li>• Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</li> <li>• Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.</li> </ul>		
<b>Objetivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar textos orales y escritos sobre recomendaciones relacionadas con temas de interés general.</li> <li>• Identificar información sobre temas de interés general en textos descriptivos cortos orales y escritos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición y causa y efecto entre ideas.</li> <li>• Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.</li> </ul>
<b>Funciones de lengua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar sugerencias, recomendaciones.</li> <li>• Dar y solicitar información</li> <li>• Expresar condiciones.</li> <li>• Describir enfermedades, síntomas, partes del cuerpo, tratamientos.</li> <li>• Describir rutinas de alimentación.</li> </ul>		
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
<b>Saber</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica síntomas, partes del cuerpo, tratamientos en un texto escrito sencillo y breve.</li> <li>• Identifica hechos relevantes, detalles concretos y referencias.</li> <li>• Reconoce la estructura de preguntas de información.</li> <li>• Identifica estructuras básicas de descripción.</li> <li>• Identifica las etapas del proceso de escritura.</li> </ul>	<b>Saber hacer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hace preguntas previamente preparadas sobre desórdenes alimenticios a partir de un formato definido.</li> <li>• Elabora un reporte escrito con un lenguaje claro y sencillo a partir de notas tomadas y un modelo establecido.</li> </ul>	<b>Saber ser</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce su papel en la prevención de enfermedades</li> <li>• Reconoce prácticas negativas para la salud.</li> </ul>
<b>Transversalidad</b> <b>Ciencias naturales:</b> Tomo decisiones sobre alimentación y práctica de ejercicio que favorezcan mi salud.		
<b>Contenidos</b> Partes del cuerpo. Síntomas y medicinas (Flu, headache, etc). Enfermedades/ desórdenes alimenticios (Bulimia, overweight, obese/ obesity, anorexia). Transiciones (Next, in addition to, then). Expresiones para relacionar síntomas (I have a headache). Adverbios de frecuencia y secuencia.		Adjetivos posesivos: her, his, my, their, your Preguntas Wh-questions Imperativos--Take..., drink...; Don't..... Presente perfecto Pasado simple



**THE TASK**

**1. Introducción de la tarea**

Presentar la tarea a realizar: Resumen de un texto expositivo sobre un problema alimenticio. Dar a conocer modelos de resumen.

Realizar preguntas para explorar el vocabulario y conocimiento de los estudiantes partiendo del modelo de resumen presentado.

**2. Práctica: de habilidades receptoras (listening – Reading), de lenguaje (gramática – vocabulario)**

**Reading**

Activar vocabulario con imágenes relacionadas con enfermedades (trastornos alimenticios).  
Presentar una lectura sobre unos desórdenes alimenticios (texto expositivo).  
Proveer preguntas para comprobar la comprensión de lectura.

**Lenguaje**

Proveer práctica del vocabulario y gramática aprendida a través de ejercicios o juegos.

**3. Tarea pedagógica: instrucciones, planeación y reporte**

**Instrucciones**

Divide a los estudiantes en grupos de 2.  
Les da las indicaciones para realizar la tarea:

- En grupos de 2 intercambiar información sobre un desorden alimenticio (anorexia, bulimia, obesidad, etc.)
- Buscar información en diferentes fuentes (definición, origen, síntomas, tratamiento).
- Diligenciar un formato donde sinteticen la información obtenida.
- Presentar un resumen sobre el desorden alimenticio asignado.
- Proveer un modelo de resumen. Modelar el proceso de construcción.

**Planeación**

Proveer el espacio y el tiempo necesario para planear y ejecutar la tarea  
Monitorea el trabajo de los estudiantes (Realizar un diálogo en el que intercambien información sobre el tema asignado. Consultar diferentes fuentes de información. Sintetizar la información encontrada sobre el desorden alimenticio asignado, escribir el resumen siguiendo modelo presentado).

**Reporte**

En la próxima clase producirán un texto audiovisual en el que muestren de forma creativa la síntesis elaborada más las sugerencias para prevenir el desorden alimenticio consultado.

**Evaluación de la tarea:** Rúbrica para resumen.

**Materiales requeridos:**

Materiales Requeridos, computadores, video beam, marcadores, tablero, videos, libretas, textos de consulta, acceso a internet.

## 5.4. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 9

LESSON PLAN: PROJECT		
<b>Profesor:</b>	<b>Grado:</b> 9º	<b>Duración:</b> 1ª de 4
<b>Nombre de la tarea (task):</b> Lectura de búsqueda sobre las características, síntomas, tratamiento y modos de prevención de enfermedades en la región.		
<b>Estándares:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.</li> <li>Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas.</li> <li>Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.</li> </ul>		
<b>Objetivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar información específica sobre prácticas de prevención de enfermedades en textos descriptivos cortos escritos.</li> <li>Intercambiar información específica sobre prácticas de prevención de enfermedades.</li> <li>Respetar la opinión del otro.</li> <li>Trabajar en grupos pequeños.</li> </ul>	<b>Funciones de lengua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y solicitar información sobre temas de interés general.</li> <li>Reportar información presentada por sus pares.</li> <li>Dar recomendaciones sobre temas de interés general.</li> <li>Expresar opiniones sobre temas de interés general.</li> </ul>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
<b>Saber</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica enfermedades prevenibles en el contexto.</li> <li>Reconoce vocabulario y expresiones relacionadas con enfermedades prevenibles comunes.</li> <li>Escoge información apropiada para apoyar puntos de vista.</li> </ul>	<b>Saber hacer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información relacionada con enfermedades prevenibles en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión.</li> <li>Formula preguntas sobre métodos más comunes de prevención una enfermedad propia del contexto.</li> </ul>	<b>saber ser</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el papel activo en la prevención de enfermedades.</li> <li>Respeto los puntos de vista de los demás.</li> <li>Expresa desacuerdos de manera respetuosa.</li> </ul>
<b>Transversalidad:</b> Educación para la salud y prevención		
<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario sobre enfermedades propias de la región: dengue, chikunguya, Influenza (Flu), malaria, viral, infection, symptoms, mosquito bite, fever, muscle pain, nausea, rash, fatigue, virus, parasite, blood, treatment, anaemia, etc.</li> <li>Expresiones para citar: According to... (2008)/ ... claims that...</li> <li>Expresiones para introducir un tema.</li> <li>Expresiones para desarrollar contenido.</li> <li>Modales: Should, shouldn't, can, couldn't</li> <li>Habilidades para analizar, interpretar y relacionar.</li> </ul>		

**Presentación**

Presentar el tema y la actividad de la clase: lectura de búsqueda sobre algunas de las enfermedades propias de la región, sus características, síntomas, tratamiento y manera de prevenirla.  
 Activar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el tema de la prevención de enfermedades más comunes en su entorno.  
 Copiar las ideas que surgieron en el tablero.  
 Modelar la lectura de un texto con el fin de mostrar a los estudiantes cómo se busca información específica en el mismo.

**Práctica (búsqueda de información)**

Para la lectura de búsqueda se usará la estrategia de jigsaw, dividiendo la clase en 4 grupos pequeños, a cada grupo se le asignará una lectura sobre una de las enfermedades; cada miembro del grupo deberá llenar una tabla sobre la información específica alrededor de:

- Síntomas
- Tratamiento
- Formas de prevención

Luego se reubican los estudiantes en grupos diferentes, de manera que cada estudiante informe a los otros tres compañeros sobre la lectura que realizó.

**Producción**

Los estudiantes deberán llenar una tabla sobre la información específica que leyó en la lectura asignada. Después hará una reflexión sobre la importancia de hacer lecturas con un propósito.

**Próxima clase:**

Se les pedirá a los estudiantes que seleccionen y organicen información pertinente para crear un plan de prevención para las enfermedades tratadas.

**Reporte**

Lecturas:  
 What is dengue and how is it treated?  
<http://www.who.int/features/qa/54/en/>  
 Chikungunya  
<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs327/en/>  
 What is Malaria?  
<http://www.news-medical.net/health/What-is-Malaria.aspx>  
 Zika virus  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Zika\\_virus](https://en.wikipedia.org/wiki/Zika_virus)  
 Influenza (Flu)  
<http://www.cdc.gov/flu/>  
 Identificación de ideas específicas mediante la aplicación de la estrategia de lectura(scanning)

**Evaluación**

- Rúbrica para evaluar la lectura de búsqueda.
- Reflexión sobre la importancia de hacer lecturas con un propósito.

**Materiales requeridos:** Lecturas, worksheets (copies)

## LECTURA Y ANÁLISIS DE UN TEXTO EXPOSITIVO

Elaborada por D. Chamorro, N. Barletta & J. Mizuno (2013)

TRABAJO CON EL ALUMNO	SUGERENCIAS PARA EL DOCENTE
<p><b>Identifique:</b>                      ¿Quién escribe? ¿Qué sabes del autor?                      ¿A qué tipo de audiencia va dirigido el texto? ¿Qué te sugiere el título?                      ¿De dónde es tomado el texto? (es un artículo? ¿De qué tipo de revista? ¿Es un capítulo de libro de un libro editado o de un libro de uno o varios autores?                      ¿Cómo lo sabes?</p>	<p>Cuando haga este ejercicio, recalque a los estudiantes la importancia de hacerse este tipo de preguntas cada vez que lee.                      Contextualice al alumno sobre el texto y destaque la importancia del texto: por qué lo asigna, qué relación tiene con el tema tratado antes o en el momento del semestre, qué quiere lograr con él, qué importancia tiene el autor para el tema que se desarrolla. Asegúrese de que el texto tenga su referencia completa.</p>
<p><b>Solicite a los estudiantes que lean el texto</b></p>	<p>Asigne un propósito para la lectura. Para ello, pregúntese, ¿para qué quiero que el estudiante lea este texto? ¿Qué quiero lograr con él?</p>
<p><b>Explore la introducción (si la tiene):</b>                      ¿Cuál es el objetivo del texto?                      ¿Cuáles son el tema y los subtemas?                      ¿El autor ubica el texto en un contexto?                      ¿El autor destaca la importancia del tema?</p>	<p>Trabajar la introducción permite que el estudiante aprenda a utilizarla como una guía en su lectura de textos y aprender de ellos.                      Si el texto no suministra la información, sería muy conveniente que usted lo hiciera.</p>
<p><b>Cuerpo</b>                      Identifica los subtítulos del texto y su jerarquización y reconstruye el mapa general del texto Identifica vínculos o marcadores que te ayuden a encontrar los subtemas.                      Identifica los conceptos fundamentales del texto</p>	<p>Hay unos párrafos que unen, enlazan u organizan. Estos párrafos o a veces fracción de párrafo, no tienen la función de informar sobre el tema sino organizar el texto. Es útil identificar estas unidades, porque ellas nos dan idea de la organización general del texto, o de cómo se desarrolla la exposición en algunos segmentos.                      Esto se puede hacer analizando los conceptos que se repiten, aquellos en que hace énfasis o a los que el autor siempre vuelve.</p>

Esta guía fue construida a partir de: Barletta, N. & Chamorro, D. (2013). Las unidades textuales: Organizadoras del texto. En N. Barletta & D. Chamorro (Eds.), El texto escolar y el aprendizaje. Enredos y desenredos (pp. 27-43). Barranquilla: Ediciones Uninorte.

Tomado de:

<http://www.uninorte.edu.co/documents/1344952/f1ef5002-7735-43d7-ac72-2a20e086696c>

## 5.5. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 10

### LESSON PLAN

**Profesor:**

**Grado: 10°**

**Duración: 1ª de 4**

**Tema:** Actividad guiada de escucha para el reconocimiento de palabras y expresiones sobre ciertas prácticas culturales y sociales

#### Estándares:

- Utilizo estrategias adecuadas al propósito y el tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.
- Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.
- Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés personal.

#### Objetivos

- Reconocer información implícita en textos argumentativos orales y escritos relacionados con el impacto en la salud de prácticas culturales y sociales.
- Intercambiar opiniones oralmente en conversaciones espontáneas.

#### Funciones de lengua

- Reconocer diferentes puntos de vista.
- Solicitar aclaración sobre información presentada.

### INDICADORES DE DESEMPEÑO

#### Saber

- Reconoce palabras y expresiones sobre ciertas prácticas culturales y sociales en lecturas y textos orales.
- Identifica información sobre prácticas culturales y sociales más comunes.
- Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés.

#### Saber hacer

- Produce textos sencillos sobre prácticas culturales y sociales que causan problemas de salud en las personas.
- Justifica verbalmente y de manera respetuosa su punto de vista sobre la campaña más efectiva a partir del vocabulario, expresiones y estructuras vistas.

#### Saber ser

- Respeto las diferencias personales y culturales.
- Reconoce las consecuencias de ciertas prácticas culturales y sociales en la salud de las personas.

#### Transversalidad

**Ciencias naturales:** Tomo decisiones sobre alimentación y práctica de ejercicio que favorezcan mi salud.

#### Contenidos

Deportes extremos: skateboarding, parachute, jetskis, rock climbing, etc.

Prácticas culturales y sociales: piercings y tatuajes.

Expresiones para clarificación: What I hear you say is.../ I'm not sure I got your point/ Could you say that again, please?.

Expresiones para dar opinión: I think that.../ It is my opinión that.../ I really believe that...

Expresiones para reportar comprensión de escucha: The main focus of this presentation is .../To illustrate this .../ Such as .../For instance ..... / I'd like you to look at this .../Let me show you .../ As you can see ...

Condicionales

Modales

Valoración de la diversidad cultural

Aprendizaje a través de la interacción

Conocimiento del impacto de la cultura y la sociedad en la salud

Reflexión autocrítica

Habilidades para analizar, interpretar, y relacionar

**Presentación**

Activar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el impacto en la salud de ciertas prácticas culturales y sociales como los deportes extremos, tatuajes, piercing, sedentarismo, etc.  
Copiar las ideas que sugieren en el tablero.

**Práctica**

Después de compartir los conocimientos previos del tema, se les proyectará el video "Taboo: Extreme Bodies" tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=sDcPianJR0o>. Los estudiantes escucharán y completarán, con la guía del docente, un cuadro de comprensión de escucha. El video será proyectado varias veces (tres o cuatro); primero se les presenta el video completo y luego por partes para verificar comprensión y aclarar vocabulario y expresiones nuevas. Además de determinar áreas de dificultad, razones de las mismas y avances con respecto a ejercicios de escucha anteriores.

**Producción**

Los estudiantes compartirán con el resto de la clase, sus apuntes sobre la comprensión de escucha.

**Próxima clase:**

Se les pedirá a los estudiantes que reporten sus apuntes sobre fragmentos de programas en torno a los deportes extremos y tatuajes( por ejemplo: Home and Health Channel, Ink disasters, Natgeo Channel, etc)

**Actividades**

Video:  
"Taboo: Extreme Bodies" tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=sDcPianJR0o>  
Escucha e identificación de vocabulario, frase y expresiones.  
Reporte oral de la comprensión de escucha.

**Evaluación de la tarea:** Rúbrica para evaluar comprensión de escucha y reporte oral.

**Materiales requeridos:**

Worksheets (cuadro de comprensión de escucha), video beam, videos , internet.

## 5.6. EJEMPLO PLAN DE CLASE GRADO 11

LESSON PLAN		
<b>Profesor:</b>	<b>Grado: 11°</b>	<b>Duración: 2ª de 5</b>
<b>Tema:</b> La Paz empieza por casa.		
<b>Estándares:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizo estrategias adecuadas al propósito y el tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.</li> <li>• Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.</li> <li>• Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.</li> <li>• Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés personal.</li> <li>• Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.</li> </ul>		
<b>Objetivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar puntos centrales e información específica en diferentes textos escritos y orales sobre acciones cotidianas de reconciliación para la construcción de paz.</li> <li>• Expresar puntos de vista sobre acciones cotidianas de reconciliación para la construcción de paz.</li> <li>• Intercambiar opiniones de manera oral sobre acciones cotidianas de reconciliación para la construcción de paz.</li> </ul>	<b>Funciones de lengua</b> Expresar opiniones sobre temas definidos. Justificar puntos de vista. Expresar acuerdos y desacuerdos. Defender una propuesta con argumentos válidos.	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
<b>Saber</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información relevante en un tema de interés general.</li> <li>• Distingue expresiones relacionadas con valores sociales.</li> </ul>	<b>Saber hacer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga sobre las situaciones más comunes que generan conflictos entre los miembros de la familia</li> <li>• Participa en una discusión preparada sobre los conflictos entre los miembros de la familia.</li> <li>• Propone acciones que contribuyan a la reconciliación en el núcleo familiar.</li> </ul>	<b>Saber ser</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta las diferencias.</li> <li>• Muestra interés por el bien común.</li> <li>• Valora los puntos de vista de los demás.</li> </ul>
<b>Transversalidad</b> Ética y valores. Convivencia ciudadana.		
<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores sociales: Peace, cooperation, love, honesty, equality, integration, unity, forgiveness, reconciliation, etc.</li> <li>• Expresiones para defender punto de vista y opiniones: in my opinion.../ I have the feeling that.../ I would say that.../ in my family...</li> <li>• Expresiones para sintetizar fuentes: According to.../ also.../ Experts suggest.../ I suggest...</li> <li>• Aprendizaje a través de la interacción.</li> <li>• Habilidad de escuchar y observar.</li> <li>• Respeto por otros.</li> </ul>		

**Presentación**

En la clase previa se les pidió a los estudiantes que indagaran sobre las situaciones más comunes que generan conflictos en las familias y las alternativas de solución para los mismos. Además, se modeló el lenguaje utilizado para expresar estas situaciones y el vocabulario para proponer alternativas de solución.

En la clase de hoy se realizará una actividad oral en grupos con el fin de comentar sobre las situaciones más comunes que generan conflictos en las familias y dar alternativas de solución.

**Práctica (búsqueda de información)**

Para la clase se usará la estrategia de jigsaw oral. Se divide la clase en dos grande grupos A y B. Los estudiantes de grupo A presentan las situaciones que generan conflictos en las familias y van rotando por cada uno de los estudiantes del grupo B, quienes les darán alternativas de solución al problema.

**Producción**

Durante la práctica, el profesor monitoreará el uso del inglés por parte de los estudiantes.

**Próxima clase:**

Se les pedirá a los estudiantes indaguen información sobre las situaciones que generan conflictos en la institución; luego se modelarán estrategias para la realización de un debate y el tipo de lenguaje, la manera de pedir y ceder el turno. Todo esto con el fin de poder realizar un debate en torno al tema.

**Actividades**

Intercambio de opiniones  
Planteamiento de situaciones que generan conflictos en las familias.  
Ofrecimiento de alternativas de solución.

**Evaluación**

- Rúbrica para evaluar el trabajo en equipo.

**Materiales requeridos:** Apuntes de los estudiantes, tablero, marcador.



## 5.7. EJEMPLO RÚBRICA GRADO 6

### RÚBRICA: ENCUESTA

RÚBRICA: ENCUESTA				
Valoración Criterios	Desempeño bajo (1.0 – 2.9)	Desempeño básico (3.0 – 3.9)	Desempeño alto (4.0 – 4.5)	Desempeño superior (4.6 – 5.0)
<b>Pronunciación y entonación</b>	Pronuncia con poca claridad y se le dificulta modular las palabras.	Es capaz de pronunciar y modular las palabras.	Es capaz de pronunciar y modular muy bien las palabras.	Es capaz de pronunciar y modular correctamente las palabras.
<b>Preguntas</b>	Escogió preguntas poco apropiadas para el tema de la encuesta y las redactó sin tener en cuenta las reglas gramaticales vistas hasta el momento.	Escogió pocas preguntas relacionadas con el tema de la encuesta y las redactó pero se le dificultó aplicar las reglas gramaticales vistas hasta el momento.	Escogió preguntas relacionadas con el tema de la encuesta y las redactó, aplicando las reglas gramaticales vistas hasta el momento.	Escogió preguntas apropiadas para el tema de la encuesta y las redactó correctamente, aplicando las reglas gramaticales vistas hasta el momento.
<b>Vocabulario</b>	Emplea de forma escasa el vocabulario relacionado con el tema visto en clase.	Emplea parte del vocabulario relacionado con el tema visto en clase.	Emplea el vocabulario relacionado con el tema visto en clase.	Emplea de forma excelente el vocabulario relacionado con el tema visto en clase.
<b>Uso de TICs</b>	No empleó las TICs para grabar su encuesta.	Empleó las TICs para grabar su encuesta, pero presentó ciertas dificultades.	Empleó las TICs para grabar su encuesta.	Empleó apropiadamente las TICs para grabar su encuesta.
<b>Organización del grupo</b>	Se notó el trabajo desorganizado del grupo.	Se notó el trabajo organizado del grupo aunque con algunas fallas.	Se notó el trabajo organizado del grupo.	Se notó ampliamente el trabajo organizado del grupo.

## 5.8. EJEMPLO RUBRICA GRADO 8

### RÚBRICA: RESUMEN

RÚBRICA: RESUMEN				
Valoración Criterios	Desempeño bajo (1.0 – 2.9)	Desempeño básico (3.0 – 3.9)	Desempeño alto (4.0 – 4.5)	Desempeño superior (4.6 – 5.0)
<b>Contenido</b>	No referencia el texto base, ni su autor, ni su tema o idea central. Contiene básicamente detalles y ejemplos poco relevantes del texto base.	Falta al menos uno de los elementos de referencia del texto base (título del texto, autor, y/o idea central).	El resumen Introduce el texto base, el autor, y el tema o la idea central del mismo de forma clara.	El resumen Introduce el texto base, el autor, y el tema o la idea central del mismo, seguido por una parte expositiva donde presenta concepto, características, causas/ consecuencias o efectos, sugerencias/tratamiento
<b>Estructura</b>	Se observan pocas o ninguna idea principal. El resumen es demasiado largo (tres o más párrafos). No cumple con el parámetro de longitud establecido	Presenta algunas ideas principales. Incluye detalles y/o ejemplos. El resumen es algo extenso (más de dos o tres párrafos), no cumple cabalmente con el parámetro de longitud establecido.	Presenta ideas principales del texto base. Incluye algunos detalles y/ o ejemplos. Cumple con el parámetro de Longitud establecido: Máximo dos párrafos, dependiendo de la longitud del texto base.	Presenta solo las ideas principales relevantes del texto base. No incluye detalles ni ejemplos. Cumple con el parámetro de Longitud establecido: Máximo dos párrafos, dependiendo de la longitud del texto base.
<b>Vocabulario</b>	No emplea el vocabulario relacionado con el tema tratado.	Utiliza un vocabulario oportuno pero poco relacionado con el tema tratado.	Utiliza un vocabulario oportuno y relacionado con el tema tratado.	Utiliza un vocabulario oportuno y ampliamente relacionado con el tema tratado.
<b>Uso formal del lenguaje</b>	No muestra cohesión y coherencia en su resumen, ni el uso apropiado de las reglas gramaticales vistas. No utiliza conectores.	Muestra poca cohesión y coherencia en su resumen, denotando falta de dominio de las reglas gramaticales vistas. Utiliza pocos o ningún conector.	Muestra cohesión y coherencia en su resumen, usando los conectores y las reglas gramaticales vistas.	Muestra cohesión y coherencia en su resumen, usando apropiadamente los conectores y las reglas gramaticales vistas.

## 5.9. EJEMPLO RUBRICA GRADO 9

### RÚBRICA: REPORTE DE LECTURA

RÚBRICA: REPORTE DE LECTURA				
Valoración Criterios	Desempeño bajo (1.0 – 2.9)	Desempeño básico (3.0 – 3.9)	Desempeño alto (4.0 – 4.5)	Desempeño superior (4.6 – 5.0)
<b>Cantidad de información</b>	Se le dificultó abordar los aspectos del tema asignado	Abordó uno o dos de los aspectos del tema asignado	Abordó casi todos los aspectos del tema asignado	Abordó todos los aspectos del tema asignado
<b>Descripción de temas</b>	No hace una descripción de los temas de lectura.	Hizo una descripción de algunos temas de lectura.	Hizo una descripción de los principales temas de lectura.	Hizo una clara descripción de los principales temas de lectura.
<b>Exposición clara y lógicamente estructurada</b>	No organiza las ideas de lo general a lo particular. Las ideas secundarias no contribuyen a una mejor comprensión de la idea central.	Organiza alguna de las ideas general Las ideas secundarias contribuyen a una mejor comprensión de la idea central.	Organiza las ideas generales. Las ideas secundarias contribuyen a una mejor comprensión de la idea central.	Organiza las ideas de lo general a lo particular. Las ideas secundarias contribuyen a una mejor comprensión de la idea central.
<b>Socialización de ideas</b>	No socializa con sus compañeros del taller.	Muestra socialización con compañeros del taller.	Muestra socialización con algún compañero del taller.	Muestra socialización con dos de sus compañeros del taller.

## 5.10. EJEMPLO RUBRICA GRADO 10 RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE ESCUCHA

RÚBRICA: REPORTE DE LECTURA				
Valoración Criterios	Desempeño bajo (1.0 – 2.9)	Desempeño básico (3.0 – 3.9)	Desempeño alto (4.0 – 4.5)	Desempeño superior (4.6 – 5.0)
<b>Texto auditivo</b>	Necesita ayuda constante para comprender lo que escucha.	Muestra leves complicaciones al entender lo que escucha.	Demuestra comprensión relativa al escuchar el texto.	Demuestra comprensión absoluta al escuchar el texto.
<b>Identificación de los hechos más importantes</b>	No identifica los hechos importantes.	Identifica algunos hechos importantes.	Identifica la mayoría de los hechos relevantes.	Identifica claramente todos los hechos relevantes.
<b>Realización del resumen</b>	No puede describir de qué trata el texto auditivo.	Le cuesta trabajo describir de qué se trata el texto auditivo.	Describe que de qué se trata el texto auditivo.	Describe claramente de qué se trata el texto auditivo.
<b>Interacción</b>	No puede transmitir ninguna idea del texto auditivo.	Transmite algunas de las ideas importantes del texto auditivo.	Puede transmitir la mayoría de las ideas más importantes del texto auditivo.	Puede transmitir, sin problemas, todas las ideas más importantes del texto auditivo.

## 5.11. EJEMPLO RUBRICA GRADO 11

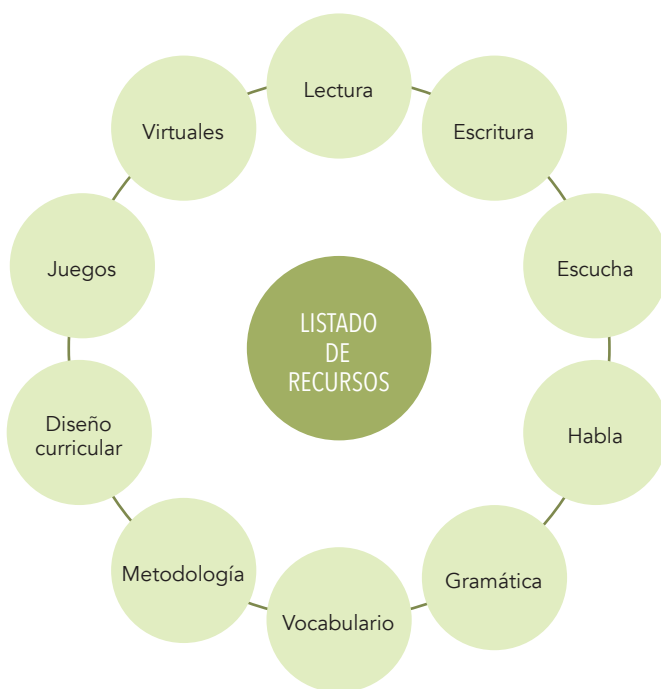
### RÚBRICA PARA ACTIVIDAD ORAL

RÚBRICA: REPORTE DE LECTURA				
Valoración Criterios	Desempeño bajo (1.0 – 2.9)	Desempeño básico (3.0 – 3.9)	Desempeño alto (4.0 – 4.5)	Desempeño superior (4.6 – 5.0)
<b>Conocimiento y preparación del tema</b>	Se le dificulta comunicar sus conocimientos sobre el tema denotando falta de comprensión y preparación del tema.	Comunica, con cierta dificultad, sus conocimientos denotando poca comprensión y preparación del tema.	Comunica sus conocimientos denotando comprensión y preparación del tema.	Comunica fácilmente sus conocimientos denotando comprensión y preparación del tema.
<b>Sustentación de puntos de vista</b>	Le faltan argumentos para sustentar sus ideas, por lo tanto no propone alternativas de solución al problema planteado.	Sustenta sus ideas, proponiendo alternativas de solución al problema planteado, aunque algo confusas.	Sustenta sus ideas, proponiendo alternativas de solución al problema planteado.	Sustenta sus ideas, proponiendo alternativas de solución acertadas al problema planteado.
<b>Uso del inglés</b>	No usa vocabulario y reglas gramaticales relacionadas con el tema; tiene problemas para se expresa con claridad y pronuncia correctamente las palabras.	Usa vocabulario y algunas reglas gramaticales relacionadas con el tema; se expresa con claridad.	Usa vocabulario y reglas gramaticales relacionadas con el tema; se expresa con claridad y pronuncia correctamente las palabras.	Usa vocabulario y reglas gramaticales ampliamente relacionadas con el tema; se expresa con claridad y pronuncia correctamente las palabras.

6

## LISTADO DE RECURSOS SUGERIDOS

En esta parte del documento se encuentra el listado de recursos, el cual es un inventario o directorio al que se puede acceder a manera de soporte u apoyo bibliográfico. Este listado está expresado en categorías según el tema específico o el tipo de fuente consultada. De esta manera, se puede observar la siguiente clasificación: Recursos para lectura, escritura, escucha y habla; recursos para gramática y vocabulario; recursos para metodología de la enseñanza del idioma; recursos para el diseño de currículo y planeación de clases; juegos y recursos virtuales en general. La anterior clasificación se observa en la siguiente gráfica:



A continuación se muestran los listados de recursos teniendo en cuenta las cuatro habilidades de la lengua. En cada una de las categorías encontramos materiales y fuentes que ayudarán al maestro a desarrollar de manera efectiva la habilidad lingüística específica.

## 6.1. RECURSOS PARA LA LECTURA

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Barnes, A., Hines, J., &amp; Weldon, J. (1999)</b>	Have fun with vocabulary: Quizzes for English class	Cubre 15 temas cotidianos de gran utilidad, tales como alimentos y bebidas, compras, transporte, los medios de comunicación, empleo y salud.
<b>Day, R., &amp; Bamford, J. (1988)</b>	Extensive reading in the second language classroom.	Los autores proporcionan una base teórica para la habilidad de lectura así como una serie de actividades que se enfocan en la naturaleza cognitiva y afectiva de la misma
<b>Hadfield, J., &amp; Hadfield, C. (2000)</b>	Simple reading activities	Este libro contiene 30 actividades a nivel primario. Todas las actividades son sencillas y adaptables y especialmente adecuadas a las aulas donde hay pocos recursos.
<b>Hartman, P., &amp; Blass, L. (1998).</b>	Quest: Reading and writing in the academic world	Este libro combina materiales de alto interés extraído de periódicos y revistas con materiales básico académicos tradicionales,, como los libros de texto. Prepara a los estudiantes para los rigores de la universidad o cursos académicos.
<b>Head, K., &amp; Taylor P. (1997).</b>	Readings in teacher development	El libro es parte de una serie dirigida a profesores ELT, formadores y responsables académicos que tiene como objetivo promover el desarrollo de temas profesionales, con el fin de profundizar en la comprensión y aumentar la autoconciencia en el proceso de lectura.
<b>Rob Waring, Maurice Jamall. (2006)</b>	Foundations reading library collection	Esta obra se enfoca en el fundamento de lectura extensa y en la adquisición de vocabulario
<b>Serravallo, J. (2015).</b>	The reading strategies book: Your everything guide to developing skilled readers	El libro recoge 300 estrategias para compartir con los lectores. Cada estrategia se enfoca en los diferentes niveles de lectura.
<b>Wallace, C. (2006).</b>	Critical reading in language education	Dirigido a investigadores en lingüística aplicada y a los docentes que trabajan en aulas multilingües; este libro ofrece una contribución específica a la cuestión de cómo los estudiantes de lenguas extranjeras puede ser ayudado para adquirir alfabetización eficaz en inglés.
<b>Web, S., Hughes, J. (2003).</b>	The resourceful reader: Readings to accompany the writer's Harbrace handbook	Muestra una combinación práctica de las habilidades de lectura y escritura. Sus autoras son reconocidas escritoras en el campo de la literatura, la retórica y los filmes.

## 6.2. RECURSOS PARA LA ESCRITURA

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
Hogue, A. (2008)	First steps in academic writing	Este libro ofrece herramientas especiales para dominar la escritura académica básica. Integra instrucciones sobre organización de párrafos, estructura de la oración, la gramática, la mecánica y el proceso de escritura.
Hyland, K. (2003)	Second language writing	Enfocado en la enseñanza del proceso de escritura. Se convierte en una guía para que el maestro instruya a los estudiantes a partir de la teoría de géneros, por lo que postula la necesidad de conocer no solo estrategias sino también el tipo de texto.
Hyland, K. (2004)	Genre and second language writing	Cada capítulo incluye discusión y revisión de preguntas y actividades de investigación prácticas. Este libro es de interés para profesores ESL, formadores de docentes e investigadores y académicos en el área de la escritura de inglés como segunda lengua.
Kroll, B. (1997)	Second language writing: Research insights for the classroom	Incluye capítulos sobre enfoques para la enseñanza de la escritura, análisis de necesidades, diseño de programas, planificación de clases, etc.
Olsher, D. (1985).	Words in motion: An interactive approach to writing	Es un texto práctico en el que los estudiantes aprenden a disfrutar de la escritura como un proceso de creación. Se basa en el intercambio y la revisión de ideas tanto en parejas como en grupos. Los estudiantes tienen la oportunidad de experimentar muchos tipos diferentes de escritura incluyendo cartas, opiniones e historias.
Raimes, A. (1983)	Techniques in teaching writing	Este libro describe los procedimientos prácticos para maestros, incluyendo formas de estimular a los estudiantes a escribir a través de imágenes, lecturas y discusiones efectivas
Tribble, C. (1997)	Writing	Una introducción a los enfoques tradicionales y más recientes a la enseñanza de esta habilidad, muestra el uso de materiales didácticos actuales y se enfoca en los diferentes tipos de escritura: creativas, públicas o personales, empresariales o académicas-puede ser puesto en la clase de lengua.



## 6.3. RECURSOS PARA ESCUCHA

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Adelson-Goldstein, J. &amp; Creighton, A. (1991)</b>	Listen first: Focused listening tasks for beginners	Ideal para los estudiantes que tienen poco o ningún conocimiento de inglés. Los estudiantes aprenden a concentrarse en información específica y descartar material irrelevante.
<b>Adesomon Dopemu, E., &amp; Onyi Yusuf, H. (2011)</b>	Teaching listening comprehension in secondary schools	Este libro contiene un informe de un estudio llevado a cabo en la enseñanza de la comprensión oral en los estudiantes de secundaria, utilizando materiales audiovisuales tales como tarjetas, Cintas de audio, CDs, etc.
<b>Anderson, A. &amp; Lynch, T. (1988)</b>	Listening language teaching: A scheme for teacher education	Los autores proporcionan una perspectiva muy crítica sobre la escucha incluyen material de su propio trabajo reciente en el diseño de las tareas de comprensión oral.
<b>James, K. Jordan, R.R., &amp; Matthews, A. (1979)</b>	Listening comprehension and note-taking course	Un curso diseñado para que el hablante no nativo de inglés pueda desarrollar la fluidez en las habilidades de comprensión oral y de toma de notas.
<b>Lynch, T. (2004)</b>	Study Listening: A course in listening to lectures and note-taking	Curso para los estudiantes de nivel intermedio y avanzado se centra en escuchar conferencias y en la toma de notas. Hay intervenciones de hablantes de diferentes países para ayudar en el desarrollo de la habilidad auditiva.
<b>Mendolsohn, D. &amp; Rubin, J: (1995)</b>	A guide for the teaching of second language learning	Escrito por algunos de los más importantes estudiosos de los Estados Unidos y Canadá y el Reino Unido, este programa examina la escucha como un elemento esencial en proceso de la comunicación.

## 6.4. RECURSOS PARA HABLA

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Blass, L. (2006)</b>	Quest: Listening and speaking	Esta edición prepara a los estudiantes para el éxito académico. El programa ofrece andamiaje a los estudiantes para que puedan explorar temas de interés general y contenidos académicos.
<b>Bygate, M. (1987)</b>	Speaking	El autor sugiere formas prácticas en las que los profesores pueden obtener una mejor comprensión y desarrollar actividades orales.
<b>Craven, M. (2008)</b>	Real: Listening and speaking with answers	Es una serie de libros para adultos y jóvenes estudiantes quienes pueden desarrollar las habilidades que necesitan para utilizar el inglés con confianza dondequiera que estén-en casa, en el trabajo, viajes, escuela o simplemente en situaciones sociales.
<b>Dobson, J. (1997)</b>	Effective techniques for English conversation groups.	Este manual, dedicado exclusivamente a las técnicas de conversación, está dirigido a profesores de inglés como lengua extranjera que quieren que sus estudiantes hablen de manera espontánea.
<b>Hanreddy, J. &amp; Whalley, E. (1997)</b>	Mosaic 1: Listening/speaking	Es un libro que integra las cuatro habilidades por medio de la articulación de las competencias comunicativas de la lengua.
<b>Nolasco, R., Arthur, L. (1987)</b>	Conversation	Este libro utiliza las características de la conversación del hablante nativo como base de la enseñanza. Una excelente fuente de material que puede ser explotado de forma rápida y sencilla en el aula.
<b>O'Loughlin, K. J. (2001)</b>	The equivalence of direct and semi-direct speaking tests	Libro de investigación en el que se explora una serie de datos cualitativos y cuantitativos y se estudia el proceso de aplicación de pruebas y exámenes que apunta a la evaluación de la habilidad de producción oral.
<b>Wallwork, A. (1997)</b>	Discussion A-Z Advanced: A resource book of speaking activities	Este libro está diseñado para fomentar la discusión interesante y natural entre los estudiantes de nivel avanzado. Consta de 26 unidades temáticas, cada una con una gran variedad de actividades estimulantes y divertidas.

## 6.5. RECURSOS PARA GRAMÁTICA

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Carter, R., &amp; Hughes, R. (2000).</b>	Exploring Grammar In Context: Upper-Intermediate And Advanced	Exploración de la gramática en contexto. Ofrece apoyo práctico y material de referencia útil y una amplia gama de ejercicios y glosario con términos gramaticales.
<b>Gower, R. (2002)</b>	Grammar In Practice 2	40 unidades de ejercicios rápidos con secciones de prueba regulares para principiantes y estudiantes de nivel intermedio. Los libros son pequeños y fáciles de transportar de manera que los alumnos pueden elegir cuándo y dónde quieren estudiar. El libro es adecuado para estudiantes de Nivel 2 / Primaria.
<b>Murphy, R. (2014)</b>	English Grammar in Use	Con un nuevo diseño y una serie de ejercicios y actividades actualizados, este libro se presenta de una manera práctica. Se estudia la gramática a través de la integración de las cuatro habilidades lingüísticas de manera contextualizada.
<b>Obee, B. (1999)</b>	The Grammar Activity Book	Un libro de recursos y juegos de gramática para niños y jóvenes con actividades fotocopiables diseñadas para darle vida a la clase de inglés.
<b>Odlin, T. (1994)</b>	Perspectives On Pedagogical Grammar	Este volumen incluye artículos sobre la teoría y la investigación en la gramática. La primera sección aborda el análisis gramatical, cubriendo la gramática universal de Chomsky y otra serie de modelos alternativos. Describe métodos eficaces de enseñanza de la gramática en diferentes áreas del currículo de idiomas.
<b>Rivoluceri, M. (1995)</b>	More Grammar Games: Cognitive, Affective And Movement Activities For Efl Students	Este libro de consulta para profesores contiene una emocionante colección de actividades para practicar contenidos gramaticales.
<b>Schoenberg, I. (2006)</b>	Focus On Grammar: An Integrated Skills Approach	Centrado en la instrucción temática, este libro presenta la gramática desde un enfoque comunicativo. Cada unidad progresa a través de cuatro pasos: Gramática en el Contexto, Presentación de la Gramática, Práctica Enfocada y Práctica de Comunicación.
<b>Thornbury, S. (1999)</b>	How To Teach Grammar	Presenta diversos métodos de enseñanza de la gramática de cómo y cómo no enseñarla. Explora diferentes técnicas para la enseñanza de la gramática que incluyen enfoques inductivos y deductivos.

## 6.6. RECURSOS PARA VOCABULARIO

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Clark, S., &amp; Pointon, G. (2007)</b>	Word For Word: Make The Right Choice, Get The Right Meaning	Compara y define 3000 de las palabras más comunes en inglés. Palabra por Palabra explica las diferencias entre ellas, presentándolas en parejas o en grupos para facilitar la consulta. Presenta definiciones completas con orientaciones sobre el uso general, la valoración cultural, la pronunciación y la ortografía.
<b>French Allen, V. (1983)</b>	Techniques In Teaching Vocabulary	Este libro proporciona una base sólida para la enseñanza de vocabulario y responde a preguntas tales como por qué algunas palabras son más fáciles de aprender que otras.
<b>Goldsmith, P., &amp; Perez, A. (1996)</b>	Diccionario Oxford Pocket Para Estudiantes de Inglés: Español-Inglés, Inglés-Español	Con más de 52.000 términos, expresiones y ejemplos, esta excelente herramienta de aprendizaje proporciona una cobertura de gran alcance y brinda una orientación general sobre el vocabulario esencial y los problemas que acompañan a su uso.
<b>Hornby, A., &amp; Wehmeier, S.</b>	Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English	El diccionario de inglés para principiantes avanzados más vendido del mundo; recomendado por los estudiantes que tienen su primer contacto con el inglés y para docentes de estos niveles.
<b>Marzano, R. (2009)</b>	Teaching Basic and Advanced Vocabulary: A Framework for Direct Instruction	Ofrece estrategias para ayudar a construir conocimiento general del vocabulario fundamental mediante la introducción de términos en grupos semánticos. Este enfoque innovador está diseñado para maximizar la comprensión de los estudiantes de nuevas palabras mediante la creación de un marco de significado a través del contexto.
<b>McCarthy, M. (2002)</b>	Vocabulary	Ofrece contenido actualizado y realmente útil en el aprendizaje de la lengua extranjera, o en contextos naturales.
<b>Morhan, J., &amp; Rinvolucrí, M. (2004)</b>	Vocabulary	Este libro ofrece actividades comunicativas actualizadas para enseñar nuevas palabras a los estudiantes de idiomas, incluyendo colocaciones y expresiones de la lengua materna.
<b>Nixon, C., &amp; Tomlinson, M. (2003)</b>	Primary Vocabulary Box: Word Games and Activities for Younger Learners	Con 70 actividades y juegos para adaptarse a una variedad de situaciones de enseñanza, este libro hace del aprendizaje de vocabulario una experiencia agradable para los estudiantes. Fácil de usar y con actividades que incluyen búsqueda de palabras, rompecabezas, juegos, y actividades basadas en tareas.
<b>Thornbury, S. (2002)</b>	How To Teach Vocabulary	Una introducción a la enseñanza de vocabulario. Encontrarás más detalles sobre las características de las palabras, la forma en que se aprenden y memorizan, y las mejores maneras de enseñarlas.

## 6.7. RECURSOS PARA METODOLOGÍA (GENERAL)

Estos recursos constituyen un apoyo que brinda al docente orientaciones para lograr que los procesos de enseñanza y de aprendizaje de la lengua extranjera se desarrollen de manera más efectiva. Los recursos para metodología se presentan divididos en tres grupos: Listado de recursos para metodología de la enseñanza del inglés en general; listado de recursos para apoyar la enseñanza basada en proyectos y listado de recursos para apoyar la enseñanza basada en problemas, los grandes pilares que soportan la metodología del presente currículo.

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Richards, J., &amp; Rodgers, T. (2001)</b>	Approaches And Methods In Language Teaching	Examina los principales enfoques y métodos en la enseñanza de una lengua tales como la traducción de gramática, audio-lingual, enfoque comunicativo, y el enfoque natural. El texto examina cada enfoque y método en términos de su teoría del lenguaje, objetivos, plan de estudios, actividades docentes, los roles del profesor y del alumno, materiales y técnicas de aula.
<b>Hadfield, J. (1992)</b>	Classroom Dynamics	Explora los problemas que los maestros tienen en sus grupos y sugiere varias estrategias que pueden utilizarse para dirigirlos con mayor eficacia. Examina las características de un grupo de éxito. Proporciona más de un centenar de actividades destinadas a fomentar una atmósfera de grupo cohesionado y solidario. Proporciona actividades adecuadas para las clases de todos los niveles de cursos de inglés general o especializado.
<b>Gabler, I.C., &amp; Schroeder, M. (2002)</b>	Constructivist Methods For The Secondary Classroom: Engaged Minds	Este libro es un texto innovador de formación docente con componentes constructivistas cuyo centro principal es el estudiante. Proporciona estrategias de instrucción con ejemplos específicos desde los niveles básicos hasta los más avanzados.
<b>Dignen, B., Flinders, S., &amp; Sweeney, S. (2004)</b>	For Work and Life English 365	Curso de tres niveles de inglés general y de negocios. Está hecho para y sobre los profesionales de una amplia gama de entornos de trabajo de sectores públicos y privados. El libro del alumno incluye entrevistas reales de trabajadores de diversos sectores. Proporciona un ambiente de aprendizaje, con énfasis en la práctica del idioma en contextos comunicativos laborales y sociales.

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Lewis, G., &amp; Bedson, G. (1999)</b>	Games For Children	Este libro muestra cómo utilizar juegos en el aula para reforzar el aprendizaje de idiomas.
<b>Pennycook, A. (2006)</b>	Global Englishes and Transcultural Flows	Este estudio de amplio alcance se centra en las formas en que el inglés está incrustado en otros contextos lingüísticos, incluidos los de Asia, Australia, África Occidental y las Islas del Pacífico. Analiza cómo la lengua inglesa ha tocado los contextos mundiales, lo que nos ha llevado a repensar la pedagogía y el lenguaje.
<b>Gill, S., &amp; Cankova, M. (2002)</b>	Intercultural Activities	Libros cortos y fáciles de usar, basados en la metodología comunicativa. Ofrecen ideas para los profesores y orientación sobre cómo manejar las situaciones cotidianas del aula.
<b>Guy Cook, (2000)</b>	Language Play, Language Learning	Este libro tiene dos propósitos relacionados: demostrar el alcance y la importancia del lenguaje en la vida humana y extraer las implicaciones de la lingüística aplicada en la enseñanza de los idiomas. El lenguaje no debe ser considerado como un sistema trivial sino central en el desarrollo del pensamiento, el aprendizaje, la creatividad y la investigación.
<b>Richards, J., &amp; Renandya, W. (2002)</b>	Methodology In Language Teaching: An Anthology of Current Practice	Esta colección ofrece una visión general de los enfoques actuales, problemas y prácticas en la enseñanza del inglés para hablantes de otras lenguas. El libro contiene 41 artículos de formadores y docentes investigadores de renombre. Esta antología sirve como un recurso importante para profesores que deseen diseñar un curso básico de metodología.

## 6.8. RECURSOS PARA METODOLOGÍA (PROYECTO)

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Larmer, J., Mergendoller, J., &amp; Boss, S. (2015)</b>	Setting the Standard for Project Based Learning: A Proven Approach to Rigorous Classroom Instruction	Proporciona pruebas de alcance que tiene el aprendizaje basado en proyectos (PBL), incluyendo: aumento de la motivación de los estudiantes y la preparación para la universidad, carreras, y la vida diaria; mejores resultados en las pruebas externas; nuevas formas para que los docentes interactúen con los estudiantes.
<b>Boss, S. (2015)</b>	Implementing Project-Based Learning	(PBL) tiene el potencial de involucrar plenamente a los estudiantes de la era digital, al cambiar la dinámica maestro alumno y convertir al estudiante en agente de su propio aprendizaje. Este libro presenta estrategias de fácil uso para ayudar a los estudiantes a desarrollar las habilidades esenciales del siglo 21, al fortalecer sus capacidades de resolución de problemas, y prepararlos para la universidad y carreras futuras.
<b>Krauss, J., &amp; Boss, S. (2013)</b>	Thinking Through Project-Based Learning: Guiding Deeper Inquiry	Este libro muestra cómo implementar proyectos académicos en el aula de clase. Los profesores encontrarán numerosos ejemplos de proyectos para todos los niveles K-12, estrategias para integración del aprendizaje basado en proyectos dentro de las principales áreas del saber, así como el uso de la tecnología actual y las redes sociales para el desarrollo de los mismos.
<b>Markham, T., Larmer, J., &amp; Ravitz, J. (2003)</b>	Project Bases Learning handbook: A Guide to Standards-Focused Project Based Learning for Middle and High School Teachers	Este libro, enfocado en los estudiantes y no sólo en lecciones y exámenes, es un manual que describe paso a paso la construcción de planes de estudio en torno a proyectos. Al anticipar los problemas comunes y proporcionar estrategias para enfrentarlos, el libro está dirigido al estudiante activo que desarrolla habilidades del siglo XXI.
<b>Bender, W. (2012)</b>	Project Based Learning: Differentiating Instruction for the 21st Century	Presenta explicaciones claras, sugerencias y ejemplos de la vida cotidiana en la que los estudiantes podrán observar cómo se pueden resolver problemas y en el que desarrollarán todas sus habilidades, especialmente el pensamiento crítico.
<b>Capraro, R., Capraro, M.M., Morgan, J.</b>	Project Based Learning: An Integrated Science, Technology, Engineering, and Mathematics (STEM) Approach	Presenta un enfoque original de interacción entre la Ciencia, la Tecnología, la Ingeniería y las Matemáticas (STEM) centrada en PBL. Diseñado para profesores de secundaria media y que quieren mejorar la participación y proporcionar un aprendizaje contextualizado a sus estudiantes.

## 6.9. RECURSOS PARA METODOLOGÍA (PROBLEMA)

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Barell, J. (2006)</b>	Problem-Based Learning: An Inquiry Approach	Ofrece múltiples ejemplos de formas sencillas y prácticas en las que se pueden incorporar el aprendizaje basado en problemas. Estimula la creatividad del estudiante y lo incentiva a la investigación para la resolución de problemas a través del aprendizaje auto dirigido.
<b>Lambros, M. (2004)</b>	Problem-Based Learning in Middle and High School Classrooms: A Teacher's Guide to Implementation	Presenta consejos útiles a los docentes novatos en PBL. No se necesita de conocer mucho sobre el tema ya que está escrito de una manera sencilla y clara. Centrado en los intereses de los estudiantes y en las capacidades que tienen para desarrollar pensamiento crítico.
<b>Ronis, D.L. (2007)</b>	Problem-Based Learning for Math & Science: Integrating Inquiry and the Internet	Ilustra cómo fortalecer las habilidades de resolución de problemas de los alumnos mediante la incorporación de aprendizaje basado en problemas, a través de recursos de Internet, tecnología y las matemáticas. Busca generar estudiantes auto-motivados e independientes a la hora de resolver problemas.
<b>Torp, L. (2002)</b>	Problems as Possibilities: Problem-Based Learning for K-16 Education	Ofrece oportunidades para aprender sobre PBL desde una variedad de perspectivas. Muestra cómo utilizar la evaluación no sólo para comprobar el aprendizaje de los estudiantes sino también como instrumento de mejoramiento. Cada capítulo contiene nuevos ejemplos de problemas desde los niveles de primaria hasta universidad.



## 6.10. RECURSOS PARA DISEÑO DE CURRÍCULO

AUTORES	TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Dubin, F., &amp; Olshta, E. (1986)</b>	Course Design: Developing Programs and Materials for Language Learning	Se discuten ejemplos de diferentes tipos de materiales, y el proceso de creación de los mismos. Termina con un estudio de los aspectos prácticos involucrados en la organización e implementación de proyectos. Destinado a los profesores (y los profesores en formación) que puedan estar involucrados en la planificación y diseño de materiales en curso.
<b>Cant, A., &amp; Superfine, W. (1997)</b>	Developing Resources for Primary	Una serie muy práctica de guías metodológicas, escrita por profesores para profesores. Contiene sugerencias prácticas y reales para el aula, hojas de actividades fotocopiables, tareas de desarrollo para el profesor y breves explicaciones.
<b>Nunan, D. (1988)</b>	Syllabus Design	Muestra de una manera práctica, los principios involucrados y el diseño de un programa eficaz. Examina conceptos importantes como el análisis de las necesidades, el establecimiento de objetivos, y la especificación de los contenidos, y sirve como una excelente introducción para los profesores que quieren obtener una mejor comprensión del diseño del plan de estudios con el fin de evaluar, modificar y adaptar los planes de estudio con los que trabajan.
<b>Johnson, R. (1989)</b>	The Second Language Curriculum	Las etapas que el libro trata son: la planificación del currículo, la especificación de los fines y los medios, el diseño del programa, y la aplicación en el aula. La evaluación es también de importancia fundamental en cada etapa

## 6.11. JUEGOS

TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Bingo</b>	<p>El Bingo o Lotería es un juego de azar que consiste en acertar los números de un cartón previamente comprado con los extraídos de una tómbola o un dispositivo que garantice que sean extraídos al azar.</p> <p>Este juego permite la participación de múltiples jugadores en una misma partida. Se utiliza para practicar y reforzar vocabulario ya que los números pueden ser reemplazados por imágenes de conceptos dados en clase.</p>
<b>Charades for Dummies</b>	<p>Juego de adivinanza de palabras en el que los estudiantes tratarán de usar las pistas que los otros les darán describiendo con mímica, bailando, cantando, gritando o actuando.</p>
<b>Hangman</b>	<p>Juego de vocabulario en el que los estudiantes tendrán que adivinar una palabra secreta perteneciente a cualquier categoría asignada por el docente. La forma de adivinar es tratando de completar la palabra misteriosa dando una letra en cada turno. Si la letra no está contenida en la palabra, el profesor dibujará una parte del hombre ahorcado. El estudiante deberá acertar antes que el docente dibuje al hombre completo incluyendo la soga de la horca.</p>
<b>Scrabble</b>	<p>Los jugadores eligen al azar 7 de un conjunto de 12 dados (que tienen los valores de Scrabble estándar, así como un espacio en blanco), lanzan los dados y colocan una palabra en el tablero de 9x9 especial dentro de 60 segundos límite de tiempo. El primer jugador en anotar 200 puntos o más gana.</p>
<b>Taboo</b>	<p>El juego consiste en que un miembro de un equipo debe conseguir que su compañero acierte una palabra antes de que se agote el tiempo marcado. Para ello, el miembro del equipo le irá dando pistas. Pero está prohibido decir las llamadas palabras tabú. Las palabras tabú son palabras relacionadas con la palabra que el compañero debe adivinar.</p>

TÍTULOS	DESCRIPCIÓN
<b>Sentence game for Juniors</b>	Este es un juego donde los niños ponen frases en la pizarra y tratan de conseguir la mayor cantidad de puntos al final del juego. Hay dos lados en el tablero. Un lado tiene las frases impresas el otro lado del tablero está en blanco y los jugadores forman sus propias oraciones. Ellos recibirían un punto por cada palabra en la oración.
<b>Hedbanz</b>	El juego de preguntas rápidas de lo ¿que soy yo?, este divertido juego de mesa consiste en adivinar la imagen que se lleva en la frente. Los demás jugadores saben lo que es, adivina que tiene la tarjeta, haciendo preguntas claves. El primer jugador que logre adivinar que es, gana. - ¡La solución está en tu frente!
<b>Quiddler</b>	Playing Quiddler is so much fun that you will not notice you are learning! Quiddler sharpens spelling skills, increases vocabulary, and critical thinking skills. The dictionary becomes your friend in this game! You will use it when challenging a word of another player and more importantly, when it is not your turn, you will use it to look up words.
<b>Scattergories</b>	Consiste en escribir palabras que empiecen por una misma letra escogida que pertenezcan a una categoría en un tiempo reducido. Se escoge una categoría al azar, se desvela la letra y comienza el tiempo. Todos los jugadores empiezan a escribir rápidamente palabras que empiecen por la letra de la categoría seleccionada y paran cuando el tiempo acaba, normalmente se dan a lo sumo dos minutos para hacer más interesante el juego. Luego se leen en alto las respuestas, en las que coinciden más de un jugador se eliminan y sólo las que estén escritas una vez cuentan puntos (las que sólo haya pensado un único jugador).

## 6.12. RECURSOS VIRTUALES

<p><a href="http://www.eskidslab.com/index.html">http://www.eskidslab.com/index.html</a></p>	<p>Se presentan videos de gran ayuda para la preparación de clases. Flashcards para practicar en la clase. Hojas de ejercicios para practicar en clase o como tarea.</p>
<p><a href="http://www.eskidslab.com/phonics/index.html">http://www.eskidslab.com/phonics/index.html</a></p>	<p>Página de fonética: Sonidos and construyendo palabras. Se pueden imprimir y también se pueden usar para escritura con los niños más pequeños</p>
<p><a href="http://www.eskidslab.com/teaching/index.html">http://www.eskidslab.com/teaching/index.html</a></p>	<p>Concejos de metodología, manejo de clase y estilos de aprendizajes entre otros. Son artículos escritos por profesores para profesores.</p>
<p>ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES</p>	
<p><a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org">http://learnenglishkids.britishcouncil.org</a></p>	<p>Busca palabras Balloon Burst También encontrarán actividades específicas de escucha como canciones Charlas de niños que incluyen videos con actividades de comprensión Trabalenguas Escritura, lectura y vocabulario a través de entretenidos videos Aquí los niños crean sus propias historias con la ayuda de dibujos Los niños pueden aprender a hacer manualidades a través de videos o también imprimiendo la manualidad y recortándola Los niños también pueden aprender estrategias de aprendizaje escuchando a otros niños. Incluye actividades</p>
<p>Z</p>	
<p><a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org">http://learnenglishkids.britishcouncil.org</a></p>	<p>Contienen material que se puede imprimir para ayudas extras en clase o como material de practica en casa</p>
<p><a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org">http://learnenglishkids.britishcouncil.org</a></p>	<p>Práctica de escucha a través de juegos</p>
<p><a href="http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/propertyvalue-39245.html">http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/propertyvalue-39245.html</a></p>	<p>Esta página del Ministerio de Educación – Colombia Aprende inglés para todos contiene una variedad de recursos especializados para los diferentes niveles de aprendizaje y tipo de usuario</p>

## RECURSOS PARA DOCENTES

<a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en">http://learnenglish.britishcouncil.org/en</a>	Portal del Consejo Británico totalmente gratis que incluye actividades de práctica para adultos con ejercicios de gramática, escucha, juegos, historias y cultura general.
<a href="http://www.bbc.co.uk/skillswise/">http://www.bbc.co.uk/skillswise/</a>	Esta página de la BBC está diseñada para practicar las diferentes habilidades en la lengua inglesa. Excelente para los profesores ya que incluye vocabulario variado y un repaso general de gramática.
<a href="http://www.internet4classrooms.com/introducing_i4c.htm">http://www.internet4classrooms.com/introducing_i4c.htm</a>	Portal totalmente gratis diseñado para ofrecer ayuda para encontrar recursos en internet gratis y de alta calidad para usar en el salón de clase o desarrollar proyectos o simplemente practicar
<a href="http://www.esl-lab.com/">http://www.esl-lab.com/</a>	Esta página es de actividades de escucha. Hay ejercicios para todos los niveles e incluye ejercicios de comprensión.
<a href="http://www.ello.org/">http://www.ello.org/</a>	Esta página enfoca la habilidad de escucha. Trae conversaciones de diferentes niveles de lengua con ejercicios de vocabulario y comprensión. También hay actividades con canciones.
<a href="http://larryferlazzo.com/english.html">http://larryferlazzo.com/english.html</a>	Esta página contiene enlaces para una gran variedad de páginas donde los niños pueden practicar inglés. La mayoría tiene sonido e incluyen juegos, vocabulario, fonética, y lecturas entre otras. También hay un área para profesores donde también hay muchos enlaces a lugares que pueden ser útiles para los profesores para diseño de clase y practica en general.
<a href="http://www.isabelperez.com/">http://www.isabelperez.com/</a>	Esta página contiene una variedad de actividades para práctica de lengua y ayudas para el profesor a través de talleres, webquest, proyectos y uso de nuevas tecnologías.
<a href="http://www.developingteachers.com/">http://www.developingteachers.com/</a>	Esta página está diseñada para ayudar a los profesores a diseñar actividades, les da ideas diarias para el salón de clase y ofrece artículos sobre la educación. Los profesores pueden suscribirse a la "newsletter" para recibir información mensual.
<a href="http://www.teachingenglish.org.uk/">http://www.teachingenglish.org.uk/</a>	Esta página del Consejo Británico está diseñada para profesores de inglés. Incluye ayudas (tips) para las diferentes habilidades, actividades, planes de clase y otros recursos. Además es excelente para mantenerse informado de lo último en educación, con artículos, y presentaciones de conferencistas. Los profesores pueden hacerse miembros y así formar parte de la comunidad virtual. También se pueden suscribir a la "newsletter."
<a href="http://busyteacher.org/">http://busyteacher.org/</a>	Esta página está diseñada para profesores ya que ofrece hojas de ejercicios fotocopiables en las diferentes habilidades y temas. Para poder tener acceso el profesor se debe hacer miembro lo cual es gratis. También incluye ideas para los profesores y artículos para su continuo desarrollo profesional. Las actividades no están diseñadas para niños pero es una excelente página para tomar ideas.







I am an  
English  
student

Ministerio de Educación Nacional  
Calle 43 N° 57-14  
Centro Administrativo Nacional, CAN  
Bogotá, D.C. – Colombia  
Conmutador: (+571)2222800  
Fax: (+571) 2224953

Línea gratuita fuera de Bogotá  
01 8000 910 122  
Línea gratuita Bogotá (+571) 222 0206

[www.mineduccion.gov.co](http://www.mineduccion.gov.co)

 @Mineduccion

  Ministerio de Educación

 mineduccion\_colombia